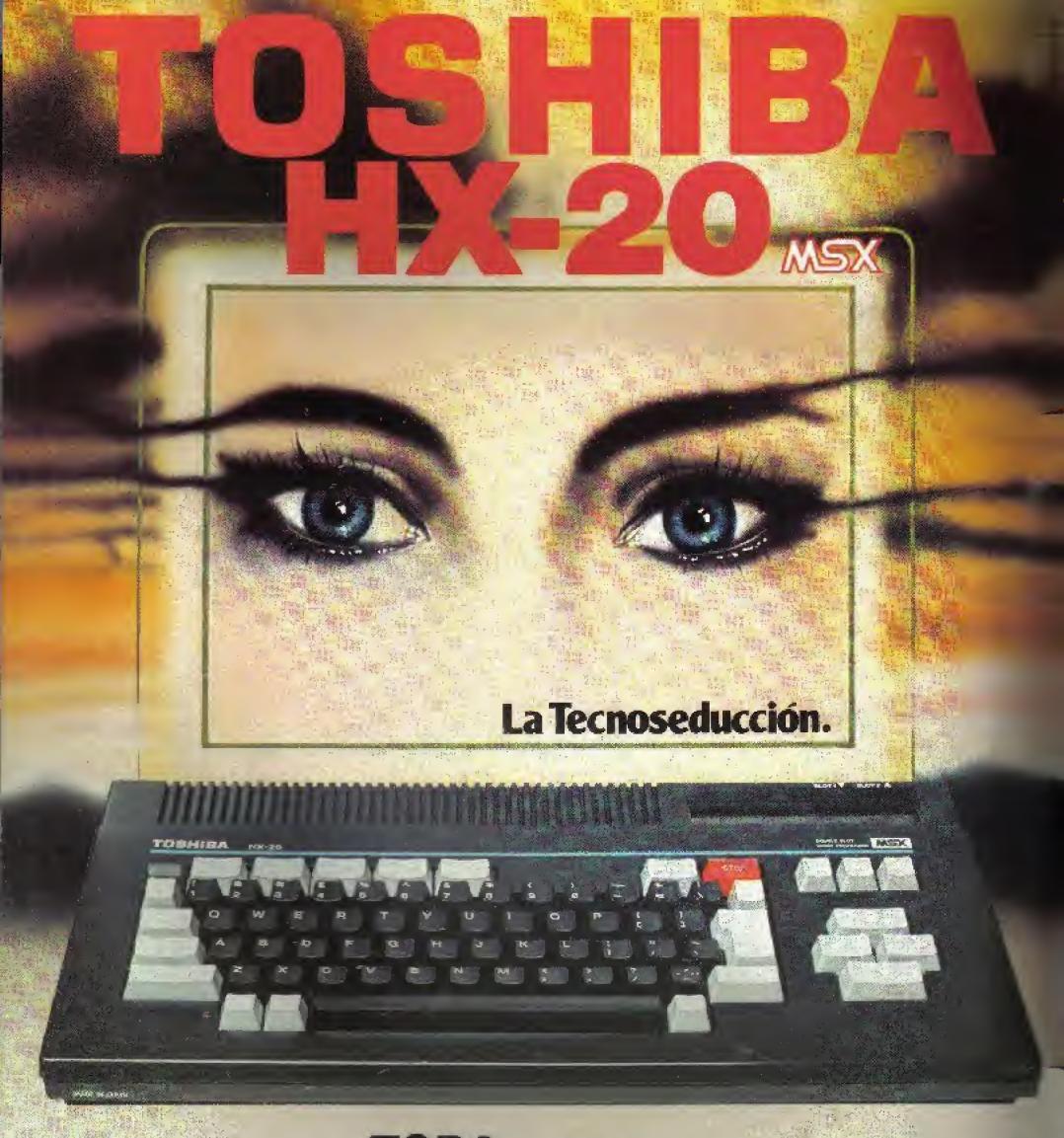
ENERO 1987

COMPUTACION

PARA TODOS

APROVECHAR NUESTRO EQUIPO

SCHTWARE TRUCOS PARA EL VERANO



UNA REVOLUCION EN COMPUTADORAS PERSONALES

El gran cambio ya está en la Argentina: Toshiba HX-20. Tecnologia de . generación. En la norma internacional con más futuro: MSX.

Toshiba HX-20. Un concepto absolutamente nuevo y diferente en computadoras personales. Que revoluciona todo lo conocido.

Por su notable desarrollo. Avanzadas prestaciones exclusivas. Extraor capacidad de memoria. Y máxima velocidad de respuesta:

Por su Procesador de Textos incorporado. Por su función RAM Por sus dos slots MSX. Y por sus espectaculares colores.

Por todo eso, y muchas cosas más, Toshiba HX-20. Sencillaincomparable. Conózcala. Y sienta el poder de la tecnoseducción.

La Toshiba HX-20 se entrega con tres didácticos manuales en castellano. Y seis programas en cassettes: Curso completo de operación y de 🚉 💮 💮 para HX-20. Curso de inglés. Base de datos. Facturación. Contabilidad. Batalla de tanques.



TOSHIBA Fabrica: San Fernando del Valle de Catamarca

Oficina: Tte. Gral, J.D. Perón 1563 - (1037) Capital Federal-Tel. 35-2400/8241/2511 - Telex 1797-

MESS es marca registrada de ASCII CORPORATION - JAPON

STUDIE



MI EXTRAORDINARIA COMPUTADORA NEURONAL

Este es el trabajo que ganó el primer premio del Concurso organizado por K64. Explica las ventajas de los, nuevos circuitos que hoy están en discusión en los medios científicos avanzados.

Pág. 20

COMO MANEJAR LA ATARI 800

Para quienes recién se inician con la 800XL, damos algunos consejos prácticos para el manejo del teclado, que harán más fácil la programación y la corrección de errores.

36

MSX-DIBUJOS DE BUENA CALIDAD

Hay detalles que conviene tener en cuenta para mejorar nuestros gráficos y una serie de posibilidades de nuestro Basic que no todos conocen.

Pág. 40

ALMACENANDO EN ALTA VELOCIDAD

Lograremos tres nuevas funciones de carga de programas junto con otras para la carga de bloques de datos.

Pág. 46

PROGRAMACION DE INTERRUPCIONES

El microprocesador de la Drean Commodore 64 interrumpe el programa que está ejecutando para realizar, entre otras cosas, el barrido del teclado. En esta nota les comentamos cómo es el manejo de esas interrupciones.

Pág. 52

CARTA DEL DIRECTOR

El primer título de tapa "Como aprovechar nuestro equipo", hace referencia a varias de las notas que ofrecemos en esta edición, y que apuntan a dar a conocer las múltiples posibilidades de las "home computers". De esta manera queremos brindar un servicio concreto a los usuarios de estas máquinas, quienes muchas veces se sienten desorientados en puntos fundamentales para su mejor utilización.

K 64 se ha propuesto, desde sus comienzos, establecer una relación eficaz con los lectores. Sus temas responden a inquietudes que nos han planteado. Y a través de la sección específica atendemos todas las consultas (aunque a veces contestemos en una sola respuesta interrogantes de varios de nuestros amigos). Y por eso también estamos implementando el correo electrónico K 64, por medio de Delphi.

Al iniciar un nuevo año, agradecemos a todos los que nos han enviado sus preguntas y sus aportes, esperando que se repitan durante el '87.

CRISTIAN PUSSO

RADIOGRAFIA DE LA C-64

¿Cómo y por cuánto tiempo tiene la información esta popular computadora? Muchos se sorprenderán cuando descubran qué elementos esconde entre sus cables y transistores para que este proceso sea posible.

Pág. 58

PROGRAMAS INEDITOS

TS 1000/1500; CZ 1000/1500; TK 83/85

Programa editor

SPECTRUM; TS 2068; TK 90X

- Ampliando los UDG
- Compendio de CM Tennis (Pág. 25)

DREAN COMMODORE

- Reglox (Pág. 54)
- · Cambio de base (Pág. 60)

MSX

Referencias cruzadas (Pág. 42)

TI 99/4A

Archivo de discos (Pág. 70)



Director General Ernesto del Castillo

Director Editorial Cristian Pusso

Director Periodistica Fernando Flores

Secretario de Redacción Ariel Testori

Eduardo Membello (Técnico)

Prosecretarios M.G. Verdomar Weiss (Coordinación) y

Redaction Pedro:Sorop

Secretaria Moni Ocampo

Diagramación . Fernando Amengual y Tamara Migelson

Departamento de Avisos Oscar Devoto y Nelzo Capello

Departamento de Publicidad Jefe: Dolores Urien Promotores: Mónica Garibaldi, Edgardo López, Marita Garcia v Marisa Pugliese

Servicios de Fotografia Oscar Burriel, Victor Grubicy, Eduardo Comesaña e Image Bank

K-64 es una Revista mensual editada por Editorial PROEDI S.A., Paraná 720, 5º Piso, Buenos Aires, Tel.: 48-2886 - 49-7130. Registro Nacional de la Propiedad Intelectual: 313.637 M. Registrada. Queda hecho el depósito que indica la Ley 11.723 de Propiedad Intelectual. Todos los derechos reservados. Imrpesión: Calcotam, Fotocromo tapa: Columbia, Fotocomposición: Interamericana Gráfica

Distribuidor en Capital: MARTINO, Juan de Garay 358, P.B. Capital, Tel.: 351-6962. Distribuidor Interior. DGP, Hipólito Yrigoyen 1450, Capital, Tel.: 38-9266/9800. X-64 ISSN 0326-8265. Los ejemplares atrasados se renderán al precio del último número en circulación.

PANAGRED LYCO TARISA REDUCIDA. DOVEES ON 4: 836 Miembro de la Asociación Argentina de Editores de Revistas

mundo informático

FORMACION DOCENTE

La Fundación Nuestra Señora de la Merced y Telemática S.A. auspiciaron la puesta en marcha del Centro de Formación Docente en Informática. Ubicado en Esmeralda 761, el Centro está dotado de 10 equipos Talent MSX y tiene el objesolo disquete, con lo que se evita la lenta y fatigosa tarea de cambiar de disco cuando se opera con una sola disquetera. El sistema de Gestión Comercial versión 3.0 está considerado uno de los mejores programas para C-128 que se conocen hasta ahora en el mundo, anunció la empresa.



tivo de capacitar a docentes de todo el país. Para tal efecto dicta cursos y jornadas a cargo de especialisias. Por etra parte desarrollará invest gaciones sobre programas aplicables a la educación e instrumentará la redinacional de establecimientos educativos de Consejo Nacional de Ecucación (Caró se (Consudeo).

OTRO SISTEMA PARA LA 128

La versión 3.0 de S s em de Gestión Comercia de la Commodore 125. Como su antecesora — la 2. — fue desarrollada por CS-Softwares y es comercia zada por Micro Compara SRL. Mantiene la estrucia básica del anterior, e so tuando importantes operaciones comerciales como facturación, control de stock, cuentas corrientes etcétera.

Todo ello en forma interactiva e introduciendo unicamente los datos una sola vez: Asimismo conserva la ventaja de que tanto el Sistema como los archivos de datos se encuentran en un

BULL: OTRA FUSION

Los enormes gastos que insume la investigación le están cambiando la cara al mundo de la informática. Hoy, las empresas tienden a fusionarse y asociarse para seguir manteniendo su competitividad en el mercado.

Precisamente ese reorde-

negocios en la investigación", afirmó el alto ejecutivo. Y la necesidad de reacionalizar la inversión en este rubro los llevó a pensar en una asociación, que Ruffat anunció en la ocasión.

"La Compagnie de Machines Bull, Honeywell Information Systems y NEC Corporatión han llegado a un acuerdo en virtud del cual crearán una empresa conjunta", dijo. El nuevo coloso -- anunció -- por la sumatoria de la facturación de los tres integran: tes, pasará a ubicarse en el segundo lugar del ranking mundial, y se basará, principalmente en la infraestructura de la norteamericana Honeywell.

LA REALIDAD DE "WAR GAMES"

El problema de los piratas de la computación está conmoviendo a la sociedad informática de los países desarrollados. Según los acontecimientos de los últimos años, motivaciones que nace por dinero, venganzas, caprichos o celos, provocan grandes trastornos en un mundo cada vez más pendiente de la computación.



nominante la tausa por la compansión de la Compansión de Santicompansión de la Compansión de la Compansión

Por tal motivo, la Comisión Ejecutiva de la Cumunidad Econónica Europea está dispuesta a reforzar la seguridad, el orden y la eficiencia de los bancos de datos y de los programas. Con ese fin, y después de estudio que le llevó dos años, el organismo económico elaboró varios proyectos con un costo de dos millones de dólares. Parece que cualquier esfuerzo es válido para detener el poderlo de los "hi-teach o hackers", después de haberse comprobado 115 casos de grandes y pequeños desastres informáticos provocados premeditadamente.

UN PREMIO NOBEL EN ARGENTINA



El doctor Leo Esaki, Premio Nobel de Fisica 1973, inauguró las sesiones de la Escuela de Física, Química. e Ingeniería de Semicon--SEMICON ductores '86-. Las Jornadas congregaron numerosas personalidades científicas del área. de semiconductores, hablendo arribado al país especialistas de Estados Unidos, Francia, Alemania, Austria, España, Brasil y Venezuela. Leo Esaki disertó sobre la teoria de super reticulas en semiconductores. El científico, nacido y graduado en Japón, realiza investigaciones sobre fisica de semiconductores en el laboratorio Watson, que la empresa IBM posee en Nueva York. También es miembro de los directorios de IBM-Japón y del Instituto IBM-Japón para las Ciencias. En la oportunidad también llegó a la Argentina el doctor Marc

Brodsky, otro especialista de IBM que igualmente se desempeña como investigador en el laboratoio Watson desde 1968. Brodsky expuso sobre silicio amorfo.

LA DREAN COMMODORE 64C EN SOCIEDAD

El piso 22 de un famoso hotel céntrico fue el lugar elegido para la presentación en sociedad de la Drean Commodore 64C.

La nueva computadora fue lanzada al mercado entre humo, música galáctica, rayos laser y hermosas azafatas. El acontecimiento tuvo el marco apropiado y fue acompañado por personalidades del mundo informático, periodismo especializado e invitados especiales. En la ocasión, Drean también anunció el acuerdo firmado con Siscotel S.A. para el aprove-

ración de la Commodore 128 y la Amiga" precisó Felipe Mc Gough, gerente de Publicidad y Promoción de Drean.

UN SERVICIO INTEGRAL

De acuerdo al tiempo que se vive, en computación, las empresas que comercializan equipos, accesoríos y capacitación están apuntando al servicio integral para satisfacer las necesidades del usuario. Ce Lia Sistemas nos informó que apunta a ese objetivo. Conciente de las necesidades, está formado por un equipo de profesionales en todas las áreas, con la representación de las marcas más prestigiosas de plaza.

LANZAMIENTO

MS Axis, una computadora profesional realizada en Argentina, acaba de ser lanzada al mercado. La creadora del nuevo produc-



chamiento del servicio de comunicaciones e informaciones en línea Delphi, a cuya base de datos se incorpora el Club de Usuarios Drean Commodore.
"La Drean Commodore 64C es el comienzo de una línea de computación que vamos a introducir en un plazo muy corto dentro del mercado argentino y que en poco tiempo más se completará con la incorpo-

to es la empresa Microsistemas con sede en la provincia de Córdoba, luego de 10 años de experiencia en investigación y desarrollo.

MS Axis está preparada para responder a infinidad de aplicaciones específicas dado el amplio software disponible y su total compatibilidad. La máquina ofrece importantes ventajas, como un sistema

propio y altamente perfeccionado de autodiagnóstico e interfaces de comunicaciones ya incorporadas.

HAL GRAPHIC

Este nuevo cartucho desarrollado por la firma HAL permite diseñar gráficos en alta resolución y redefinir el juego de caracteres. Para utilizar este producto



se debe conectar el port para conexiones de cartuchos. Permite que todos los diseños puedan salir por impresora del tipo MPS 801, MPS 803, MPS 1000 o compatibles. HAL suministra junto con el cartucho, la garantia y el manual correspondiente, y con un disco o cassette que tiene almacenado alguno de los tantos gráficos hechos con el HAL GRAPHIC, Próximamente, la firma entregará otro de sus nuevos productos, el HAL LOGO, que permite al usuario de los equipos Drean Commodore poder trabajar en el lenguaje de alto nivel Logo.

SOFTWARE

D y J Softworld Computación, una de las primeras distribuidoras mayoristas de software para C-64 y C-128 en el pals, anunció sus novedades en programas comerciales. Presento software de Sueldo y Jornales, Contabilidad General, Cuentas Corrientes, Bancos, Ventas, entre otros y también las últimas novedades de Europa y Estados Unidos. Además realiza software a medida.

LAS HOME EN AUMENTO

La instalación de computadoras hogareñas en 1985 alcanzó las 40 mil unidades. Esta cifra representaría un 200% de incremento respecto al parque instalado a fines de 1984. Las cifras fueron difundidas por la Subsecretaria de Informática y Desarrollo luego de estimaciones basadas en una encuesta entre firmas proveedoras de equipos informáticos. La tendencia — precisó el subsecretario doctor Carlos Correa - tiende a seguri los patrones de otros palses "en los que el parque de computación se con-



centra cada vez más en pequeños equipos y sistemas distribuidos, superando la concepción de grandes centros de cómputos".

DOCTORADOS Y MAESTRIAS EN INFORMATICA

Se proyecta formar 100 especialistas en Informática de alto nivel.

El anuncio fue efectuado por el doctor Carlos Maria Correa, Subsecretario de Informática y Desarrollo. El plan contempla 30 doctorados en el exterior con becas de por lo menos 4 años, y aproximadamente 40 Masters y otros 30 doctorados. Estos últimos en cursos de post-grado a rea-

mundo informático

lizarse en el país. La iniciativa se cristalizará en un
plazo de 10 años con un
costo que rondará los sels
millones de dólares. "Con
esto se superará la falta de
especialistas de alto nivel
en esta discíplina y el tiempo que el país ha perdido
desde que se frustró la experiencia del Instituto de
Cálculo en la década del
sesenta" indicó Correa.

INFOTELECOM '87.

Entre el 29 de mayo y el 7 de junio de 1987 se realizará en Buenso Aires la Exposición Internacional de
Equipamientos, Técnicas y
Servicios para la Informática, Teleinformática, Telecomunicaciones y la Ofimática — INFOTELECOM
'87—.

La muestra, auspiciada por la Cámara de Informática y Comunicaciones de la República Argentina y la Asociación Argentina de Usuarios de la Informática, tendrá como escenario los salones del Buenos Aires Sheraton Hotel y será una síntesis de los esfuerzos

TURISMO CON MSX

Los turistas que este año concurran a las playas de Pinamar podrán disfrutar de los beneficios de cuatro centros de información al turista -- uno de ellos en Cariló-, que fueran habilitados el 26 de diciembre. Allí se podrá obtener información actualizada sobre disponibilidades de alojamiento hotelero, estado y pronóstico del tiempo. acontecimiento culturales. deportivos y sociales y nóminas de comercios entre otros datos útiles. Dichos centros funcionarán con equipos Talent MSX operados por personal de la Dirección de Turismo local. el que ha sido capacitago. por Telemática S.A., empresa que también se encargó de la programación de los equipos y los fac litó a la Municipalidad.

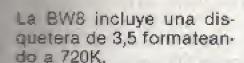
UNA COMPUTADORA EN ATTACHE

Un nuevo equipo fue pre-



materiales, intelectuales, institucionales, científicos y empresarios. INFOTELE-COM '87 cuenta con la adhesión y presencia de más de 150 empresas de primer nivel, cámaras e instituciones. Como otros años, K64 contará con un stand.

La realización integral del evento es responsabilidad de inforexco. sentado por la firma Ultratec S.R.L. Con la apariencia de un simple attache que no pesa más de 4 kilos, el usuario podrá contar con la BW8, una completa computadora portátil. Su configuración es de 512K RAM y tiene una pantalla de cristal Ilquido retroiluminada de 80x25 columnas por filas.



Finalmente cabe destacar que esta computadora, compatible IBM, tiene 4 horas de autonomía trabajando con batería.

CLUB EN EXPANSION



El único club oficial para usuarios de Drean Commodore está funcionando a un ritmo acelerado. A su inicial curso básico gratuito para todo comprador de un equipo de la marca, se han agregado nuevas posibilidades para ampliar los conocimientos y desarrollo del usuario. Entre los nuevos servicios se encuentra el banco de datos de Delphi.Además, posee un archivo de primera que cuenta con los mejores procesadores de textos hasta los juegos más novedosos, sin dejar de lado todo el soft comercial, empresario o de educación. Finalmente cabe señalar que las sedes del club crecen proporcionalmente a la comunidad de "dreancommodorianos" y ya existen 25 filiales diseminadas en todo el país.

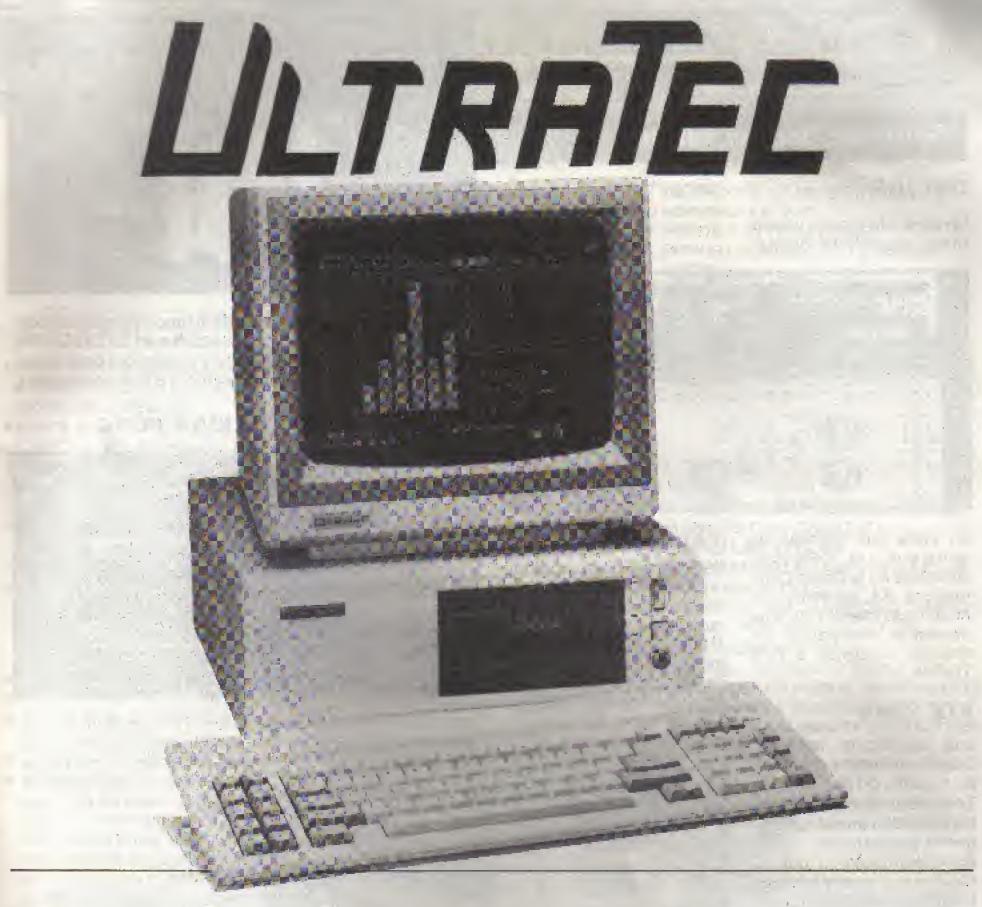
INFORMATICA Y EDUCACION

Entre el 18 y el 20 de agosto de 1987 se realizará, en la ciudad de Córdoba, el II Congreso Federal de Informática y Educación, organizado por al Subsecretaría de Informática y Desarrollo y el Consejo Federal de Informática (COFEIN). El Congreso tiene como objetivo "conocer y capitalizar las experiencias existentes en un marco participativo", dijeron las autoridades convocantes. Recalcaron que, también, se contemplarán las realidades de cada estado federal de manera de integrar el



plantel docente, el sector gubernamental y el área informática, a fin de aunar los criterios para la Incorporación de la informática en la educación.



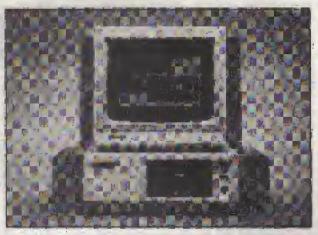


Presenta sus PC Sencillamente Perfectas...

- PC Compatible
- Ocupa un 30% menos de espacio que otras PC
- CPU 8088 operando a 4.77
 u 8 MHZ (a opción del usuario)
- Inserción para coprocesador 8087
- · Tarjeta de 640 RAM
- Teclado: 83 teclas tipo AT
- · Llave bloqueadora de
- teclado
- · Llave de reset

LILTRATEL

- Disk drives de 360K
 formateados. Disquette de 5 1/4 doblé lado doble dens.
 - •Disco duro, Winchester de 20 M
 - Reloj
 - RS 232 C standard (DTE),
 - conexión serie
 - Conexión de impresora centronics paralelo
 - Espacio para 5 expansiones
 - Sistemas operativos posibles:MS-DOS,PC-DOS y CP/M 86



Otilice D.BASE III FRAMEWORK MULTIMATE de ASHTON TATE.CONSULTENOS.

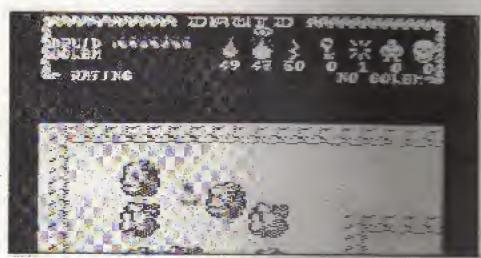
ULTRATEC S.R.L. Oficina Comercial - Service - Mantenimiento. Av. Belgrano 437 - (1092) - Cap. Fed. Tel.: 30-7456/33-0878/34-7971
ULTRATEC S.R.L. Planta Industrial - Provincia de La Rioja, Argentina

mundo informático

Software para el verano

DRUIDS

Un laberinto grande y terrorífico, plagado de ánimas CROBYTE presenta muy buenos gráficos, y una respuesta de comando muy buena



en pena que tratarán de quitarnos las defensas. Nosotros en la Drean Commodore 64 seremos un misterioso mago; y para representar ese papel, podremos dirigirnos à THE TUERK.

KIK STAR

Una espléndida moto de Cross, podremos manejar en nuestra c-128.

Todo dependerá de nuestra habilidad en estos riesgosos menesteres.

Así encontraremos toda la calidad que puede ofrecer un soft para esta máquina en DATASOFT.

ROAD FIGHTER

Una alucinante carrera de coches muy movedizos podremos disfrutar, en nuestra MSX. Este soft de MO-

TAI BOXING

Para aquéllos a quienes les gusten las piñas orientales, podrán encontrar un muy buen juego en THE TUERK para la Drean Commodore 64.

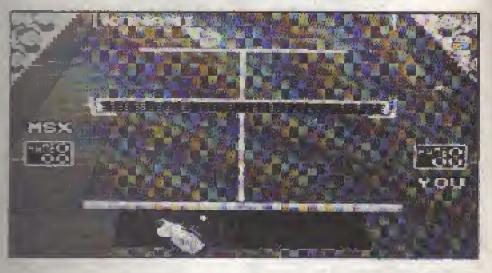
Se trata del famoso y agresivo THAI, que se practica por los lares del sudeste asiático.



WARHAWK

Nuestra DC-64 nos transporta esta vez al espacio. Ciudades plagadas de rombos perfectos y sombreados, en los que los Este juego, que puede conseguirse en DATA&CHIPs, nos mantendrá en una tensión y vértigo constantes.

PING PONG



efectos sonoros nos deslumbrarán.



Hasta el momento es una de las mejores versiones de este clásico que ha pasado por nuestra redacción. Se trata de un juego que rápidamente se está transformando en un clásico, realizado por la firma KONAMI y que podemos encontrar para MSX y COMMODORE.

Los gráficos y la complejldad hacen, junto al realismo logrado, que ésta tenga la mejor categoría. Podremos encontrar la versión para MSX en MICROBYTE.



COMPUTODO

ES TODO EN COMPUTACION

CONSOLAS 128/64 y 64 C - DRIVES 1541/1571 MONITORES 1902 A 40/80 COL y 1702 COLOR PRINTERS 803 MPS 1000/1200 - SEIKOYA

DATASSETTES - JOYSTICKS: GRAPHY 500 y C125 4 disperos c/autolire - SUPER WARP - FAST LOAD - LAPIZ OPTICO INTERFASES - EXPANSOR DE MEMORIA 512 K - MOUSE - MESAS DISEÑO ESPECIAL - MANUALES - LIBROS MODEM BELL/CCITT para base de datos DELPHI SERVICE ESPECIALIZADO CON 3 MESES DE GARANTIA TRANSFORMADORES Y FUENTES PROTECTORAS C/MASA, FILTRO, FUSIBLE Y LLAVE CON LED FUENTES ORIGINALES IMPORTADOS PARA C-64 y 128 CON O SIN RECAMBIO MONITORES PARA TODAS LAS COMPUTADORAS: C-64/128 - APPLE - TEXAS - MSX - SVI - PC EN FOSFORO VERDE, ALTA DEFINICION, EN 40 y 80 COL., CON AUDIO, PLAN 3 PAGOS SOFT PARA EMPRESAS: CONTABILIDAD GENERAL CP/M - STOCK, SUELDOS Y JORNALES, CHEQUES EN CARTERA PLANILLA DE CALCULOS, MAILING, BASE DE DATOS 64 y 128 y TODOS LOS UTILITARIOS C-64, 128 CP/M y COMPILADORES C/MANUALES EN CASTELLANO. JUEGOS EN DISKETTE Y CASSETTES 100 NOVEDADES SOLICITE LISTA

FLORIDA 537 GAL JARDIN LOC 310 SUBS (1005) BS. AS. TEL. 394-8123 Informes 551-8926

ATENDEMOS AL PAIS DE LUN. A SAB. DE 10 à 21 Hs. PLANES DE FINANCIACION C/GARANTIA TOTAL



ECARTRIDGES Para C.64 y C.128

HALCHARGER

- CARGADOR ULTRA RAPIDO
- · MONITOR
- COPIADOR
- * DISASSEMBLER
- EDITOR DE DISKETTES

HRLM-128

- ACELERA LA CARGA DE PROGRAMAS EN DISKETTE (600% MAS VELOZ)
- EVITA EL GOLPETEO DE LA CABEZA DEL DRIVE (RATTLE)
- * IMPRIME EL CONTENIDO DE PANTALLA
- . FORMATEA DISKETTES EN 10'
- CONVIERTE EL SISTEMA DECIMAL A HEXA, BINARIO Y **VICEVERSA**
- AUMENTA LA RAM LIBRE EN 4K

HAL PEN

- DISEÑO DE PLANOS
- DIBUJOS ARTISTICOS
- CREACION DE GRAFICOS **EN ALTA RESOLUCION**
- SALIDA POR IMPRESORA

HALBASIC

- AGREGA 114 COMANDOS
- MANEJO DE SPRITES
- MANEJO DE GRAFICOS Y SONIDOS CON INSTRUCCIONES
- · SENCILLAS
- PROGRAMACION ESTRUCTURADA
- AYUDA A LA ESCRITURA DE **PROGRAMAS**

- LOGO EN CASTELLANO CON:
- GRAFICOS DE TORTUGA
- * DUENDES (SPRITES)
- * ENSAMBLADOR DE LENGUAJE DE MAQUINA

· INCLUYE:

INCLUYE

CASSETE

* DISCO DE APLICACIONES

HELEHPANDEA

- EXPANDE LA MEMORIA DE LA C-64 EN 22K
- 61.183 BYTES LIBRES
- INCLUYE BASIC EXTENDIDO CON:
- * PRINT USING
- DETECCION DE ERRORES
- ELIMINACION DE PEEKS Y POKES
- AYUDA A LA ESCRITURA DE PROG.
- * MAS DE 50 COMANDOS ADICIONALES
- * MAPA DE MEMORIA COMPLETO

HALGRAPHIC

- HOJA GRAFICA DE: 400x320 PIXELS
- TEXTO DE 40x50 (CARACTERES PROGRAMABLES)
- MANEJO CON JOYSTICK
- TODAS LAS TECLAS PROGRAMABLES CON GRAFICOS DE (32x24 PIXELS) c/u
- ARCHIVOS EN CASETTE O DISKETTE
- SALIDA POR IMPRESORA DE ALTA RESOLUCION
- INCLUYE ARCHIVOS CON CARACTERES PREDETERMINADOS PARA: DISEÑO ELECTRONICO ODONTOLOGIA - MUSICA y CARACTERES **CURSIVOS**





Todos incluyen RESET-MANUAL Y GARANTIA POR 1 AÑO.

DISTRIBUIDORES OFICIALES:

Capital Federal: SALVI; Marcelo II de Alvear 1373. Sarmiento 531 EL DUENDE AZUL; Florida 401, Santa Fe 1499, Florida 625, Santa Fe 1355, ARGECINT S.A.: Av. de Mayo 1402, Av. Rivadavia 11332, SCIOLI S.A.C.I.I.F.; Av. Corrientes 6001. FONTANA; Av. Rivadavía 6893, STYLUS S.A.; Lavalle 1524. Gran Buenos Aires: ARGECINT S.A.; Av. Pte. Perón 1856 (San Miguel) (ARGECINT S.A.; Av. Mitre 660 (Avellaneda), MICRO ELECTRONICS; Av. Libertador 3994 (La Lucita), SIR COMPUTER; 25 de Mayo 314 (San Isidro), DYN SOFT-WARE; Av. Malpu 3230 (Olivos). Provincia Buenos Aires: ROLANDO MERLINO; Brown 30 (Bahla Bianca). Provincia de Santa Fe: COMPUVISION; San Juan 1519 (Rosario).

mundo informático

BABALIBA



Esta es otra de las novedades de CZERWENY en materia de entretenimientos para Spectrum, TK90 y TS2068.

Se trata de representar el papel de un cazador en un laberinto selvático, plagado de alimañas.

Los gráficos y el sonido están muy bien logrados, vale la pena.

TALADRO

Ciertos monstruos extraños tratarán de eliminarnos mientras excavamos los cimientos de un palacio árabe.

La representación de estos bichejos es totalmente espeluznante, al igual que su Incansable placer por perseguirnos.

Esta es otra de las noveda-

des que ofrece la empresa CZERWENY a los usuarios de la CZ-SPECTRUM, TK90 y TS/TC2068.

FRUIT PANIC

Los sentimentales que extrañan al benemérito señor PACMAN, podrán encontrar en este juego a su primo hermano.

Este, como todo PACMAN de casta cuna, tiene predilección por las frutas. El laberinto es como una es-



SCORE SIO HI 20000 - 25 BEADY FINE SERVICE CONTRACTOR STORY CON

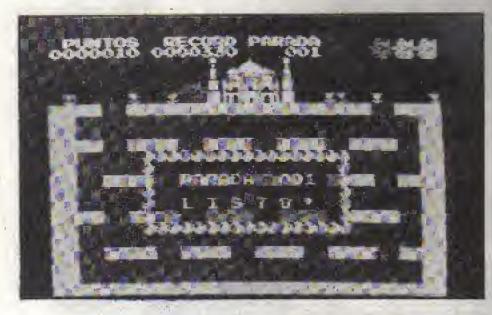
tantería de biblioteca en cuyos laterales inferiores podremos rebotar para

GHOSTBUSTER

Es un clásico de Commodore. Está ya a la venta en Mycrobyte la versión del mismo para MSX. Se trata de la representación informática de la película del mismo nombre.

Por supuesto que detalles inflatables en el mismo son el logo de presentación y su moderna música.

WORLD GAMES





"zafar" de los bichejos o para pasar de estante. Es una espléndida versión para MSX, de MICROBYTE. Este es el compedio de juegos tradicionales de los distintos países del mundo.

FONTANA

AUDIO VIDEO COMPUTACION

- DREAN COMMODORE 64 C
 en 3 pagos de # 194.
- COMMODORE 128
- CZ SPECTRUM
 en 3 pagos de A 130
- SPECTRAVIDEO 728 MSX

en 3 pagos de A 199

- TOSHIBA MX-20-AR-MSX
 en 3 pagos de A 229.
- * TALENT MSX

en 3 pagos de # 202

- . DISKETERAS IMPRESORAS
- DISKETTES DD 5 1/4 VARIAS
 MARCAS

Además: Fast-Load, S'more, Simon Basic, Logo, Joysticks, Lápiz óptico, Manuales, Fundas, Datassette y todo el soft.

Av. RIVADAVIA 6893 (1406) CAP. - TE.: 612-0319 - ENVIOS AL INTERIOR.

Otortas

validas

hasta el

10/1/87

USTED QUE TIENE UNA DREAN COMMODORE, Y CREE QUE LO TIENE TODO...

...ASOCIESE AL CLUB Y TENGALO TODO!!

Precisamente por ello, existe el CLUB DE USUARIOS DREAN COMMODORE

Porque su computadora puede hacer muchas más cosas de las que usted imagina.

Una organización de carácter técnico-educativo que le posibilita perfeccionar el uso de su equipo. Además, ante la sola presentación del carnet que obtendrá al asociarse, recibirá usted los siguientes beneficios:

- Asesoramiento en software y hardware.
- Ingreso a Bancos de Datos

argentinos y extranjeros.

- Acceso a bibliografía especializada.
- Libre uso de los equipos del Club. Con disketteras, datasete, impresoras, lápiz óptico, etc.
- Descuentos en la compra de programas, manuales y accesorios.
 Como así también, en los aranceles de todos los cursos específicos para Commodore, que se dictan regularmente.
- Entrega periódica de material informativo nacional e internacional.

Acérquese, Y descubra todo lo que usted y su Commodore pueden hacer juntos.

Porque integrándose al Club, ella dejará de tener secretos para usted.

CLUB DE USUARIOS



CON EL RESPALDO DE Quean S.A

SEDE CENTRAL Pueyrredón 860 - 9º piso - 1032 Capital Federal Tel.: 961-6430 / 962-4689

FILIALES AUTORIZADAS

Sedo Caetral Pusymedón 860 9°P. Tel: 961-8430 962-4689	Cabalito J.B. Alberdi 1196 Tel.: 431-1216	Lomas de Zamora Acavedo 48 Tel.: 244-1257/9286	San Martin Calle 52 Nº 3269 Tel: 755-6559 ()	Tandil Rodriguez 769 Tel:::22945	Mendo28 f.M. de S. Martin 78 . Tel.: 293790/292904	Tugumba San Juan 451 Tel.: 21-4331	Sapia Fé : 4 de Enero 2770 Tel: 27445
Centra Roradavia 2450 4*A 161: 47-1805 48-3954	Avellaneda Av. Mitre 1755 Tel: 203-5227/5231	Ramos Mejia Binė. Mitre 180 Tel.: 658-8669	La Piala Calle 48 Nº 535 1°P Tal.: 249905 al 07	Mar del Plata Catamarca 1755 Tal.: 43430	Concordia Urquiza 742	Salla Av. Sarmiento 429 Tel.: 213920	Río Gallages San Martin 1201 Tel: 8686
Salgrano a de Obligado 2833 Tel 76-5450	Quilmes Moreno 609 Tel: 253-6086/69	Martinez Sta. Fé 1347 Tel.: 792-4985	Babia Blanca Las Heras 81/95 Tel.: 43201 - 27653	Rio Cuarto Vélez Sarsfield 62 Tel.: 21339	Cárdoba Jujuy 574 Tek: 33998	Corrientes Junio 1327 1º piso "A"	San Martin 641 Tel: 63694

mundo informático

Veremos slalom, sumo, rodeo de toros, salto de barriles en una pista de hielo, clavados en Acapulco,
el juego de lanzar un tronco (Escocia), etcétera. Están muy bien aprovechadas las cualidades gráficas y sonoras de nuestra
Drean Commodore 64. A
este juego que hará las delicias de muchos, podremos encontrarlo en THE
TUERK.

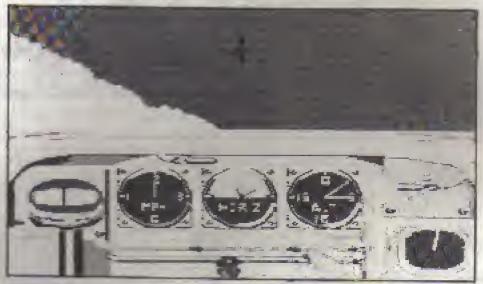
ACE OF ACES

Este es uno de los mejores y más emocionantes simuladores de vuelo que hemos visto hasta el momento. Se trata de un avión caza de la segunda querra mundial, con todo lo que poseía en su época. En este juego, en el que ya aparece el año 1987 como fecha de creación, podremos tener una cantidad de posibilidades realmente asombrosas. Cargar bombas, carga de metralla, proyectiles, todos los controles del avión, mapa de

Europa con los destinos a bombardear, etcétera, harán que no nos podamos despegar de nuestra Drean Commodore 64.

En DATA & CHIPS podremos encontrar este apa-





WILLY VA A

Un clásico de laberintos es el último de los enfrentamientos lanzados por la empresa CZERWENY.

Este, para los que todavía no lo conoce, es un entretenido y vistoso Juego para la CZ-Spectrum.

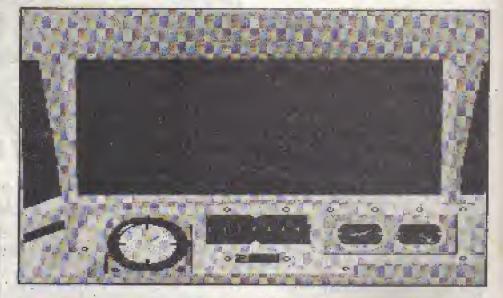
THE DAM BUSTER

sionante juego en donde los paisajes logran un realismo asombroso.

1942

Aparentemente este verano se caracteriza por un revival relacionado con la Segunda Guerra Mundial. Este es otro avión de aque-





lla época que volará en nuestra DC-64 pero de menor tamaño que el de ACE of. ACES.

Podremos efectuar hermosos loops y derribar a cuanto enemigo se nos presente. Es un muy buen juego que podremos encontrar en THE TUERK. Gráficos y sonido están a la orden del día. Un cazabombardero, de manejo estrictamente real, hace de este desarrollo para MSX un soft que no puede faltarle a ningún amante de los simuladores de vuelo.

Seguramente será para los usuarios de MSX, junto a otros, uno de los programas de este verano (MI-CROBYTE lo distribuye).

RANKING DE PROGRAMAS



Los socios del CLUB K-64 y quienes envien el pedido de credencial, pueden participar en los sorteos mensuales enviando el talón correspondiente, en el que deberán indicar cuáles son los 5 programas que les gustan más.

Los cinco programas que más me gustan son:
Nombre y apellido:
Dirección:

Deje que su computadora hable por teléfono con



Ahora, una simple llamada puede conectar a su computadora con el vasto mundo de DELPHI, el primer servicio de informaciones en línea de acceso público o comercial para uso profesional o doméstico.

DELPHI es comunicación de computadora a computadora. Es su correo electrónico. Y su contacto con los más sofisticados archivos internacionales de datos. Además, está abierto las 24 horas. Y usted sólo abona por el tiempo de uso.

Aunque no sea entendido en computación, con DELPHI puede

acceder fácilmente a estos servicios:

- Correo electrónico entre suscriptores del servicio.
 Mensajería tipo télex local e internacional.
- Noticias de agencias nacionales y extranjeras. Puede elegir tema y procedencia.
- Informaciones de origen local e internacional suministradas por los más importantes bancos de datos.
- Reservas de pasajes desde su domicilio.
- Juegos de ingenio y entretenimientos.
- Debates y conferencias.

DELPHI ES UN SERVICIO DE SISCOTEL S.A. Solicite mayor información en



Siscotel Sociedad Anánima

RIVADAVIA 822, PISO 1° (1002) BUENOS AIRES - ARGENTINA TEL, 33-6249/6393 TELEX: 18660 DELPHI

mundo informático

Libros para el verano

SISTEMA OPERATIVO CP/M GUIA DEL USUARIO

De: Thom Hogan



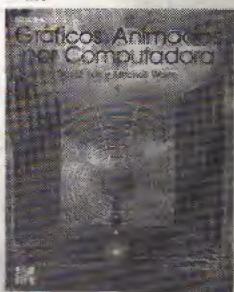
Muchas son ahora las computadoras que se encuentran al alcance de cualquier usuario, y que a la vez son capaces de trabajar en este sistema operativo. Este es el caso de las Commodore 128, Apple o MSX. Para los usuarios de estas máquinas este libro les viene de maravilla. Podrán ver cómo utilizar desde los más simples hasta los más complejos comandos, pasando por las órdenes transitorias, el

tratamiento de programas en Assembler y las rutinas del BDOS y BIOS.

Edita: Osborne/Mc Graw-Hill. Distribuye: CUSPIDE

GRAFICOS ANIMADOS POR COMPUTADORA

De: David Fox y Mitchell Walt



Segura e indudablemente, la cosa que más nos llama la atención de las home computers es la capacidad de animación que se presenta en cada juego, por elemplo.

Así pues los usuarios de todas las computadoras, podrán descubrir cuál es la magia para lograr esos efectos sobre las pantallas de nuestros televisores. Pero los usuarlos de la línea XL de ATARI estarán aún más contentos, pués los ejemplos de este libro de 525 páginas están hechos para esa línea de computadoras.

Edita: Mc Graw Hill Distribuye: Cúspide

MSX CONSEJOS Y TRUCOS

De: Dulling-Brasenburg



Sobre 286 páginas se han desplegado una cantidad fabulosa de trucos que todos los usuarios de las computadoras que se ajusten a esta relativamente nueva norma, podrán degustar.

Edita: Ferre Moret Distribuve: CUSPIDE

BASIC PARA MACINTOSH

De: Richard Norling

Si somos usuarios de una Macintosh o Apple, y si somos seres humanos normales, que como tales no recordamos todas las instrucciones, funciones y comandos del Basic de su máquina, entonces este libro es para nosotros.

Por supuesto que todos aquéllos que recién se inician en estas lides, encontrarán en él el manual que



los acompañará a lo largo de toda su actividad de programación.

Edita: Osborne/Mc Graw-Hill. Distribuye: CUSPIDE

39 PROGRAMAS PARA EL COMMODORE 64

De: T. Rugg y P. Feldman



Otro libro de orden especifico para computadoras hogareñas, que realmente no tiene nada prescindible. Sus 320 páginas se han exprimido completamente para ofrecer al fector las

THE SUNDICATE

LOS MEJORES PRECIOS

Somos los únicos importadores de programas en el país. Compruébelo Nuevos títulos todos los martes



Más de 280 programas. Todos los manuales Accesorios.

RADWAR Olavarria 937 1 ° 28-1177

Diskettes 3,5" y 5,25" • Fast Load • Warp Joysticks • Cajas Porta Diskettes

Cassettes Virgenes

Consulte por la venta de programas en exclusividad.

Lunes a Sábado de 10 a 20 hs. Descuentos al gremio

Envios al Interior Solicite Catalogo

C-64 C-128 CP/M Más de 3.500 títulos,

Juegos Utilitarios Copiadores, Exclusividades absolutas en cassette.

THE TUERK Cnel. Diaz 1931 4º "9" 824-2017

explicaciones de todos y cada uno de los 39 programas, realmente prácticos que podremos copiar muy fácilmente.

Edita: Interamericana Distribuye: Cüspide

LENGUAJE COBOL CON PROGRAMACION ESTRUCTURADA

De: Tomás Hurtado Merelo

Muchos son los usuarios que piden recomendaciones sobre manuales de uso de distintos lenguajes. Pues bien, este libro lo re-



comendamos tanto para los que se inician, como para todos aquellos que desean profundizar en el

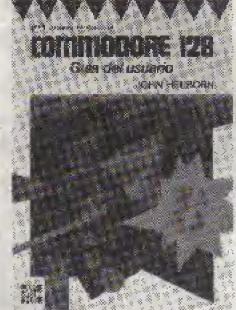
tema.

Consta de 366 páginas con todo lo que un manual de estas característias pueden ofrecer, con explicaclones muy claras y una orientación profunda hacia la programación estructurada.

Edita: Paraninto Distribuye: Cúspide

COMMODORE 128 - GUIA DEL USUARIO

De: John Heilborn



En 584 páginas el autor nos pasea por los comandos de esta nueva máquina, con un lenguaje muy sencillo y ameno.

El libro trata todas las posibilidades de soft en lo que al Basic se refiere y toca también puntos claves como las variables de su sistema operativo.

Con apéndices muy claros, se torna muy util.

Como recordaremos el manual que acompaña a la computadora toca muy escuetamente ciertos temas y, además, está escrito en más puro inglés Americano.

Edita: Osborne/Mc Graw Hill Distribuye: Cúspide

SISTEMAS **OPERATIVOS**

Para micros, minis y macrocomputadoras De: David Barron



Este pequeño libro de 152 páginas, que posee una excelente edición, será de mucha utilidad para los programadores inquietos que deseen saber cómo es y cuál es la filosofía de este tipo de programas.

En si, los sistemas operativos son programas, pero éstos son los que a nosotros nos permitirán progra-

Seguramente, en este libro encontraremos el significado del laberíntico pasale anterior.

Edita: Mc Graw Hill Distribuye: Cúspide

ULTIMAS NOVEDADES

La técnica de la programación en PASCAL Conceptos de lenguajes de programación Lógica, programación e inteligencia artificial 39 Programas para el Commodore 64 Gráficos animados por computadora Diseño de sistemas digitales y microprocesadores C-128 Guia del usuado Lenguaje C. biblioteca de funciones

Basic para MacIntosh

Sistemas operativos para micros, minis y

macrocomputadoras Graficos con computador

Curso teórico practico sobre microprocesadores Inteligencia artificial

dBASE II, dBASE III: guia de uso

Lenguale Cobol con programación estructurada Juega con Basic, crea fus puzzies, problemas y juagos 📑

Juega con Basic y dibuja los gráficos con el ordenador

Apple

Juega con Basic y dibuja los gráficos con ordanader IBM.

PC

Distribuye: Cuspide



nuestro mas sincero saludo de

paz amistad y esperanza



COMPUTER PLACE EL LUGAR DE LA COMPUTACION

Casa Central: CORRIENTES 1726 - # 40-0057

CONCURSO

SE ENTREGARON LOS PREMIOS

Durante una fiesta, los ganadores de los certámenes "El programador del Año" y "El mejor periodista", recibieron sus distinciones. El Subsecretario de Informática de la Nación, Carlos Correa, entregó el lingote de oro a Juan Pablo Luccioni.



Carlos María Correa felicitando a Juan Pablo Luccioni, luego de haber entregado el lingote de oro. Atrás de izquierda a derecha, Emesto del Castillo, Cristia. Pusso y Javier Campos Malbrán.

Fue la fiesta para premiar al Programador del Año y al Mejor Periodista. Es cierto. Todo estuvo preparado para el acontecimiento.

COMPRESSOR ASSOCIATION OF THE PARTY OF

Pero también es cierto que fue la fiesta de "K-64". Por eso, en el ambiente se respiraba una alegría acompañada de una tensión lógica por parte nuestra.

Cuando a través de los luminosos ventanales del salón Aguila del Buenos Aires Sheraton Hotel se podía ver que la ciudad era envuelta en el crepúsculo, los espacios empezaron a quedar chicos, para albergar a más de medio centenar de personas.

Premiados, autoridades, empresarios y el "staff" completo de "K-64", fueron rompiendo poco a poco el hielo lógico de este tipo de reuniones. Todo acompañado de buena cantidad de jugo y otras bebidas que hacían más amena la charla.

La inauguración del acto estuvo a cargo del Presidente de Proedi, Ernesto del Castillo. Sus palabras, recordando que la editorial "hace poco más de dos años se lanzó al mercado argentino con un objetivo muy preciso, la especialización en publicaciones de informática" fueron el inicio para darle la bienvenida al Subsecretario de Informática y Desarro-



Carlos Correa, Juan P. Luccioni,



Ernesto del Castillo hace entrega del tercer premio a Claudio Nonis



El subsecretario de Informática y Desarrollo, Carlos Correa.

Lo, doctor Carlos María Correa y a las personalidades presentes. En su breve pero significativa alocución dito que "K-64 Computación para Todos, 'Drean Commodore' y 'Load MSX', han superado nuestras expectativas. Aproximadamente 30.000 ejemplares mensuales, 80.000 lectores y la exportación a algunos países vecinos lo confirman". En relación al tema central de la reunión remarcó que "el Programador del Año ha sido un concurso en el cual han intervenido lectores de todo el país, desde la provincia de Jujuy al Territorio Nacional de Tierra del Fuego y durante un año muchos jóvenes y adultos han dedicado su esfuerzo para alcanzar este premio".

El Subsecretario de Informática se mostró realmente satisfecho de que el programa ganador haya sido un utilitarlo y que por sus características, sea importante por sus aplicaciones. Destacó que acontecimientos como el del Programador del Año ayudan a la difusión de la computación en terrenos útlles revirtiendo.la gastada imagen de la computadora hogareña igual a jueguitos. Rememorando los albores, allá por 1957, pasando por la Noche de los Bastones Largos que también llegó a la informática, para desembocar en este promisorio presente, Correa realizó



Amílicar Funes recibe de manos de Cristian Pusso el primer premio del Concurso El Mejor Periodista.

una reseña histórica de la computación en Argentina. También dio una señal de alerta cuando resaltó que si bien la producción informática para el mundo desarrollado alcanza a un 96%, sólo el 2% corresponde a América Latina. Finalmente invitó a todos, pero en especial a los jóvenes, a continuar trabajando con ahínco, fundamentalmente en programas educativos donde todavía hay mucho por hacer.

Después, llegó el momento esperado. El locutor anunció a Juan Pablo Luccioni que, entre aplausos y flashes, recibió de manos de Correa el preciado lingote de oro, el máximo galardón. Enseguida subieron al estrado Isidro Zoroza y Daniel Iglesias quienes ganaron el segundo premio junto con Esteban Casañe. Como eran varios se decidió premiar con el doble de consolas. La Spectrum Pius (donada por Czerweny) fue entregada por el ingeniero Jorge Berman, y la Drean Commodore 64 (donada por Drean) por el señor Felipe Mc Gough. Claudio Nonis, de Rosarlo, ganador del tercer premio Junto a Viviana Nonis y Alejandra Gayol, estuvo presente y se hizo acreedor a una mesa de computación.

En la ocasión también se galardonó al doctor Amilicar Funes por su trabajo "Mi extraordinaria computadora muy personal", que lo hizo merecedor al primer premio de nuestro concurso El Mejor Periodista. El segundo premio lo ganó Sergio Samoilovich, quien no pudo estar presen-



Carlos Berman, de la empresa Czerweny hace entrega del segundo cremio a Daniel Iglesias e Isldro Zoroza. Atrás, Cristian Pusso y Fetipe Mc Gough, de la empresa Drean

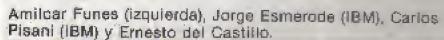


De izquierda a derecha, Cristian Pusso, Isidro Zorosa, Carlos Berman, Felipe Mc Gough, Daniel Iglesias

K64



Emesto del Castillo dirigiendo unas palabras a quienes participaron de la ceremonia.





Carlos Manzanedo, de la empresa Talent, saluda a Ernesto del Castillo al ingresar al Salon del hotel Sheraton.

De Izquierda a derecha, Carlos Berman (Czerweny), Profesor Icas Michillo e Ingeniero Hugo Macer (Czerweny).



te por residir en Albany, Nueva York, Estados Unidos. La ausencia, si bien no fue lo deseado, enorgulleció a la gente de 'K-64", porque significa que la revista tambien se lee fuera de nuestras fronteras.

Antes de disfrutar del coctel, se in-

vitó a todos los concursantes a retirar las menciones correspondientes y los diplomas que acreditaban la participación.

Lo que siguió fue el festejo amenizado por música de última onda, que no impidió la charla. A lo largo del salón, diferentes grupos formados por empresarios, periodistas y participantes departian animadamente sobre el tema que los había convocado. Más allá de los premios al Programador del Año y al Mejor Periodista, la Informática y su máximo exponente: la computadora, eran los temas obligados.

LO IMPORTANTE ES PROFUNDIZAR

Tras el coctel que tuvo lugar en el salón Aguita del Buenos Alres Sheraton Hotel, en el cual se hizo en trega de los premios a los mejores programadores del año 86, JUAN PABLO habio con nosotros, entre otras cosas, de sus proyectos y ambiolones.

Refiriendose a la fiesta, nos decia "me emociona bastante, fue una fiesta preciosa, se me acerco gente de todas las empresas para fellcitarme, la verdad no esperaba tantas atenciones."

El subsecretario de Informatica y Desarrollo de la Nación, Carlos Maria Correa habió con nuestro Programador del Año. Acerca de esto Juan Pablo nos decia: "Por supuesto que me telicitó, y se interesó mucho por mi programa. Habiamos bastante sobre esto, y le explique basicamente en que consistia".

Como sabemos, nuestro invitado de honor se hizo acreedor de un brillante lingote de oro al que según nos conto, por el momento no gastará, y como era de suponer, en un futuro transformará en una esplendida computadora.

"Per ahora -nos dies - continua: re profundizando en mi 2068, creo que esto es mas importante que cambiar rápidamente da máquina". Con respecto a su trabajo actual y luturo, comento que en estas vacaciones cuando la facultad no le reste tanto tiempo, terminará un programa que atane a la descomposición de ondas, utilizando series de Fourier para aplicario a su vez al desarrollo de circuitos electronicos: Además, utilizando el Analizador de Código de maquina y el Zeus, pretende desarrollar un sistema operativo en lenguaje de maquina para poder explotar a fondo las posibilidades de su computador.

De esa forma conformará un paque te de soft capaz de controlar las interrupciones y paradas de la computadora por medio de un temporizador adecuado y que entre otros, contarár con un detector de instrucciones especiales (Assembler) que se reflejará quizas en la impresora o por medio de una campanida.

Contendra también un controlador de velocidad de tiempo real, que se ligará con el hecho de poder controlar diferentes velocidades de ejecución de les distintos programas. Como vemos, este chico que aparentemente no se queda nunca quieto, tiene muchas cosas interesantes por hacer. Muy probable mente logre deslumbrarnos nuevamente.

Computación, una oportunidad para que todos enseñen y aprendan.

Un lugar para

desarrollar el pensamiento.

descubrir una vocación.

manejar lenguajes de, computación.

comprender los múltiples usos de un computador.

capacitar y perfeccionar al docente.

incorporar los avances tecnológicos.

que el profesional domine el uso de nuevas herramientas.

que los padres se reencuentren con sus hijos.

"No se trata solamente de adquirir en forma puntual conocimientos definitivos, sino prepararse a elaborar a lo largo de toda la vida, un saber en constante evolución y de aprender a ser."

UNESCO

Actividades '86

Para Niños, Adolescentes, Adultos, Docentes, Profesionales y Establecimientos educativos.

INTRODUCCION A MICROCOMPUTADORES

DIAGRAMACION ESTRUCTURADA

LOGO

BASIC

COLOR - SPRITE - SONIDO

COBOL

PASCAL

ASSEMBLER

MS - DOS Y MSX - DOS

D BASE II - MULTIPLAN

PROCESADOR DE LA PALABRA

INSTALACION DE LABORATORIOS

en Establecimientos educativos con formación de multiplicadores y apoyo a la comunidad.

Cómo?

- Taller en grupos de 12 a 15 personas.
- Clases de 2 horas diarias.
- 2 ó 3 alumnos por equipo.
- Equipos disponibles para prácticas adicionales en horarios libres.
- Becas rentadas en el Departamento de investigación y desarrollo de Talent MSX.
- Becas rentadas para docentes en Laboratorios de Establecimientos Educativos.

Informes, Inscripción y Cursos

Lunes a Viernes de 8 a 22 hs. Sábados de 8 a 13 hs.

CENTRAL:

Cabildo 2027 - 1er. Piso y Juramento

FILIALES:

Tucumán 2044 1º P. (1050) Av. Córdoba 654 P.B. (1054) Capital Federal

Talent MSX Inteligencia en crecimiento.

Centro para el desarrollo de la inteligencia.

Descubramos y construyamos juntos los caminos que nos permitirán el uso inteligente de los productos de la creatividad humana.

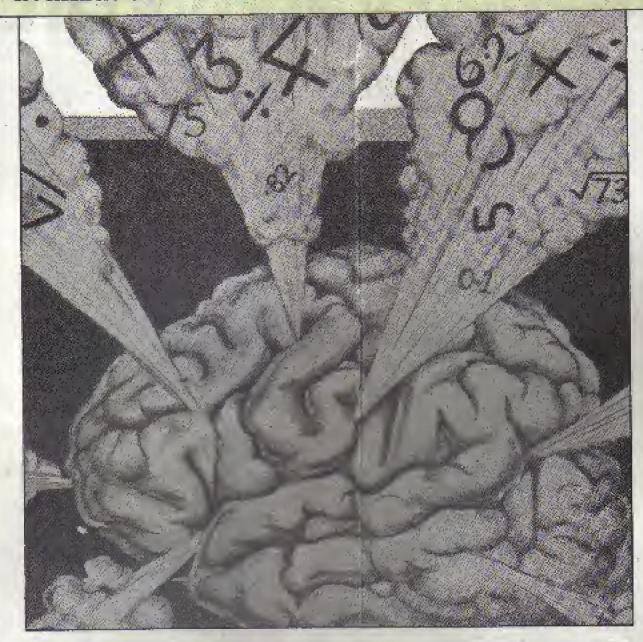
EL MEJOR PERIODISTA

MI EXTRAORDINARIA Amilear COMPUTADORA NEURONAL



Este es el trabajo que ganó el primer premio del Concurso organizado por K64. Explica las ventajas de los nuevos circuitos que hoy están en discusión en los medios científicos avanzados.

Primera Parte



Después de medio siglo de trabajar sin prisa pero sin pausa, he logrado integrar un dispositivo único, la AF-1, con las siguientes posibilidades:

 Traduce tres idiomas al castellano, con eficiencia general de 90%:

 Interpreta textos manuscritos y de imprenta, incluyendo el empleo de letras mayúsculas.

 Propone conclusiones lógicas cuando se le dan frases como: "La canilla cerrada gotea insistentemente en el silencio de la noche": "El hombre, desvelado y molesto, se calzó las pantuflas".

 Comprende palaVras aHun cuaMdo eZten mal eZcritas.

 Completa l-s es-acios fal-antes. El Inconveniente de la AF-1 es su lentitud; es como 100.000 veces menos veloz que una IBM-360, aunque tiene entre 1010 y 1012

Sin embargo, mi máquina sólo consume una decena de watts, contra las decenas de Kw de la IBM: además, decae "graciosamente". En efecto, a pesar de mis esfuerzos, alrededor de 3% de sus compuertas han cesado de funcionar. Nadie puede saber. cuántas, ni cuáles son. Pero el funcionamiento general de la AF-1 no se ha alterado, y hasta puede que en los últimos años haya mejorado su capacidad para categorizar, o sea para distin-

guir por género próximo y por diferencia específica. ¿Usted puede imaginar qué sucedería si inhabilitara al azar el 3% de las compuertas de una IBM-360? Mediante la influencia de un amigo -sin la cual poco se logra en la Argentina- he logrado registrar mi máquina con el número C.I. 3.496.212 Pol. Fed., de manera que ni el más despierto lector puede disputarme el invento. Por esa razón puedo mostrar el esquema simplificado de una parte de su conexionado interno (FIG. 1). En realidad cada neurona -como se llama a la compuerta del cerebro-está conectada con muchísimas más (entre 1.000 y 100.000 conexiones); el dibujo expresa solamente la idea básica. Una neurona -como la Po, P1, P2 6 P3- tiene la entrada de señal al cuerpo por las dendritas; y la salida, por el axón. La letra Q indica el axón de una neurona (no mostrada en la figura), que aporta una señal de ingreso (impulso de excitación), la cual es recogida por las dendritas de P₀ ...P₃.

Cada neurona genera su respuesta que sale por los axones correspondientes, indicados con la letra V. IN1, IN2, IN3. Son las neuronas intrínsecas del circuito: no tienen entrada desde el exterior, ni salida hacia el exterior y permiten completar el concepto de red neuronal.

Ningún neurólogo me perdonará que omita los conceptos de sinapsis (pasaje del impulso nervioso de una neurona a otra) y la importante función de los neurotransmisores. Pero la vida es dura, y escribir un artículo sobre inteligencia artificial, también; hay que simplificar.

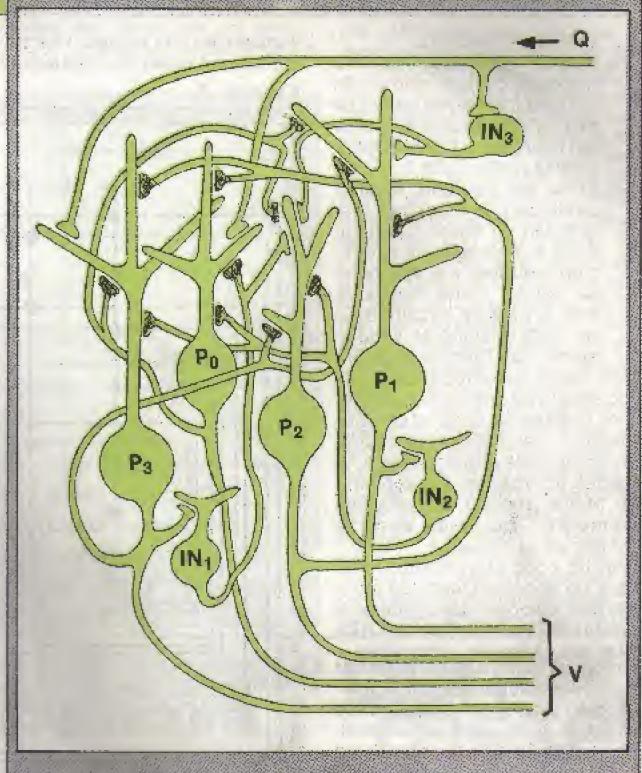
Figura 1

El circuito neuronal de la FIG.1 se puede expresar en función de componentes eléctricos (FIG. 2). ¿Pero cuál es la diferencia con el circuito digital básico de cualquier computadora? Allí también tenemos señales de entrada, circuitos Sí-No, amplificadores operacionales y señales de salida.

La primera diferencia esencial está en el alto GRADO DE CO-NECTIVIDAD. En el circuito neuronal, como dijimos, cada unidad (neurona) está muy interconectada. De ahí sigue que la acción de una influye sobre muchísimas otras, y entonces la señal de salida es un fenómeno cooperativo. En la segunda parte volveremos sobre este concepto.

La actividad eléctrica neuronal medida sobre un organismo viviente se cuantifica en pulsos/segundo; pero se la puede "promediar" en el circuito eléctrico equivalente, asimilando una serie de pulsos/seg. a un potencial u. (FIG. 2)

La respuesta de la neurona que recibe la señal u, es la señal V que a su vez puede ser la u de otra neurona). La señal generada por la neurona excitada (potencial de acción) es generalmente del mismo tipo que la recibida; una serie de pulsos, "asimilables" a un potencial promedio, cuyo valor depende de la relación pulsos/segundo generados internamente por la neurona. Además, algunas neuronas presentan respuestas graduales en función de los pulsos/seg, de excitación, hasta llegar a una respuesta máxima, como se muestra en



Anatomía de un modelo simple de circuito neuronal. Q es un axón de entrada, que excita las neuronas principales Po... P₃... N₁, IN₂ e IN₃ son neuronas intrhisecas que completan la red. Las conexiones (sinapsis) sombreadas son de caracter inhibitorio: (Hopfield y Tank).

la FIG. 3. Esta es otra diferencia con el funcionamiento de la compuerta binaria, que es solamente SI-NO.

En resumen, las diferencias prin-

cipales entre los circuitos neuronales y los digitales son las siguientes:

 1 — Mayor conectividad de los primeros; de ella se deriva la

ACC FANT MUNI DE LA COMUNINTER

ACCEDA AL FANTASTICO S MUNDO A SIUSTED

DE LAS SIUSTED NOTIENE ME COMUNICACIONES INTERCOMPUTADORA

The Source CompuServe

SUSCRIBASE A LOS MEJORES SERVICIOS DE INFORMACION PARA COMPUTADORAS DEL MUNDO, COMUNIQUESE CON SUS AMIGOS, ACCEDA A BOLETINES ZONALES, ETC.

SI USTED NOTIENE MODEM CONSULTENOS, MODEMS
PARA TODAS LAS MAQUINAS.

NUEVO MODEM COMMODORE COMPATIBLE.

BI NORMA - DISCADO Y RESPUESTA AUTOMATICA

o MANUAL 1 AÑO DE GARANTIA.

Representante en Argentina de: The Source y Compuserve Bmé. Mitre 921 - 2º piso Of. 33 - Tel: 38-7417 - Capital Federal



COMPUTADORA NEURONAL

próxima diferencia:

2— Existen funciones más numerosas de realimentación y/o inhibición entre las unidades interconectadas de la red neuronal, y hay multiples niveles lerárquicos:

3— En la red neuronal existen unidades que muestran una relación no lineal (gradual), entre el potencial de excitación (entrada) y el potencial de salida, como llustra la FIG. 3. Para un circuito digital, esta relación es simplemente una función escalón:

Con todas sus limitaciones, la red simple de unas pocas neuronas, representada por el circuito eléctrico, permite la formulación de ecuaciones diferenciales acopladas no lineales. El problema se puede abordar cuantitativamente y es aquí donde empieza realmente la ciencia.

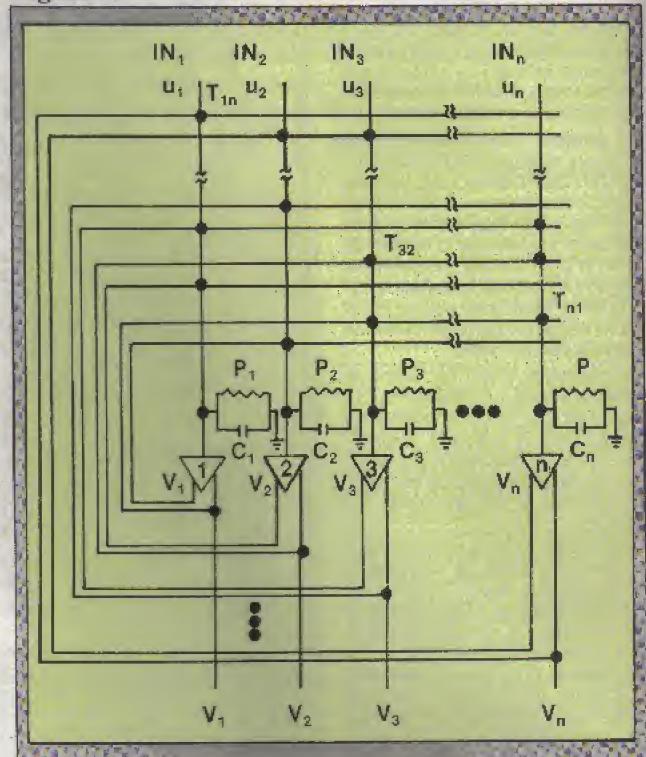
Con no poco sufrimiento, tenemos un soporte científico mínimo para elaborar ideas generales sobre INTELIGENCIA ARTIFI-

ÇIAL.

Creo que vale la pena enfatizar qué puede esperarse de la interacción debida al conexionado múltiple de "neuronas" entre sí. Tomemos un ejemplo propuesto por John Hopfield (CalTech., USA). Si ponemos dos moléculas en una caja, de vez en cuando, muy de vez en cuando, chocarán entre sí. Es un hecho interesante para quien estudia colisiones moleculares. Si ponemos 10, ó aun 1000 moléculas en la caja, solamente tendremos más choques: Pero si ponemos un millón de billones (1018), podríamos producir ondas sonoras. Las ondas sonoras constituyen un fenómeno colectivo. ¿No es esto lo que sucede debido a las múltiples interconexiones que hemos esquematizado en las FIG. 1 y 2? ¿Puede ser esto lo que sucede realmente en nuestros cerebros? De todos modos, la acción colectiva es la fuerza directriz de las nuevas computadoras inspiradas en el cerebro, también llamadas máquinas de redes neuronales (a diferencia de las máquinas de redes digitales). Las redes neuronales no tienen unidad central de proceso (UCP) que opera con unos pocos bits por vez. Las má- túan sobre todos los datos al quinas con redes neuronales ac-

mismo tiempo, haciendo que to-

Figura 2



Modelo de circuito neuronal expresado mediante componentos electricos. La salida de una neurona se puede conectar a la entrada de cualquier orra. Los chadraditos negros representan conexiones resistivas, con conductancia Tin entre la entrada y la salida |. Las conexiones entre senales de salida invertidas representadas por circutitos en los ampuficadoras) y entradas, representan conex oper negativas (inhibitorias) (Hopfield y Tank):

Los simbolos (...), horizontal y vertical, indicanta extensión a n componentes; el circuito no se limita a representar las cuatre neuronas P₀... P₃ y las tres neu-ronas internas NI₃... NI₃. La red simula un trocito de cerebro y las señales u... un estarian ingresando al circuito a tra-

vés de los axones IN,... IN,... Los triángulos invertidos representan los cuerpos (sómas) de las neuronas como.Po., Ps y son amplificadores operacionales. La senal de entrada al ampliticador se encuentra con una "Impedencia de entrada" (debida a dendritas, sinapsis neutofransmisores, etgetera),

constituida por la resistencia A y la capacidad C, (i = 1... n), que definen en da da caso la constante de tiempo de la neurona (producto RC). Les potenciales V.... V. son las "salidas" del circulto." Los cuadraditos negros representan la conductancia T_u, que conecta una delas salidas del amplificador j con la enrada del amplificador I. Tenga la bon dad de mirar nuevamente la figura: Tisz conecta la salida Va del amplificador 2 con le señal de entrada ua lque viene por el axón de IN3). Esto es

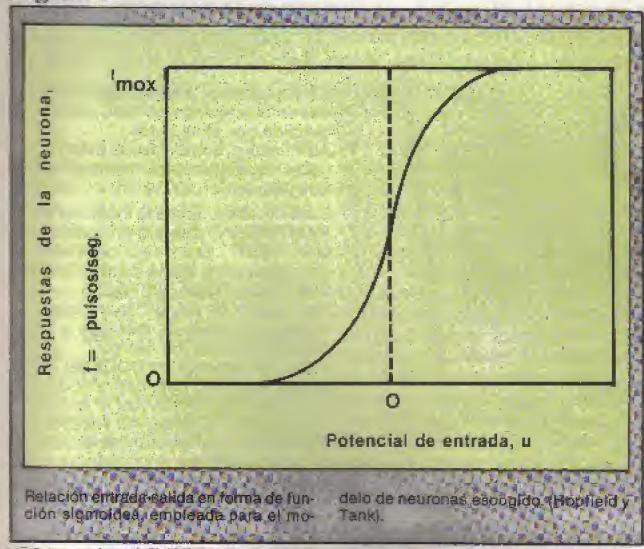
realimentacion.

En la red neuronal hay varios niveles dereallmentación, más numerosos y complejos que en la red digital. Hay otroefecto, importante, que también supera. a) que aparece en los circuitos digitales: la inhibiolon. La misma neurona, 2 emite una senal inversa. Vy feirculito de la izoulerda) que anula la senal un que entra al amplificador . La senal inhibitoria puede llegar a mas de un ampitficador (neurona), como en el case de s. En efecto, la senal. Va también inblibe u y, además, la schal u

do el sistema se concentre sobre un problema. La memoria del sis-

tema está esparcida por la red, no en un área separada, como en

Figura 3



las computadoras digitales. Y esas máquinas no procesan según largos programas, que especifican las reglas y operaciones para lograr una tarea dada; pueden seleccionar sus propios caminos para resolver problemas. Las redes neuronales con alto grado de conectividad y múltiples niveles de realimentación e inhibición son muy nuevas; se han construido solamente unas pocas. Otras existen como simulaciones en computadoras digitales. Pero ya despertaron el interés práctico de empresas como Laboratorios Bell, de la American Telephone and Telegraph. Se espera que puedan resolver problemas sobre tendido de líneas telefónicas y sobre disposición de conexiones en microplaquetas. En nuestro próximo número continuaremos este artículo, con ejemplos y aclaraciones sobre el paralelismo cerebro-máquina neuronal. También incluiremos opiniones de científicos calificados sobre inteligencia artificial.

Una mesa tan inteligente COMPICOMO su computadora.

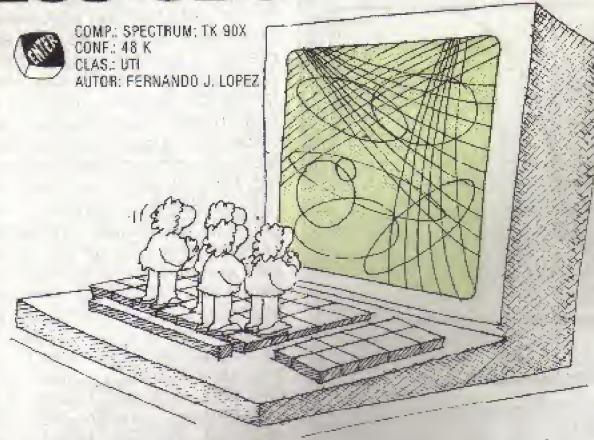


Es un producto VENGELU S.A. Exposición y venta: Av. Belgrano 2031-(1094)-Capital, Tel.: 48-4395/0819

ESTRIBUTORES: CAPITAL: 0. WESCHLER S.A., Centeners 167 CECOR'D. Av. Sama Fe 2039 - RENERACION XXI, Paseo 617 - H1-TRACK, Av. Continents 716 - HIPPO-HIPPO Systemini Onlig 3 101 Loc. 12 FLACARD MONROF, Cabitin 2967, -GRAN BUENGS ARRES: WICENTE LOPEZ: COMPU-SHOPPING, Carrelour. SAN FERNANDO: SAN FERNANDI COMPUTACION, Av. June 0. Perón 1702. CASCHOS: LA SETELA, Av. Sen Mertin 2701 - ITUZAINGO: SISTEMAS Y SERVICIOS DE COMPUTACION, Obvario 333: INTERIOR: LA PLATA: CERDA (MOS., Celle 50 No. 63). MENDOZA: FSINCU, San Mertin 2012. NEUQUEN. CASA FALLETTI SCA, Saniego del Essan 112 - MEGA SHL, Aixante 30, 30, 07, 7 - MICHO COMPUTACION SAL, Balgrano 115, Loc. 4 y 5. SAN LUIS: JUAN CARLOS (AIXO, SILEDIS AIXO, SILEDIS AIXO, SILEDIS AIXO, SANIEGO SANTA ROSA, LA PAMPA, H. Irigoyen 391.

PROGRAMAS/

AMPLIANDO LOS UDG



10 REH UDS
20 CLEAP 65231
30 POKE 23675,88: POKE 23676,2
55
40 FOR N=0 TO 7
41 READ X POKE USR "A"+N,X
42 NEXT N
42 NEXT N
43 DATA 2,102,255,255,255,126,
60,24
44 BORDES C: PAPER 0 CL5 PR
INT AT 6,10; INK 2; CHRS 14+
45 PAUSE 100
50 POKE 23675,170: POKE 25675.
255
51 FOR N=0 TO 7
52 PCAD X POKE USR "A"+N,X
50 NEXT N
54 DATA 16,16,56,56,124,124,56
10
55 PRINT AT 11,15; INK 5; CHRS
144
56 PAUSE 100
50 POKE 23675,8 POKE PAS75.25
4 S1 FOO N=0 TO 7
52 PCAD X: POKE USR "A"+N,X
50 NEXT N
54 PAUSE 100
50 POKE 23675,8 POKE PAS75.25
4 S1 FOO N=0 TO 7
52 PCAD X: POKE USR "A"+N,X
53 NEXT N
54 PATA 50,126,285,255 255,255
128 50
65 PRINT AT 15,22; INK 600HR\$
144

Como ya sabemos, tanto el Spectrum como la TK90X, poseen originalmente 21 gráficos definidos por el usuario (U.D.G).

Sin embargo las capacidades gráficas de ambas computadoras, en este campo, llegan más allá.

Soy alumno de la ENET Nº 12 de Retiro y me especializo en electrónica.

Estudiando, mediante un mapa de memoria, al Spectrum descubri lo siguiente:

En las direcciones 23675 y 23676 se encuentra la variable del sistema de caracteres denominada U.D.G.

Como sabemos estos 2 bytes contienen la dirección del 1er. gráfico definido por el usuario.

Alterando el contenido de esta variable conseguiremos manejar varios juegos de U.D.Gs.

Cuando conectamos la máquina la RAMTOP se encuentra en la dirección 65367. Las direcciones del 1er. grupo de UDGs son: POKE 23675,88: POKE 23676,255.

Este grupo de 21 UDGs iniciales ocupa 168 bytes de memoria y lo denominaremos 1er, grupo.

Ahora definiremos los UDGs del 2º grupo. Para ello bajamos la RAM-TOP con CLEAR 65199 y hacemos; POKE 23675,170 : POKE 23676,255 y ya podremos definir otros 21 gráficos.

Si quisiéramos definir un 3er. grupo de UDGs bajamos la RAMTOP con CLEAR 63031 ó sea (63199 – 168), y tecleamos POKE 23675,8 : POKE 23676,254.

Con esto el total de UDGs es de 63. Podemos seguir aumentando el número de UDGs, pero eso queda a criterio de cada uno.

El pequeño programa de figura 1 muestra lo antes expuesto.

Por ejemplo, 3 gráficos sólo para la letra "a".

Mapa de Memoria

ROM	RAM			
alacteres S	Q Q VDG 198			

DATA & CHIPS

Commodore 64 - 128

Todos los juegos utilitarios de esta revista más 4.000 programas los encontrará en Datagames Software

Recibimos semanalmente novedades de Europa y EE.UU.
Consulte.

Juegos en Cassette ± 1.00 (Todos los Títulos)

Juegos en Diskette ± 6.90 (Incluye Diskette DS DD grabado 2 Tados).

CP/M ± 10.00 (Diskette incluido).

Además todo en suministro: Diskettes - Perforadores - Res mas blanco y rayado - Fastload - Fundas - Cintas impresoras 803 y MPS 1000 - Joysticks - etc.

Rodríguez Peña 770 - 9º "49"

Tel.: 42-3589

Atención interior: Envio de catálogo por correo- Précios especiales por paqu



ATENCION 3 cuotas sin interes

Florida 683 L 18 1375 Buenos Aires Tel.: 393-6303 / 394-3947

TOSHIBA HX - 20 MSX SVI 728/738 MSX Talent MSX Commodore 64/128

y perifericos financiación hasta 10 meses

PROGRAMAS

COMPENDIO PARA EL CM

Seguramente, hay muchas formas de acoplar las listas de código de máquina a nuestras computadoras. Por eso, para evitar los problemas que esto puede causar, les regalamos unos programas que adoptaremos de ahora en más.

Así es, los siguientes programas corresponden a un cargador de código de máquina y a un verificador que se pueden usar tanto en la Spectrum y TK-90 como en la TS-2068.

Este último se encargará de revisar por nosotros cada uno de los números que hayamos entrado para avisarnos si fue correcta la carga o no.

De ahora en más en la mayoría de los casos en que se presenten programas para estas máquinas, se ofrecerán los listados en código de máquina, en forma hexadecimal y con las variables que le hacen falta agregar a estos utilitarios.

En sí es una nueva forma de mantenernos alejados lo más posible de los errores que esto nos causa.

A partir de este momento, entraremos suave y lentamente en el viscoso y rimbombante mundo de los números, aprendamos a domarlos...

Supongamos que queremos car-

gar el (dicho sea de paso) excelente programa Tennis en nuestra Spectrum.

Si prestamos algo de atención veremos allí que el código de máquina que le corresponde está escrito en hexadecimal, y que éste a su vez está acompañado (en el margen izquierdo) por una serie de números, también hexadecimales, que se incrementan cada 32 bytes o números de CM. Esos números son los llamados identificadores de bloque, y cada bloque consta de 32 bytes.

Además, y comenzando cada rengión del CM, podremos ver un número decimal que corresponde a la dirección o posición de memoria, en la cual debe ser depositado el byte que le sigue inmediatamente a su derecha. El byte siguiente a éste irá a la posición siguiente a la anterior, y así sucesivamente hasta llegar al rengión siguiente que comienza, como vemos con una posición de memoria 8 veces mayor que la anterior y el lector astuto ya se

va dando cuenta por qué.

De esta forma ya estamos a punto de llegar a las conclusiones más trascendentes del siglo:

 Un bloque de 32 bytes está compuesto por 4 renglones de ocho bytes cada una, precedidos por sus correspondientes punteros de direcciones y su número identificador.

 El número de cada bloque es el que se utilizará para avisarnos dónde se ha producido el error, si es que existe, claro.

Entonces, antes que nada, deberemos copiar los listados 1 y 2, y grabarlos. Recordemos que todas las instrucciones SOUND que figuren en dichos listados deben ser reemplazadas en el Spectrum y TS-2068 por el comando BEEP.

Volviendo al listado del Tennis, vemos allí dos líneas sueltas que dicen: "Para listado 1" y "Para listado 2".

Justamente, esas líneas deben acoplarse a los respectivos listados de esta nota. El motivo por

LISTADO 1

 *60 IF A4="LOAD" THEN BEEP 1,10
LOAD ""CODE: GO TO 40
70 IF LEN A\$<>2 THEN BEEP 1,0
50 TO 40
80 GO SUB 210: LET H=Conichto+
Y*32: LET A=Y: GO SUB 130: PRINT
A\$;
"THEN BEEP 1,0
BO FOR N=0 TO 3: IF N(>0 THEN
PRINT
100 LET A=INT (H+S+N),256) LE
T B=H+B*N-255*A: GO SUB 130: PRINT
NT X\$;
"10 FOR F=0 TO 7: LET A=PEEK (H+S+N+F): GO SUB 130: PRINT
INVERSE 1:X\$;: NEXT F
120 PRINT
M=0 TO 7

130 POKE 23658,8: INPUT "HEXA:"; LINE AS: IF A\$="" THEN BEEP ,1 ,-10 PRINT : GO TO 160 140 PRINT : GO TO 160 150 PRINT : "; A\$; : GO SUB 210: POKE (H+8\$N+M),Y: NEXT M. 160 NEXT N: BEEP .05,20: PRINT : 170 STOP: 150 LET >= INT : A/16) LET Y=A-X *15 190 LET X\$=FN X\$(X)+FN X\$(Y) 200 RETURN (ET Y=16*FN X(R\$(1))+FN X:A \$(2); 220 RETURN 320 PRINT PEEX 23653+256*PEEK 2 3654 **

LISTADO 2

1 REM *****UERIFICADOR*****
2 REM **** LISTADO R *****
3:
5:
10 DEF FN x*(x)=(CHR* (*B*x) 9
10 X(10)+(CHR* (\$5*x)) AND x>9;
20 RESTORE LET x*2+4: NEXT
15 X()*TOTAL THEN PRINT AT 10.

0; "HAY UN URLOR ERRADO A PARTIE DE LA LINEA 200 DE ESTE LISTADO."

\$TOP

30 RESTORE: FOR N=0 TO MBL

40 LET X=0: FOR M=COHIENZO TO
COMIENZO+31: LET X=X+PEEX. [H+N+3]

2)

50 NEXT M: READ A: IF A<>X THE
N LET A=N: GO 5UE 90: PRINT AT 1
0,5; "ERROR EN EL BLOQUE"; X±: 5TO

PROGRAMAS

ei cual no figuran en conjunto, es que varían para cada programa pues contienen datos específicos de cada código de máquina. Así que éstas también acompañarán siempre a cada listado de CM.

Carguemos pues el listado uno con la línea de variables que le corresponda y hagámoslo correr. En primer lugar, la maquinola nos preguntará sobre el número de bloque que queremos cargar. Esto nos permite entrar en cualquier orden los bloques, esto es específicamente útil para modificar el contenido de algún byte. Este número debe ser entrado tal cual figura en el listado que estemos copiando, en hexadecimal.

Hecho esto, aparecerá el mensaje HEXA, que nos permite ya copiar cada uno de los bytes del rengión que aparece en pantalla. Los bytes que se ven en modo inverso, corresponden a los contenidos actuales de las posiciones de memoria que estamos por llenar.

Si algún rengión está escrito en forma correcta, simplemente debemos contestar al mensaje "HEXA" con la tecla "ENTER". Cada vez que hayamos completado un bloque, podremos utilizar la opción anterior, para verificar que lo hayamos hecho bien aunque esto no es del todo necesario, pues el listado 2 lo hará por nosotros.

Cuando dispongamos de una buena cantidad de bloques pasados a la memoria, podremos pues grabarlos en cassette, respondiendo al mensaje "NUMERO DE BLOQUE" con la palabra "SAVE".

Si en cambio, deseamos recuperar lo que ya tenemos grabado, podremos responder al mismo mensaje con la palabreja LOAD. Y por supuesto, para finiquitar la operación de carga responderemos, siempre al mismo mensaje, con la original y elaborada palabra FIN.

Así, con las correspondientes posiciones de memoria cargadas con el código de máquina, podremos borrar el listado 1 de BASIC, para cargar el listado 2. Tengamos en cuenta que el CM debe

estar todavía presente en la memoria, así que no hagamos ninguna locura, como apagar la máguina o ese tipo de cosas.

Ahora cargamos la línea 5 que corresponde al listado 2 que se encuentra junto al listado de CM y el DATA de la línea 120 que de Igual forma figura aislada del resto.

Esta última suele ser algo larga, por lo que no habrá problemas en desdoblarla en dos líneas (120, 121) DATAS consecutivas.

Luego haremos correr el programa y éste nos informará Inmediatamente si se ha cometido algún error en la carga, y nos dirá en qué número de bloque ha ocurrido ello.

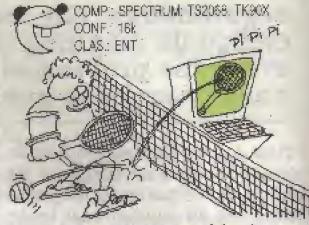
Así estaremos blen armados ante los próximos ataques de los listados de código de máquina que figuren en nuestras páginas. Por supuesto que esto nos ayudará para la carga aislada de datos en la memoria, bastará con cambiar a nuestra conveniencia, las posiciones de memoria y demás datos de las líneas que se le aplican para cada programa.

Seguramente encontraremos muy útil a estos programas, para la carga de bytes de redefinición de gráficos, pequeñas rutinas, o datos como representación ASCII de caracteres, o simplemente valores numéricos.

En fin, las aplicaciones son muchas y variadas, todo depende de nuestras necesidades. Por supuesto que a ambos programas pueden efectuárseles sendas modificaciones, pero tengamos siempre presente que ellas no deben alargar demasiado la longitud del programa, pues esto le quitará espaclo al programa Assembler. Y por otro lado esta reducción puede limitar la variedad de programas por cargar pues no todos los programas en Assembler pueden correr a partir de cualquier posición de memorla. Esto es lo que generalmente se llama NO Relocateable.

Tampoco es para asustarse, simplemente debemos tener algunos conocimientos de Assembler y la disposición de la memoria de nuestra máquina, antes de que nuestros dedos se enamoren de estos listados.

TENNIS



Uno de los primeros videojuegos que pudieron entrar en nuestros hogares, de la mano del famoso Atari, fue precisamente éste, el Tennis.

Por supuesto, miles de copias salieron casi instantáneamente.

Muchas empresas lo adoptaron, y, por supuesto, a causa de la época en que fue furor, este simple juego no podía desarrollarse a velocidades mayores que las de la versión original.

La nuestra permite, gracias al codigo de máquina, pasar muy gratos momentos, frente a un programa de muy corta longitud y tres velocidades de desarrollo. Podremos también competir con alguno de nuestros amigos o simplemente contra la implacable computadora (no lo aconsejamos).

El programa consta de una parte en Basic, que corresponde a la figura 1, una parte Assembler, representada en la figura 2 y por un cuadro de variables para los listados cargador y verificador de éste último, asociado a la figura 3

En la nota "COMPENDIO PARA EL CM" de este mismo número, se ve la forma de cargar y verificar el código de máquina de este programa y cómo se utilizan las líneas de variables que representan la figura 3.

El desarrollo de programa Basices muy simple.

Se lo utiliza para inicializar algunas variables del programa Assembler o actualizarlas, dibujo de pantalla y opciones de 1 ó 2 jugadores o actualización de la velocidad del juego.

Seguramente, lo disfrutaremos hasta el cansancio, reviviendo di vertidos momentos.

Pág. 26

FIGURA 1

1 PAPER 1: INK 1: CLEAR 29999
LOAD "TENIS CODE"CODE
2 PRINT AT 10.8; PAPER 1; INF
FLASH 1; "PARA EL CASSETTE":
USE 0: GO SUB 5000
11 90 3UB 5000
11 90 3UB 5000
15 LET p140; LET p2#2
16 GO SUB 3030
17 LET a=USR 30000
20 1F a=1 THEN GC SUB 1000
30 IF a= THEN GC SUB 2000
41 BEER 1: -10: GO SUB 2000
42 PAUSE 1
49 IF INKEY \$="" THEN GO TO 49
50 GO TO 16
000 LET p1=p1+1
210 PRINT AT 2:2; p1
220 PCKE 30584,00: POKE 30385,P
23 2067-4 PRIN: MI W,2,P1
POKE 30384,30: POKE 30385,P
30067-4
POKE 30386,PEEK 30780
RETURN
LET P2=P2+1
PRINT AT 2,28;P2
POKE 30384,222: POKE 30385,
30069-4
POKE 30386,PEEK 30781 PONE 30385, PEEK 3075), RETURN PRINT AT 0,10; "FULSAR :" PRINT AT 1,7; "1 2 3 Velocid 2236 2189 2088 3828

ad" 9021 PRINT RT 8.7:"C %ide" 9023 PRINT RT 3,7;"J ES" 3024 PRINT #0;9T 0,0 Jugador

'G'- 'A' JUG. 1"', "'P' 'L

'JUG. 2"', "'P' 'L

'325 RETURN

3030 LET X\$=INKEY\$

3040 IF CODE X\$>=49 AND CODE X\$:
=51. "HEN POKE 30780, UAL X\$: POKE 30780 IF K\$="C" THEN POKE NO SOOK THEN POKE 30780 IF K\$="C" THEN POKE NO SOOK THEN POKE SOOK THE POKE SOO IF x\$="j" OR x\$="J" THEN GC 5090 RETURN PAPER 4: INK 7: BRIGHT 0: O 1: "LASM 0: INUZRSE 0: BORDE CLS BEEP 1,20 PRINT AT.S,0;" 3050 5050 5050 5010 5010 5015 5025 6030 PAINT AT FOR 1=6 TO 20 AT 1,31;"|": PLOT 128,8; D PLOT 127,8; D PRINT AT 4.0; PRINT ST NEXT : DRAW 0,119 DRAW 0,119

5052 PRINT AT 0,0; 5053 FOR :=1 TO 3: PRINT AT 1,0; ""; AT 1,5;" "; AT 1,25;" "; AT 1, 31;" ": NEXT 1 5060 PLOT 120;9; DRAU 0,119 5060 POKE 30384,126; POKE 30385,

FIGURA 2

30520 30528 30536 0480778500000000000555500210055070750 47000000017701074072100E7000300E7 4332937834036555536056566566561519 00088017708700F6708F700FF708800232F 0D077812017760878177F0F7 780883207788FFF007767FF00778775FEF 37077BA33207116B320CDQ0B320C7715 30000 30000 30018 5-000760527605778746056848879488555 E08907080708775557477007770307840 9505-10799757690045-45500011-4641-67046 D710750040704077F330F77F7380F03E7 75750757510A53332B77177757E0F017007 73F71072503277007777750F74DF0400909 072076C00A7A773323C200A178FC4C4C4320 4701970588000068889085088F6149086 30552 30552 30550 30550 30576 30024 30032 30040 0720767443F7773753526774037650 37021350370213023550 04 76 77 07 07

FIGURA 3

120 0ATA 4679,3971,3764,3542,363 5.5810,4927,5772,4600,4020,3245, 3280,3790,3834,4033,3819,3257,36 49,3289,3516,3322,4253,5368,5964 ,1523,

PRRA LISTADO 1.:

5049 5050

15 LET COMIÊNZO 20000: LET LONGI TUD 2783: LET M& "TENIS CODE"

PARA LISTADO 2:

S.LET COMIENZO 30000: LET LONGIT UD=783: LET TOTAL =02982: LET NBL =28



The state of the s

____LINEAS COMPLETAS: ---

TOSHIBA - MSX - ATARI - DREAN COMMODORE SINCLAIR GZ DATTASETTE - JOYSTICKS - CASSETTES - DISKETTES

BIBLIOGRAFIA CREDITOS 2 a 10 CUOTAS SIN ANTICIPO

AV. RIVADAVIA 6495 - FLORES

SUC. AT. RIVADAVIA 11.450 TEL: 632-3873 GAL LINIERS, LOG. 18 - LINIERS



Alquiler y venta linea commodore Servicio técnico. Asesoramiento. Cursos BASIC. SOFTWARE.

Libros y Manuales. Accesorios.

OFERTA C.64 4450

Av. ALVEAR y CALLAO

Lunes a sábado de 9 a 21 hs. Callao 1880 GALERIA VILLAGE Tel.: 41-0453

RECOMENDACIONES UTILES

ANTES DE COMPRAR UNIA (O(O) MIPULTATE) (O) RAA

Elegir no es fácil y por eso les damos una serie de pautas que los ayudarán. Luego de leerlas convendrá tener en cuenta los cuadros comparativos que publicamos en el número anterior.



PRECIO

Este será un factor de importancia. Podemos distinguir dos grandes rubros, el de las Home Computers y el de las Personal Computers. En el primer caso, el precio llega hasta los 700 australes por una consola, mientras que en el segundo caso estaremos por los menos en los 2000 australes. Si estamos tratando con nuestra: primera máquina, suponemos que nos inclinaremos hacia el lado de las Home.

EXPANDIBILIDAD

Si bien es común que en un principio compremos tan solo la consola, o teclado, es muy probable que más adelante querramos adicionarle otros elementos a nuestro sistema.

Debemos considerar, en primer lugar, la disquetera. Este es un

elemento indispensable si pensamos trabajar con grandes archivos; en donde la velocidad de un cassette se torna demaslado lenta para la mayoría de nuestras aplicaciones.

También podemos considerar la posibilidad de expandir la memoria de nuestra máquina.

Conectar una impresora también debe estar en nuestros planes, aunque casi todas las computadoras permiten hacer esto de una forma u otra.

USO

Podemos distinguir dos grandes rubros. El uso hogareño, y el uso profesional o comercial.

Si nuestro caso es el primero, nuestras pretensiones pueden reducirse a conseguir una máquina que tenga un buen valor de reventa, que nos resulte de fácil manejo, que se pueda conectar en for-

ma directa a un televisor, y que trabaje en forma sencilla con un grabador de cassette común.

Si en cambio pensamos darle algún uso comercial, los errores se pagarán más caros, porque una mala inversión no sólo nos hará renegar de la máquina, sino que es muy probable que la dejemos olvidada en algún rincón y volvamos al trabajo manual.

Un uso comercial hace imprescindible el uso de disquetera. También es muy conveniente tener una impresora, y es bastante práctico tener una visualización en video de 80 columnas de ancho.

De esta forma, podemos ver el doble de información en una sola pantalla, lo cual se torna muy beneficioso, por ejemplo, en un programa de contabilidad, en donde vemos en varias columnas distintos valores.





PRECIO FINAL

Volvemos al tema del precio, pero en este caso, no el de la consola, sino el de todo el conjunto que hayamos considerado necesario.

Si bien una home computer es barata en cuanto a su precio inicial, si a éste tenemos que sumarle el de dos unidades de disco, más un monitor de 80 columnas, más ampliaciones de memoria o expansores a 80 columnas, más una impresora, etcétera, estaremos tratando de darle un uso a nuestra computadora para el cual no fue creada.

Una vez hecha esta suma, tal vez convenga más replantear las cosas, sobre todo considerando que en el mercado actual se consiguen PCs con todas estas prestaciones y más por menos de



3000 australes. Y estamos hablando de una PC.

SOFT DISPONIBLE

Esta guía de cuatro puntos que acabamos de exponer, trata en definitiva una selección de calidad/prestaciones/precio.

Una vez que concluimos esta parte de nuestro análisis, podemos dar el paso final.

Para eso, tendremos una o más máquinas con la misma relación prestaciones/precio, y debemos optar por una de ellas.

La decisión corresponderá al usuario, pero de todos modos, podemos orientarlos. Las cosas que se deben tomar en cuenta son las siguientes.

Es importante que la máquina tenga programas accesibles, a un precio razonable. De poco nos serviría una supercomputadora, si cada programa nos sale 200 australes, o tenemos que mandar a pedirios en otro país.

MEMORIA

Este es un tema en el cual es muy fácil engañarse (y ser engañado). Por más que una computadora tenga 200 K de RAM, si 100 de estos están reservados para uso de la máquina (video, variables del sistema, etcétera) de poco nos van a servir. En este caso, la memoria disponible para el usuario será de 100 K.

Una forma de determinar la cantidad de memoria disponible es volver a encender la computadora. Muchas máquinas presentan al comenzar a funcionar un cartel donde le dicen al usuario de qué memoria disponen para programar. Guiense por esto, y no por la memoria total que física-

JOYSTICK L. CONT

- * Novedad mundial exclusiva, patentada.
- * Tecnología de avanzada, al servicio de la informática moderna.
- * Sistema único, a MUELLE CENTRAL DE ACERO y CONTACTOS POR BARRIDO. TEMPLADOS.
- * Diseño con empuñadura anatómica, la más práctica y cómoda a todas las manos.
- * Dos botones de disparo, de respuesta rápida y precisa.
- * Accionamiento suave, sensible, distensionador, ideal para graficar y jugar.
- * Ventosas removibles, para una perfecta fijación en la mayoría de las superficies.
- * Indestructible, no requiere service, garantido.



Sgto. Cabral 202/04 Avellaneda (1870) 208-2740

iiSIN PALABRAS!!



SOLICITE PROMOTOR AL 208-2740 941-9613/4148

RECOMENDACIONES UTILES



mente tiene la computadora,

VELOCIDAD

Se pueden verificar dos tipos de velocidad de operación: la de la máquina procesando un programa, y la de la disquetera manejando archivos.

Si queremos verificar qué tan rápido funciona una máquina, podemos efectuar algún programita propio, que sea corto y nos demuestre la velocidad de procesamiento.

Podemos probar con un lazo FOR-NEXT, y dentro del mismo hacer una operación matemática, una asignación de memoria y una operación lógica.

Haciendo que este lazo se repita durante aproximadamente un minuto, tendremos un buen test de velocidad de procesamiento.

Podemos probar nuestro programita en distintas maquinas, y luego sacar nuestras conclusiones.

Con respecto a la velocidad del drive, ésta saltará a la vista cuando carguemos algún programa utilitario o juego conocido. Es conveniente realizar una comparación, tomando como parámetro algún programa conocido.

TECLADO

Debe sentirse confortable, ni muy blando ni muy duro. Aqui pesa más el gusto de cada uno, pero debe buscarse funcionalidad. Debemos tomar en cuenta las teclas predefinibles por el usuario, así como las que ya estén definidas con una función de fábrica. Si pensamos darle un uso contable a nuestra computadora, será conveniente que el teclado incluva uno aparte puramente numérico, tipo calculadora. Esto facilita enormemente la operación cuando se deben teclear muchas cifras.

TEMPERATURA

Si la computadora estuvo funcio-



nando por un rato en el negocio, investiguemos si ésta se ha calentado demasiado.

Esto no es conveniente, más si la máquina estará prendida durante una jornada de ocho horas.

Un componente electrónico tiene más probabilidad de fallar cuanto más elevada sea su temperatura. Tengamos este factor en cuenta.

ENTRADAS/SALIDAS

¿Tiene la computadora una interfase standard para impresora, o usa una salida extraña, que nos obligará a tener que comprar un modelo en particular?

Investiguemos esto con el vendedor. Una máquina con salida standard, RS-232 o Centronics, tiene una ilimitada cantidad de impresoras para elegir.

La ventaja de esto radica en la posibilidad de cambiar nuestra impresora por otra más grande o más rápida, teniendo una mayor posibilidad de elección, defendiendo de este modo nuestro dinero.

También podemos ver las salidas de video. Una salida directa de radiofrecuencia, nos permitirá conectar la computadora directamente al televisor, mientras que si tenemos salida de video, mejoraremos la calidad, pero nos veremos forzados a utilizar un monitor (o modificar el televisor).

Con respecto a las entradas, la forma standard de ingresar datos es por medio de el teclado, pero ésta no es la única.

También se puede trabajar con un joystick, o un mouse.

CONFIABILIDAD

Pregunten a otros usuarios (si conocen) si tuvieron problemas con su máquina.

Es un tema conocido que las computadoras fallan, pero algunas tienen tendencia a hacerlo antes que otras.



También es problemático el tema de los repuestos. Y aquí es donde entramos en otro rubro.

RESPALDO

Si vamos a tener la computadora en casa, y se rompe, lo más drástico que puede suceder es que la familia se quede sin diversión durante un tiempo.

Pero si la computadora está en nuestro negocio, el hecho de tener la máquina parada durante una semana o más puede ser un trastorno considerable.

Un service efectivo nos evitará muchos dolores de cabeza.

FUTURO

Una computadora es una inversión más que respetable para la mayoría de nosotros.

Al elegir una, debemos pensar en qué pasará en unos años, cuánto valdrá nuestra inversión en ese momento.

Día a día, nuevos modelos de computadoras son desarrollados, y nuestra máquina se va tornando más "fuera de época".

El factor determinante de que nuestra máquina sea un suceso durante muchos años, es la calidad y cantidad de soft que se encuentre disponible para la misma.

El más claro ejemplo de esto, es la Apple II. Creada en 1977 (¡casi 10 años!) todavía subsiste entre máquinas mucho más poderosas. La principal razón de esta longevidad no es su tecnología, sino el soft disponible para la misma.

Otro ejemplo de esto es la Spectrum, cuyo suceso en Europa aún continúa.

Estos no son los únicos factores que influyen en la compra de una computadora, pero se trata de una buena guía.

La decisión final será de ustedes, pero la pregunta ¿qué computadora me compro? será siempre un problema de difícil resolución







MODEMS DE CONEXION RS 232

La firma ACS provee para los usuarios de cualquier computadora que posea RS 232, cuatro modelos de modems de alta tecnología adaptados al uso nacional.

Estos cumplen con las normas CCITT como la que usa DELPHI por ejemplo.

Los modems que han dado en llamar MF300, MF 300AA, MH 1200 y MH 1200 AA, poseen un elegante diseño y una calidad digna de un equipo profesional.

En el cuadro de la figura vemos las características técnicas de estos modelos que podremos encontrar en FUTURE COMPUTA-CION.

Por sus características técnicas, la instalación y operación de los modems es sumamente sencilla. Una serie de accesorios, tales como cables y commutadores de cuatro periféricos RS 232C, ha si-

do especialmente desarrollada para facilitar la interconexión de los Modems ACS con la mayoría de los equipos de computación existentes en nuestro mercado. Así éstos podrán potenciar tanto homes con capacidad de conexión RS232 (MSX, ATARI; COMMODORE), como cualquier equipo tipo PC o mayor.

CARACTERISTICAS	MODELO						
TECNICAS	MF300	MF300 AA	MH 1200		MH 1200 AA		
Normas, CC/TT BELL	7 V.21 103	V.21 103	V.21 103	V,28 212	V 21 103	V 23 212	
Velocidad (bps)	0/360	0/300	0/306	600/1200	0/0/80	600/1200	
Enlace	duil duplex	full duplex	full duplex	tield Hald	tell duplex	liedt deplate	
Canal secundario	60	ne	ņa.	SI.	TIO	БÍ	
Equalization Autoshawer (CCITT V.25) (partrille discer)	elo elo	no si	no no	6i 110	565 3)	le la	
Interfase Modulación Altmentáción Sincho Donensiones profundidad Físicas alto páso aprox	BR: dish						

TIPE EL BISSO DE LA COMMITACION AL DEJON MECIO COMMODORE GOLDS TOSHIBA O TELEVICION TODO TIPO DE IMPRESORAS PARA COMMODORE, INTERFACES MONITORES COLOR, F. VERDE O AMBAR, CON O SIN SONIDO PERIFERICOS - DISKETTES - JOYSTICKS ANALOGICOS O DIGITALES, TRANSFORMADORES - SOFT Y COMO SIEMPRE EXCELENTE ATENCION IMMEJORABLE PRECIO ENVIOS AL INTERIOR FLORIDA 638 - LOG. 9 y 10 Onioria Buenos Aires (subsude) Sibundos sibierto hunta las 17 hs.

Disketera 5 1/4" D.S. - D.D. 320 kbytes TG - 2068 TC - 2068 ZX - SPECTRUM MSX PARANA 264 40 "45" (1017) CAP. FABRICA Y DISTRIBUYE: 49-5057 RANDOM 9 a 13 15 a 18 hs.



Una de las posibilidades más interesantes que nos proporciona una computadora es la de acceder a grandes cantidades de información y servicios por medio de las bases de datos.

Estas nos brindan un canal abierto de comunicación entre usuarios, además de innumerables servicios.

Para poder acceder a una base de datos, no hace falta una máquina costosa, ni tampoco amigos importantes.

Es un servicio que está al alcance de cualquiera, y para poder usarlo, debemos tener, además de la computadora, un modem. Este es un dispositivo que se conecta a nuestra máquina y tiene dos posibilidades de conexión. Una de ellas va a la línea, y la otra va directamente al aparato telefónico.

Mediante el modem, podemos hacer que nuestra computadora se comunique con las bases de datos que antes les mencionábamos. (Compuserve y The Source).

Para comunicarnos por teléfono, existen ciertas normas en la forma de transmisión de datos.

Las normas más utilizadas son dos, la CCITT y BELL 103. El modem INFO-300 de Infotel permite seleccionar la norma de funcionamiento, por medio de un conmutador.

Las características de este modem incluyen transmisión full duplex, velocidad de operación de hasta 300 BAUDS, y una serie de llaves conmutadoras que se sitúan en la parte izquierda.

El primero de estos conmutadores, es el que nos permite seleccionar la norma de operación.

El segundo interruptor se utiliza para seleccionar el modo de operación. Este puede ser manual o automático.

La tercera llavecita se utiliza para seleccionar la función de nuestra computadora dentro de la comunicación. De esta forma, podemos elegir entre ser el ORI-

GEN o la RESPUESTA. Por ejemplo, si nosotros llamamos a la base de datos, nuestra función dentro de la comunicación será la del ORIGEN. Por otra parte, si esperamos recibir alguna llamada, seremos RESPUESTA.

DATOS

Finalmente, el último interruptor nos permite seleccionar TELE-FONO o DATOS. De esta forma, se habilita o deshabilita el teléfono para su uso normal, y se selecciona el modo de funcionamiento via computadora.

Entre sus características, se cuenta un modo de funcionamiento automático, que permite que la computadora disque automáticamente el número telefónico deseado, y luego verifica que se haya establecido la comunicación.

El modem esperará 14 segundos hasta que se establezca la comunicación. Una vez transcurrido este lapso de tiempo, si la comunicación no se ha establecido, el modem cortará automáticamente la comunicación.

Por otra parte, si optamos por el modo de funcionamiento manual, nosotros discamos el número en forma directa en el teléfono, y una vez que la comunicación se ha establecido, pasamos el conmutador de TELEFONO a DATOS, dejando el modem listo para recibir información.

Si en vez de llamar nosotros a la base de datos, queremos recibir un llamado exterior, podemos seleccionar el modo de funcionamiento manual, y recibir la llamada en forma manual. Una vez que hemos recibido la llamada, pasamos la llave de TELEFONO a DA- TOS, y queda establecida la comunicación.

En caso de recibir las llamadas en forma automática, el modem se conectará automáticamente a la línea, quedando desconectado el teléfono, y estableciendo la comunicación con el modem distante. Si al contestar una llamada el modem no detecta la presencia de una portadora que delate una comunicación correcta al cabo de 14 segundos, liberará la línea.

Cada vez que se establece una comunicación correcta, se enciende un LED en la parte anterior del modem. Si la comunicación se corta por cualquier motivo, el LED se apaga.

El modem se presenta acompañado de un manual de instrucciones, en el cual se aclaran todos los modos de funcionamiento del mismo.

La construcción de este modem sale de lo común, dado que está realizada en metal, en vez de plástico.

Para trabajar con este modem, necesitamos el software que lo maneje. Este puede conseguirse por medio de INFOTEL.

Las características técnicas son las siguientes:

Formato de datos: Serie, binarios, asincronos.

Modo de operación: Full-Duplex Velocidad: 0 a 300 bps.

Modulación: F.S.K. (Modulación en frecuencia) fase continua

Interfase de datos: TTL standard Indicador: Luz indicadora de detección de portadora

Alimentación: 9- 11 VAC., 5 Vcc, 200 mW



HARD-TEST

INTERFASE PARALELO

MAQUINA: COMMODORE 64/128

FABRICANTE: RANDOM COMPUTACION

La firma RANDOM ha colocado en el mercado esta Interfase para impresoras paralelo, que se adapta a las computadoras Commodore 64 y 128. La misma se denomina INTERPRINT, y obedece a la norma centronics, que es la standard en lo que a impresión an paralelo se reflere. La INTER-PRINT está compuesta por un sistema operativo propio, que hace que la mpresora vea a la interfase paraleo, reconociendo de este módulo caracteres ASCII que le envía ésta.

INTERIOR

Tiene un microprocesador 8035/39 de a familia 8048 de INTEL. El lenguaje Assembler con que trabaja este chip es muy sencillo de utilizar, con la limitación de que puede direccionar en forma inmediata hasta 4 K de memoria.

Este microprocesador es muy poderoso en el sentido del hardware, posee 127 bytes de memoria RAM, 27 ports de entrada/sallda Incorporados, timer, y, además, terminales sensores que permiten interrumpir su funcionamiento de acuerdo al estado de las mismas.

Su potencia y facilidad de uso, hace que este chip sea utilizado en muchas impresoras, así como en interfases.

El resto de hard de la INTERPRINT, está formado por una memoria EPROM, buffers, flip-flops, cristal, etcélera.

Existen también una serie de DIP switches (pequeñas llavecitas soladadas al circuito impreso) que permi-

portancia en el funcionamiento de la interfase en conjunto con las máquinas Commodore. Dado que éstas no utilizan un código de caracteres standard, mediante un interruptor, hacemos que la interfase entienda el set de caracteres de las máquinas Commodore.

Por otra parte, si trabajamos en modo transparente, la interfase no nos va a alterar los caracteres que está recibiendo via el port serie de la máquina, y tan sólo se encargara de pa-

Este último modo es el que se utili-

za cuando se trabaja en modo 128 con interase paralelo.

ENTERLEY

La interfase está construída sobre una plaqueta de fibra de vidrio, utilizándose la técnica de agujeros metalizados y máscara antisoldante, lo que demuestra una construcción esmerada.

En materia de soft, la INTERPRINT es compatible con todo el soft existente para la Commodore 64/128, inclusive con los programas escritos bajo CP/M.

Este último dato puede llevar tranquilidad a todos los usuarios de este sistema, que tlenen la impresora MPS-1000.

Se trata en definitiva, de una buena compra para todos aquellos que deseen desprenderse de las Impresoras de la línea Commodore, o para aquellos que tengan problemas con la MPS-1000 trabajando en modo CP/Min

ten seleccionar ej tipo de impresora, la dirección secundaria, el control de carro, y el modo de funcionamiento (Commodore o norma ASCII). Este último interruptor es de vital im-

De esta forma, se pueden imprimir todos los caracteres gráficos y simbolos especiales de la C-64/128.

sarlos a modo paralelo.

A quién comprarle una..?

solo a gente Competente que ofrece las mejores condiciones

Consolas, Disketteras, Monitores, Datassette: impresoras, Joysticks, Fuentes, Diskettes, Interfases, Fast Load, Resets, Fundas para el equipo. Todos los manuales en castellano. Software de juegos y utilitarios en cassettes y diskettes. Conversión de TV y Videocassettera a Binorma, Pal-N, NTSC, en el día.

Tarjetas de crédito

Créditos 3, 5 y 8 cuotas fijas



CORRIENTES 3802 - (1194) CAPITAL - 87-3476



El programa editor que les presentamos a continuación es un cargador hexadecimal muy mejorado, que nos permitirá desenvolvernos en la creación de programas en código máquina con mucha más facilidad.

Una característica del editor es que parte de una sentencia REM vacía, que se va alargando a medida que el programa que vamos a introducir crece, por lo que nunca más tendremos que ocupamos de reservar espacio.

Una vez escrito el listado no cabe en una pantalla, por lo que más vale no intentar borrar el cargador hexadecimal.

Nuestra sugerencia es escribir también la parte Basic a partir de la línea 9000 y grabarlo todo un par de veces antes de probarlo, dejando el cargador hexadecimal viejo, que ya veremos cómo puede ser eliminado sin problemas.

Instrucciones de uso

Para colocar el Editor sobre RAM-TOP debemos ejecutar, como comando directo, RAND USR 16514. La variable RAMTOP se ajusta au-

tomáticamente y se ejecuta un new. Como la parte Basic es necesaria para evitar el trabajo de volver a cargar el Editor desde el cassette, debe escribirse la línea 9999 RAND USR 29733yhacer RUM Veremos que el programa se para con un informe de error bastante original, y que, al hacer LIST, volvemos a tener todo el programa completo, con una linea 9999 adicional, que podemos borrar tranquilamente, si queremos. Este RAND USR 29733 do directo (ocasionaria un crash). esas líneas que nos sobraban.

no debe efectuarse como coman-Ahora, podemos hacer RUN 9000 y nos aparecerá un menú, del que podemos escoger la opción 6 para eliminar las lineas del cargador hexadecimal viejo todas de golpe y sin problemas. Si hasta aquí todo ha funcionado bien, podemos grabarlo de nuevo y olvidarnos de Lógicamente, la opción 6 sirve para eliminar la parte Basic del Editor una vez que hayamos terminado de escribir un programa en C.M. sin necesidad de hacerlo línea a línea. En esta opción, deben seguirse las instrucciones que aparecen en la pantalla, y si damos un número de

línea inexistente, operará con la inmediata siguiente, aunque si no hay ninguna, nos castigará con un Crash.

El editor es en realidad un conjunto de once programas. La mayoría de ellos, son independientes. Por esto convendrá probar todas las opciones, pues sería posible arreglar un fallo de carga en una rutina, con otra propia del Editor siempre y cuando la segunda funcione correctamente.

En todos los casos en que nos pida una dirección, la podremos indicar en decimal o hexadecimal. En este último caso la dirección deberá ir precedida por H (por ejemplo: #16514" o "H4082").

La opción 3 nos permite listar cualquier porción de ROM o RAM, dandonos el código hexadecimal contenido, su caracter gráfico (si es printeable en un solo espacio), y la dirección, tanto en decimal como en hexa. El listado se efectúa en modo scroll, a una velocidad de unos cien bytes, y pulsando BREAK se detiene, admitiendo CONT, que unos cien bytes por minuto. Pulsando "." la velocidad aumenta a más de 2K/min, y pulsando BREAK se detiene, admitlendo CONT, que reanuda el listado a partir de la dirección siguiente.

La opción 1 permite escribir e insertar a partir de cualquier dirección contenida en la línea 1REM. Se indica cuál es la primera posición libre, para el caso que se desee escribir a continuación de lo ya escrito. Las direcciones ilegales son detectadas, parando el programa con informe de error ? inverso, aunque ello no sucede hasta que se intenta introducir código hexadecimal. La máquina va pidiendo código, en forma de cadena, que se introduce con NEWLI-NE. Las únicas restricciones son: no se pueden introducir más de 254 digitos hexadecimales de una vez, y el número de dígitos hexadecimales debe ser par, de lo contrarlo el último es ignorado.

La introducción de una cadena vacía da informe de error o inverso, y se usa para parar el programa. La opción 2 se usa para eliminar el número de bytes deseado, a partir de la dirección que indiquemos (inclusive). Se para con informe 0 inverso una vez cumplida la petición, o con ? inverso si el trozo que deseamos borrar no está en su totalidad dentro de 1REM. Lógicamente, la sentencia se acorta, con lo que no queda ni un byte inútil.

La cuarta opción permite la correc-

Listado BASIC "TOO PRINT": ESCRIBIR-INSERTAR", "2 ELIMINAR", "G.L.ISTAR" 101 PRINT "4.CORRECTR",, "5.PASAR A 432-48K", "6.ELIMINAR LINEAS DE BASIC" POLO INPUT N 9015 CLS 9020 GBTQL90004160*N* -100 PRINT "多多联系CRIBIR-INSERTARES" 9105 688UB 7800 110 INPUT A\$ 120 PRINT A\$ 1. "s. -130 RAND USR 29949 140 GOTO 9110 1200 PRINT (See BLIME NAR #84 PROSUB 9800 PRINT-ZGWANTOS BYTES ELIMINO? ": ETO INPUT B 230 PRINT B 1 235 LET A=30049 250 608UB 9860? *260 RAND USE 30045 *300 PRINTS SellISTAR***" 7305 GUSUB 7200 510 RAND USR 29889 2400 医抗INF以出来的助风数医低I的水水平 7+05 GOSUB 7800 1410 INPUT A\$ 420 RAND USR 30089 -500 RAND DSR 29755 -200 PRINT PASELIMINAR LINEAS BASICHR" 1605 PRINT PRIMERA LINEA A ELIMINAR . ": 3610 INPUT B 4950 BEINLE LISO LET A=30135 540 GUSUB 9860 :5: AAMIRIJI A AIMIA LIMEA A HLIMINAR :5: 7652 INPUT B 7660 LET A=80142 7470 GREUR 78401 9680 RAND USR 30131 9800 PRINT "PRIMER BYTE LIBRE:":16512*PREK 16511*256*PREK 16512 9805 FRINT SUIRECCIO : " 7810 LETTA*27777 7820 LNFUT-A\$ PERS PRINT A* 9830 IE.A#(L) <> "H" THEN GOTO 9850 9840 其莊斯 $3 \pm 4096 \pi$ 00節日 為事($2) \pm 256 \pm 00類紅 為事(<math>3) \pm 16 \pm 00箇箇 為事(<math>4) \pm 00$ 節節 AF(5)-122332 845 GOTO-9860 7850 LETABEKAL A建 7860 POKELA, B-INT (B/256) *256 7870 POKELA+1, INT (B/256) 7880 DEEAR 7890 RETURN Listado del Código Máquina 40 01 7D 40 C5 A7 ED 42 44 00 74 E1 11 02 74 ED B0 21 22 04 40 C3 C3 03 ED 4R 00 21 7D 40 CD 9E 09 21 02 74 40 G1 ED B0 CF 7F 21 00 40 80 01 00 40 ED B0 CF 7F 2A 01 7D 40 A7 ED 42 44 4D C5 40 CD 9E 09 21 7D 80 11 7D ED B0 CF 7F 00 00 2A 7F 40 40 09 ED 48 65 74 A7 ED 42 2A 65 74 01 82 40 ED 42 D0 AF ED 5B 0C 40 13 21 21 01 B5 02 ED B0 ED 53 0E 40 2A 65 74 01 10 27 CD 82 74 01 E8 03 CD 82 74 01 64 00 CD 82 74 0E 0A CD 82 74 70 C6 1C D7 AF D7 2A 65 74 01 00 CD 82 74 70 C6 1C D7 AF D7 2A 65 74 01 10 00 CD 82 74 70 C6 1C D7 AF D7 2A 65 74 01 10 00 CD 82 74 70 C6 1C D7 AF D7 2A 65 74 7E 23 22 65 74 F5 26 00 6F CD 82 74 70 C6 1C D7 AF D7 F1 CB 77 20 01 D7 AF D7 01 FE 7F ED 76 CD 47 29 0E CB 4F 28 08 21 00 40 2B 7C B5 20 FB 18 80 CF 7F CD 47 74 2A 10 40 23 4E CB 29 28 78 CD E7 02 CD 96 09 CD 07 02 C1 2A 29 40 09 22 29 40 2A 7F 40 74 0C 40 01 7D 40 40 72 00 74 E1 11 90 74 22 04 40 C3 74 C5 21 7D 40 CD 11 7D 40 G1 ED 80 11 00 80 01 00 40 09 22 7F 40 EB 23 A7 41 E1 7E 87 87 87 87 87 12 13 23 10 F2 Eb 53 7F 0D 67 74 01 00 00 00 09 54 5D C5 22 65 74 E1 05 CD E7 02 CD 60 C1 A7 2A 7F 40 ED 40 28 1C 06 00 23 23 E5 65 74 C1 A1 E1 CD 43 E7 02 21 00 00 CD D8 00

ción de errores, haciendo innecesaria la doble operación de eliminar e insertar. Pregunta la dirección, y los códigos que queremos atroducir. Los nuevos códigos sustiurán a los erróneos, y se parará con el informe habitual de este programa.

La opción 5 sólo puede ser usada por los que posean una ampliación de memoria de 32 K como mímo. Lo que hace es coplar el contenido de los primeros 16 K de RAM en los siguientes. Una vez usada esta opción, puede grabarse el programa que estamos escribiendo y, en caso de que nos quedemos encerrados en un bucle infinito, podremos salir de el con un reset, con lo que no se pierde la copia de seguridad.

Una vez ejecutado el RESET, se carga de nuevo el editor y se coloca sobre Ramtop igual que antes. A continuación se introduce la línea 9999 RAND USR 29768 y se hace RUN, lo que hará aparecer de nuevo el programa que estábamos escribiendo, y que se ha "colgado" al probarlo, junto con la parte Basic del editor. Este sistema de recuperación funciona perfectamente con bucles infinitos, pero si lo que tenemos ha sido un crash, no el 100% seguro, pues la parte alta también puede haber sido afectada.

COMO MANEJAR LA ATARI 800

Para quienes recién se inician con la 800 XL damos algunos consejos prácticos para el manejo del teclado, que harán más fácil la programación y la corrección de errores.



Para sacar un listado de un programa en pantalla no es necesario tipear la palabra "List" sino que basta contipear "L".

Pero, ¿cómo hacemos para poder observar un listado sin tener que oprimir la tecla Break, y luego tener que tipear nuevamente List y así sucesivamente hasta encontrar el trozo de listado que deseamos ver o corregir? Esto se soluciona fácilmente manteniendo presionada la tecla [Control] y luego el número 1. De este modo se logra una interrupción momentánea del listado del programa hasta que se encuentra el fragmento deseado. En este lugar, oprimiendo la tecla [Break], se podrá corregir y mover por la pantalla libremente oprimiendo las flechas y la tecla control simultáneamente,

Un consejo interesante para corregir programas es el siguiente:

Hay 3 formas de borrar caracteres en la pantalla.

La primera y quizás la más conocida es oprimiendo la tecla [Delete Back]. De esta manera se borran los caracteres que están detrás del cursor.

La segunda es oprimiendo la tecla [Control] junto con la tecla Delete Back. Esto borra los caracteres que están debajo del cursor.

La tercera forma borra una línea completa y se ejecuta oprimiendo simultáneamente las teclas [Shift] y [Delete Back].

En la inserción de caracteres ocurre algo parecido. Para insertar un caracter hay que oprimir las teclas Control e Insert simultáneamente y para insertar una línea hay que oprimir las teclas [Shift] e [Insert].

La manera de limpiar la pantalla es oprimiendo las teclas [Shift] o [Confrol] junto con la tecla [Clear].

Pasemos ahora a un tema muy interesante y que puede hacer más rápida la programación en idioma Basic; las abreviaciones de las palabras reservadas del Idioma basic.

A continuación se dará una lista de las abreviaciones de las palabras reservadas más utilizadas en Basic.

LIST POSITION POS. ? O PR. PRINT GOTO G. INPUT A. RUN S. SAVE LO. LOAD 0. OPEN TRAP Τ. CLOSE

Explicaremos ahora algunos de los comandos (los menos conocidos) de esta lista.

El comando **POSITION** se utiliza para ubicar caracteres o palabras en la pantalla, dándole las coordenadas X, Y correspondientes al modo gráfico en que estemos trabajando.

SAVE se utiliza para grabar programas en diskette y LOAD para traer los programas del diskette.

MODO NUMERO	NUMERO DE COLUMNAS	NUMERO DE FILAS	CANTIDAD DE LINEAS DE TEXTO
	Queda		
3 4,5 6.7	40 40 80 80 160 160	20 40 80	4 4 4

Figura 1

Se usa para abrir un archivo en sectera y CLOSE, para cerrario. E comando TRAP lo usamos para programa, al encontrar un se detenga sino que continue con la corrida del mismo.

arisimente mencionamos los mográficos. La Atari 800 XL posee modos gráficos y 5 de texto.

ando ponemos en funcionamienmáquina, automáticamente nos amos en el modo 0.

el modo 1 podemos escribir en la partalla con letras grandes. (Ver file 1). En el CUADRO 1 se incluye el sta de modos gráficos del 3 al 7.

aca modo posee la parte superior a pantalla para dibujar y la infecon 4 líneas para escribir.

LOS comandos para dibujar son FLOT y DRAWTO.

de las coordenadas X, Y de cada rodo gráfico. Este punto podrá ser ses grande o más chico dependiente del modo en que nos hallemos. Comando DRAWTO traza una línea acte la coordenada del punto especado por el Plot y la del punto especificado por el Drawto. (Ver figura

10 GRAPHICS 1: POSITION 1,7: PRINT#6: "LETRAS GRANDES" 20 FOR E=1 TO 1000: NEXT E: GRAPHICS D

Figura 2

10 GRAPHICS 3 20 CDLOR 1

30 PLOT 0,0

40 DRAWID 19,19

50 PLOT 19,0

60 DRAWTD 0.19

Figura 3

10.8R.3

20 CGLOR 1

30 PRINT" VEA QUE COLORES "

40 FOR M=0 TO 4 STEP 2

50 FOR N=0 TO 15

40 SETCOLOR M,N,2

70 PLOT 5,5: DRAWTD 30,5

SO FOR E-1 TO 200 : NEXT E

90 NEXT N

100 NEXT M

Figura 4

10 FOR A= | TO 16

20 READ N

30 50UND 0,N,10,8

40 FOR E-1 TO 200 : NEXT E

50 SOUND 0,0,10,8

60 FOR E = 1 TO 10: NEXT E

70 NEXT A

GO DATA 145,129,122,109,97,92

90 DATA 82,73,45,41,54,40

100 DATA 44,41,36,32

Los gráficos tendrán mayor resolución a medida que aumenten los puntos que posee cada modo. Así los modos 6 y 7 tienen mayor resolución que los modos 4 y 5 y éstos a su vez, mayor resolución que el modo 3.

Para retornar de cualquier modo gráfico al modo de texto basta con tipear en modo directo "Graphics 0" o incluirlo dentro del programa.

La Atari tiene 256 colores disponibles. Estos se seleccionan por medio del comando "COLOR". A continuación verán en un pequeño programa. de ejemplo el uso de estos tres comandos combinados. (Ver figura 3). En cuanto a los sonidos, la Atari posee una amplia gama de sonidos ejecutados por medio del comando Sound. Este comando se maneja con 4 rangos: voz. nota, tono y sonoridad. La sentencia de sonido sería entonces: SOUND VOZ, NOTA, TONO, SO-NORIDAD donde la voz puede variar de 0 a 3; la nota de 0 a 255; el tono de 0 a 15 y la sonoridad de 0 a 15. (Ver figura 4)

Esto fue una breve explicación sobre algunas de las posibilidades de la Atari 800 XL y sobre la gran capacidad que esta máquina posee.

PORQUE LA COMPUTACION ES EL FUTURO

AICROMATICA SIL

PLANES DE FINANCIACION 3 - 4 - 5 Y 6 CUOTAS CON EL MAS BAJO INTERES

BIBLIOGRAFIA - CURSOS (NIÑOS, ADULTOS, PROFESIONALES)

DISTRIBUIDORES OFICIALES

Talent

SPECTRAVIDEO

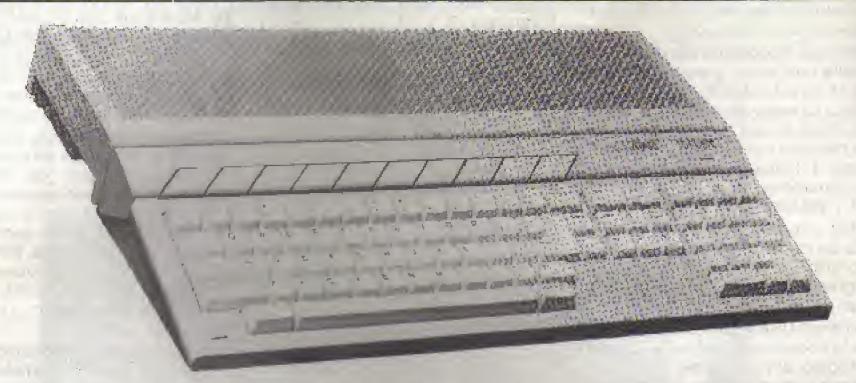
SVI

AV. PUERREDON 1135 (1118) TEL: 961-5578

SUC, SAN MARTIN MITRE 4044 - S. MARTIN (1650) TEL: 752-6241

ANATOMIA DE LA ST

Para todos aquellos curiosos incansables, que siempre quieren saber más de lo normal, aquí van los distintos diagramas de bloques en que pudimos descomponer tanto a la computadora 520 como a la 1040.



En primer lugar podremos ver en la figura 1 el dibujo correspondiente del conexionado desde el mismisimo 68.000 hasta el último de los perifericos, conformando de esta forma un equipo ATARI ST completo. El 68.000 es el más famoso microprocesador

de 16 bit que se encuentra en el mercado, veremos cómo es que se efectúa el viaje correspondiente a los datos procesados por el 68.000, hacia el **DMA** que es el que administra según el caso el flujo de datos que deben ir o que vuelven del Hard disk o disco duro. También este (el DMA) vemos que tiene conexión directa con el WD 1770 que es el módulo encargado del paso de los datos entre el 68.000 y el drive de disquettes.

Por medio de la orientación de las flechas se deduce el camino que siguer los datos desde los distintos bloques.

Por ejemplo vemos que desde el teclado los datos van hacía el 68.000 pasando por los chips necesarios para poder ser entendidos por el microprocesador central.

No tendría sentido que el 68.000 mandara datos hacia el teclado. Si tiene sentido que el microprocesador mantenga un diálogo casi permanente con los 512 Kbytes de RAM, procesando y tirando los resultados de ese proceso en esa misma RAM. Así los datos viajan de la RAM al 68.000 y de este a la RAM ya procesados. De esta forma podremos ver cada uno de los trabajos que hace, y cómo lo hace, el 68.000 con los diversos chips o módulos, para efectuar los trabajos requeridos desde un programa.

En la figura 2 veremos un diagrama de bioques funcional interno y más detallado, de cómo se conforma básicamente una ST.

Este dibujo muestra el flujo de datos entre los chips principales del interior de la máquina.

Como observamos la memoria ROM está separada en parte alta y baja, al

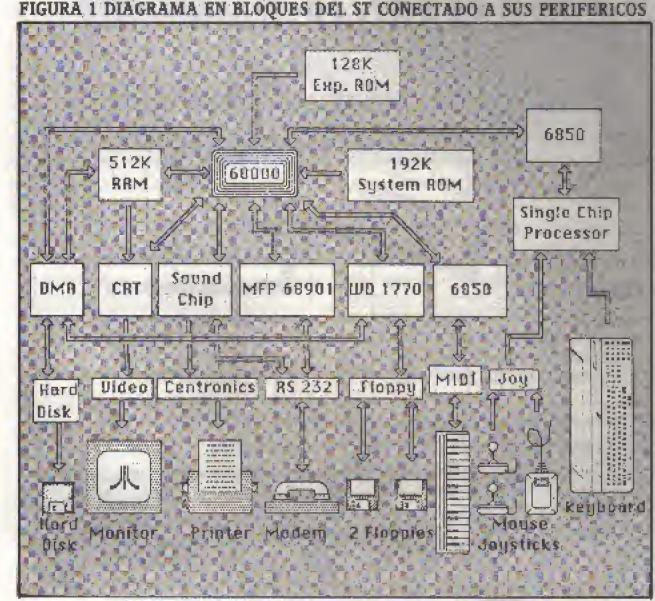
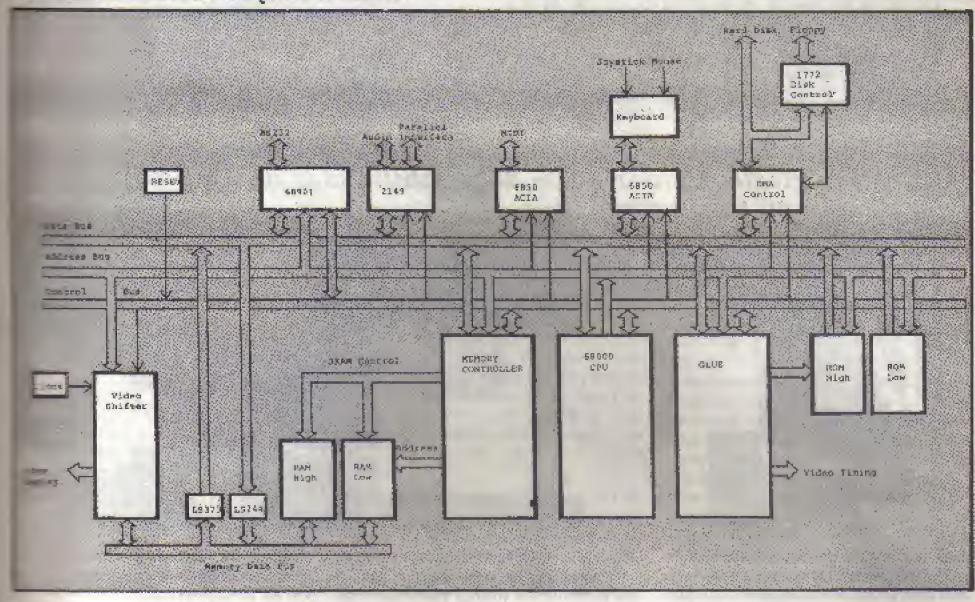


FIGURA 2 DIAGRAMA EN BLOQUES FUNCIONAL



que la RAM. Vemos también el mero de cada uno de los chips que sermiten obtener de esta máquina as prestaciones que ofrece.

Por ejemplo el chip 68.901 es el encartado de modificar la información
proveniente de los distintos buses o
tanales por donde van las informatanales, para que puedan salir de la
máquina como información codificata según la norma RS 232. Esta es
a norma de comunicaciones en semé más difundida. Por medio de ella
es posible utilizar modems, impresotas series, etcétera.

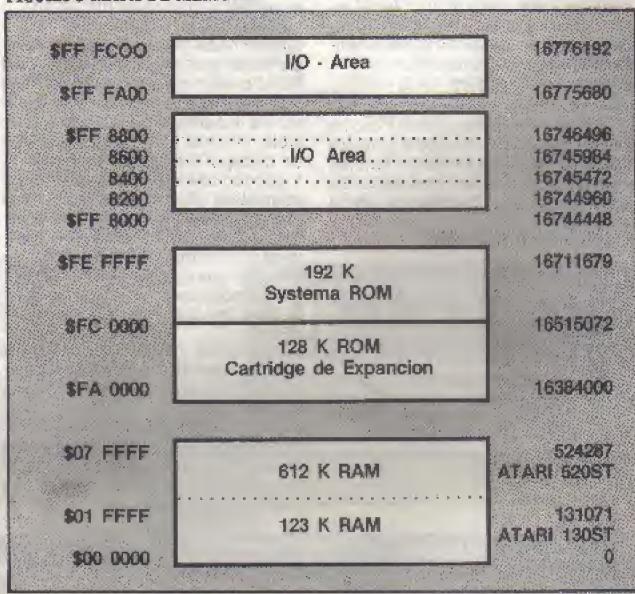
En la siguiente figura, la 3, vemos el mapa de memoria de las más pequetas de las ST.

mapa de memoria es el dibujo que se muestra las distintas áreas en se divide ésta, mostrándonos los combres que se le dan para identificarias más facilmente. También en mapa de memoria podremos encentrar las direcciones de memoria correspondientes al principio y al fin cada una de las áreas que nom-

Así las direcciones de memoria, son crecisamente eso, números que centifican a cada uno de los bytes. Un byte es la unidad de almacenamento más comunmente utilizada en computación. Así el primer byte de la RAM en vez de llamarse "Juan-

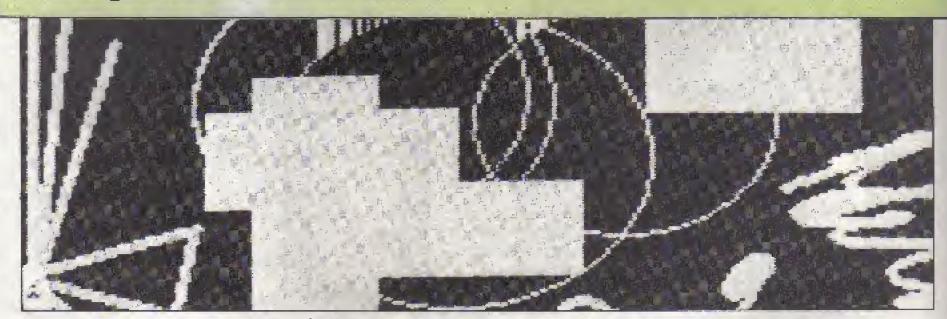
cito" se llama dirección O. Viendo entonces el mapa de memoria, podremos localizar en la parte alta de la misma las áreas de entrada y salida de datos entre el computador y los distintos periféricos

FIGURA 3 MAPA DE MEMORIA



DIBUJOS DE BUENA CALIDAD

Hay detalles que conviene tener en cuenta para mejorar nuestros gráficos y una serie de posibilidades de nuestro Basic que no todos conocen.



Los manuales de programación en algunos casos no son muy claros. Por eso analizaremos las instrucciones gráficas suponiendo que el lector conoce sólo los aspectos básicos de las mismas. Como esta nota está dividida en secciones dedicadas a cada tipo de instrucción; si alguien considera que conoce muy blen el tema de, por ejemplo, las líneas, puede saltear esa parte e ir directamente al tema que le interese.

PSET Y PRESET

Mucha gente pensará que estas dos Instrucciones son idénticas, y eso es realmente lo que parece a primera vista. Ambas tienen como función colocar un punto en la pantalla. Su sintaxis es muy similar, y es la siguiente:

PSET (X,Y), C o bien PRESET (X,Y), C

donde en lugar de la X habría que poner un número o una variable que indique la coordenada horizontal, y en lugar de Y un número o variable que indique la coordenada vertical. En lugar de la C debemos colocar el color que deseemos para el punto. Pero este parámetro es OPCIONAL, o sea que, la sintáxis también podría ser ésta:

PSET (X,Y) PRESET (X,Y)

¿De qué color sandrán los puntos así dibujados? Bien, la respuesta es diferente según cada instrucción. En

PSET el punto será del color de tinta corriente según la sentencia COLOR (el valor de su primer parámetro de la última vez que haya sido usada) mientras que en PRESET será del color de fondo. En base a esto, podemos usar PSET (X, Y) cada vez que querramos dibujar un nuevo punto en la pantalla gráfica, y PRESET (X,Y) cuando querramos mover el LP sin dibujar nada. ¿Qué es el LP?, se preguntarán ustedes. LP significa Last Point o último punto, y es el último punto que dibujamos, similar al cursor de la pantalla de texto pero invisible. Muchas instrucciones, en vez de trabajar con las coordenadas X. Y pueden hacerlo con coordenadas relativas al LP. Por ejemplo, 5 puntos más arriba del último, 10 a la izquierda. La instrucción PRESET (X, Y) sirve para preparar el LP para otras instrucción que tengan parámetos relativos a ese punto, pero como el punto será del color de fondo NO SE VERA.

Las mismas instrucciones PSET y PRESET pueden trabajar con parámetros relativos, por medio de STEP. Por ejemplo:

PRESET STEP (12,-4) significa hacer un punto de color del fondo doce pixels a la derecha y cuatro arriba del útilmo que hayamos hecho.

LINEAS Y CUADRADOS

La instrucción LINE es de las más

frecuentes, y sirve para hacer líneas en SCREEN 2 y SCREEN 3. La sintáxis es la siguiente:

LINE (X1, Y1)—(X2, Y2), C que traza una linea desde el punto X1, Y1 hasta el X2, Y2, en color C. Se puede no poner el color, y la línea dibujada será del color de tinta corriente. También podemos usar parámetos relativos al último punto dibujado (LP). Por ejemplo:

LINE (10, 30)—STEP (4, -2) (Dibuja una línea desde el x = 10y = 30 hasta el punto x = 14 y = 28 del color de tinta).

LINE — STÉP (90, 0), 1 (Dibuja una línea horizontal desde el último punto dibujado hasta 90 más a la derecha).

Además, la instrucción Line sirve para hacer cuadrados (en inglés, Box), lo que se hace agregando la B al final de la instrucción, como vemos aquí:

LINE (10, 10) — STEP (10, 10), 3, B En este caso, el cuadrado tendría su vértice superior izquierdo en la coordenada x = 10 y = 10, y el vértice inferior derecho en la coordenada x = 20 y = 20, por lo que el cuadrado sería de 10 x 10.

Fill, en inglés, significa "llenar". Por eso, agregando un a"F", el cuadrado sale pintado del color que pongamos en la instrucción.

LINE STEP(0, 40) — (10, 190), 1, BF Esto dibujarla un cuadrado "relleno" desde el punto situado 40 pixels más abajo del LP hasta la coordenada x = 10 y = 190, de color negro.

CIRCULOS Y SELECTORES

anstrucción Circle, utilizada pra macer circulos del color de tinta utila siguiente sintaxis:

CIRCLE (X, Y), R

Este caso, las coordenadas X e Y marcan del centro del círculo, mientes que la R indica el radio. También esta orden acepta las coordenadas mativas (con STEP). Si queremos usar otro color, lo expresamos luego de una coma, después del Radio. El siguiente ejemplo crearía un circulo contro 30 pixels más arriba del marco punto, de radio 20 y de color de co

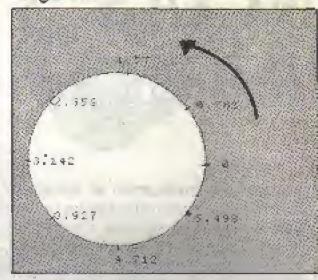
CIRCLE STEP (0, 30), 20, 8

El siguiente parámetro Indica el ánpulo a partir del cual el círculo se empueza a dibujar (para el caso de que
puerramos dibujarlo todo sino sópun sector) pero expresado en rapuenes. Para que no se asusten los
pue siempre se llevan matemática a
puezo, vamos a mostrar qué fácil es
este método. (Ver figura 1).

El círculo se dibuja desde el punto cue está más a la derecha, en doncia se entiende que el ángulo vale 0. For eso, cuando no lo especificación, se hace el círculo completo). El sentido en que se dibuja el círculo es contrario a las agujas del reloj. La velta completa del círculo vale 6.28, a sea, que si ponemos este valor como origen, apenas se dibujará un controlo el procedimiento se el siguiente:

CIRCLE (100, 100), 60, 1, 3.14
3.14 marca la mitad del círculo para pezar a dibujar, así que sólo se dispersar la mitad siguiente, que es la abajo. Si el ángulo de comienzo circulo lo hubiésemos expresado un número negativo, el arco del aculo habría salido exactamente

Figura 1



igual, con la única diferencia que la máquina también dibujaria la linea que une el primer punto del arco con el centro del círculo. Esto es de muchísima utilidad, sobre todo para dibujar las clásicas "tortas", que tanto se usan el los gráficos de contabilidad y estadística para mostrar las diferencias de cantidad entre rubros.

También podemos indicarle a la máquina el parámetro de donde termina de trazarse un círculo. Así que, pudiendo poner donde termina y donde empieza un círculo, podemos tomar cualquier parte del mismo. Por ejemplo:

CIRCLE (100, 90), 50, 1, -.8, -5.5 (dibuja un "Pacman").

CIRCLE (50, 50), 49, 2, -4.71, -0 (dibuja el cuarto inferior derecho de un circulo).

Finalmente, el último dato que podemos entrar en esta Instrucción gráfica tan amplia es la proporción del radio vertical (X) con el horizontal (Y). En fácil, esto nos permite hacer óvalos (elipses). Aquí van un par de ejemplos:

CIRCLE (140, 140), 20,,,,2 CIRCLE (180, 180), 20,,,,5

Para facilitar el trazado de los sectores clirculares, les recomiendo usar la función ATN (1), que nos de-

vuelve un número que corresponde a un octavo de círculo, para usarlo como argumento cuando queremos poner un "principio de circulo" y un "fin de círculo". Así, la instrucción.

CIRCLE (100, 100), 30,, -atn (1) *2, -atn (1) *4

dibujarla un cuarto de sector circular unido por sus bordes al centro.

PINTANDO

La sintaxis de la instrucción Paint es similar a todo lo que venimos viendo hasta ahora:

PAINT (X, Y), C

es decir: coordenada horizontal, coordenada vertical, y color de "pintura". Si blen es cierto que también se puede especificar color de borde, esto no se utiliza en Screen 2. Podemos no poner el color y la máquina utilizará el color especificado en la última instrucción COLOR. Podemos usar STEP para comenzar a pintar desde una coordenada relativa al último punto dibujado.

La mecánica de la instrucción es sencilla: se pinta todo del color solicitado hasta que el "pincel" se topa con una linea del mismo color que el Paint, o con el borde de la pantalla. Aquí va una forma práctica de hacer un circulo relieno.

CIRCLE (100, 100), 30, 1 PAINT (100, 100), 1

o aun más fácil:

CIRCLE (100, 100), 30, 1 PAINT STEP (0, 0), 1

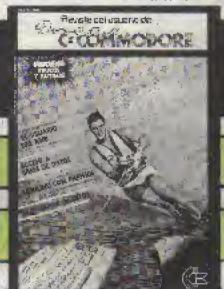
Ya tenemos bastantes elementos como para dibujar y hacer gráficos en Screen 2. Ahora sólo nos queda probar lo que aprendimos, y aprovechar al máximo la pantalla de nuestra computadora, para que no tenga nada que envidiarle a las hojas Canson Número 5, en las que los circulos y las líneas aún se hacen a manon

GUSTAVO FAIGENBAUM

APARECIO

Aplicaciones

• Trucos



DE ENERO

Programas Inéditos

Concursos

Indispensable para las vacaciones



PROGRAMAS/

REFERENCIAS CRUZADAS



COMP.: MSX CLAS.: UTI

AUTORES: HUGO D. CARO - ROBERTO N. TOKUDA

Cuando un programador decide encarar un proyecto lo primero que debe averiguar es con cuáles herramientas cuenta para trabajar. Por empezar, deberemos pensar los requerimientos del sistema y el posible funcionamiento del mismo, al estilo "caja negra": no interesa qué es lo que sucede adentro de la misma si no que ingresan ciertos datos y se obtienen ciertos resultados.

Una vez decidido el funcionamiento del sistema, se piensa en que forma se implementará el mismo, incluyendo el lenguaje en el que se desarrollarán los programas incluídos en el sistema.

Si la elección recae en el lenguaje BASIC (y como poseedores de una computadora MSX, el mismo será el MSX BASIC), siempre necesitaremos algunas herramientas para poder obtener información sobre el o los programas que involucren al sistema. Una de estas herramientas es un generador de Referencias Cruzadas, que en el caso de compiladores se obtienen generalmente de manera automática, pero como MSX BASIC es un lenguaje interpretado, esta facilidad debe programarse.

Por esto ofrecemos esta interesante herramienta para que obtengan la Información deseada de sus programas y con esto se facilite la tarea. Pero el principiante seguirá preguntándose que es una Referencia Cruzada. Consiste en indicar dónde determinados números de linea (por ejemplo) son invocados por otros.

en nuestro programa, se genera una lista de números de líneas que son invocados por sentencias del tipo GOSUB, GOTO, RESTORE, etcétera.

De esta manera, podremos localizar

fácilmente si existe algún error de lógica cuando se Invoca una rutina, o se bifurca a otro módulo de un programa.

Para utilizar este programa, una vez ingresado, se deberá indica el nombre del archivo donde está almacenado el programa BASIC. Este programa deberá haber sido grabado en formato ASCII. Es decir, que si poseemos un grabador de cassette solamente deberemos ingresar el comando SA-VE en lugar de CSAVE.

Si poseemos una unidad de disco recordemos ingresar el posfijo ",A" para almacenar el programa en este formato.

Luego de unos instantes se irán visualizando las líneas invocadas por las palabras clave y finalmente se nos preguntará si deseamos visualizar el listado por pantalla o por impresora.

De esta manera obtenemos la referencia cruzada de números de línea.

NOTA:

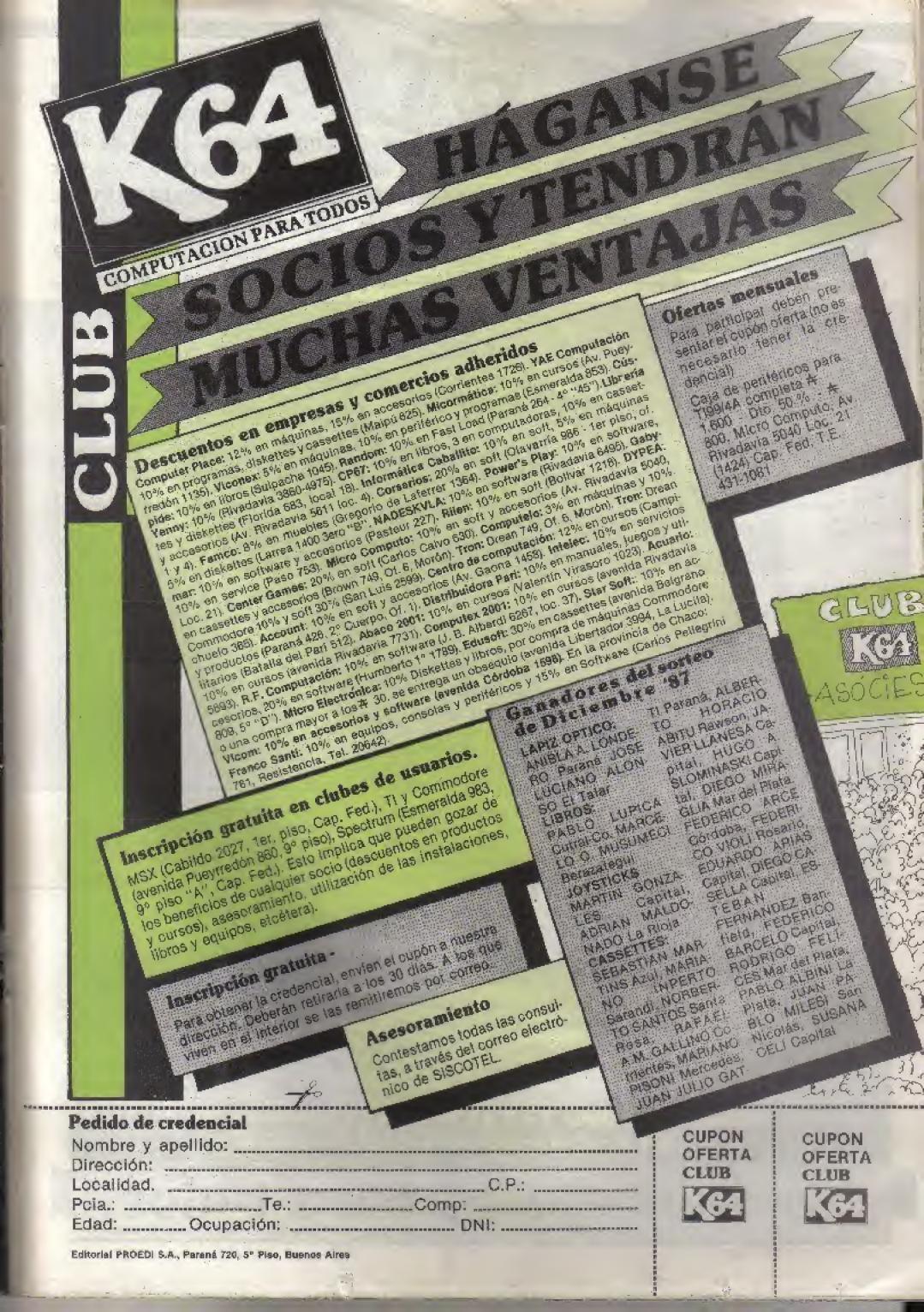
Recordemos que si tenemos una unidad de discos y tenemos almacenado el programa en un cassette, al nombre del archivo agregarle la palabra "CAS:". Por ejemplo, el archivo de cassette "MONI", lo ingresaremos "CAS:MONI".

```
50
  · Referencias Cruzadas
60
70 ' Autores: Hugo D. Caro
75 *
               Roberto N. Tokuda
80 ' Tipo : Utilitario
85 ! Revista K-64
100 *
110 CLEARSOO! DEFINT A. B
120 AM=200: BM=500
130 DIM A (2, AM) , B (1, BM) , KL (6) , KW
(6) 章
140 FOR I=0 TO 6
150 READ KW#(I) . KL (I)
160 NEXT
170 DATA GOTO, 4. GOSUB, 5. RETURN, 6
RESTORE, 7. THEN, 4. ELSE, 4. RUN, 3
180 K1##CHR# (34)
190 K24-"DATA"
200 K39="! "=K4#="REM"
210 P1=11P2=13A(0,0)=0
220 INPUT "Nombre archive: "IFL#
230 OPEN FL# FOR INPUT AS #1
500 '. Rutina Principal
510 IF EOF(1) THEN CLOSE#1: GOTO
 4000
 520 LINE INPUTAL. TX#
 530 608UB 1000
 540 GOSUB 2000
 550 60TO 510
 1000 ' Eliainar Strings
 1010 Lt=""
 1020 F=INSTR(TX*.K1*)
 1030 IF F=0 THEN 1070
 1040 La-La+LEFT#(TX4.F-1) *TX4-MI
 D# (TX#-F+1)
 1050 F=INSTR(TX$,K10)
 1060 IF F>0 THEN TX =MID* (TX*.F+
 1070 TX+=L+TX+:L+="
 1080 * Eliminar DATA
 1090 F#INSTR(TX#, K2#)
 1100 IF F=0 THEN 1150
 1110 LewLa+LEFT*(TX+,F-1):TX+=MI
 0$ (TX$,F+4)
 1120 F=INSTR(TX$,":.")
 1130 IF F>0 THEN TX0*MID*(TX$,F+
1):60TO 1090 ELSE TX*=""
```

```
1140 * Eliminar REMs y *
1150 TX$=L0+TX$:L$=""
1160 F=INSTR(TX*,K3*)
1170 IF F=0 THEN F=INSTRITX#, K44
1180 IF FXO THEN TX**LEFT$(TX$,F
-17
     RETURN
1170
       Separa numero linea
2000
2010 S=INSTR(TX$.":")
2020 IF S=0 THEN RETURN
2030 LN=VAL(LEFTO(TX0.S-1))
2040
     ' Buscar palabra clave
2050 FOR K=0 TO 61P=S
2060 F=INSTR(P,TX*,KW*(K))
2070 IF F>0 THEN 60SUB 2090: 60TO
 2050
2080 NEXT: RETURN
2090 N#="": P=F+KL (K)-1
2100 P=P+1
2110 C4=MID*(TX4,P,1)
2120 IF C+="" OR C+="1" THEN GOS
UB 30001 RETURN
2130 IF ABC(C#)>47 AND ASC(C#)<5
8 THEN NO-NO+C+160TO 2100
2140 IF Ca=", " THEN GOSUS 3000:G
OTO 2100
2150 IF C - " THEN 2100 ELSE RE
TURN
3000 'Agrega a lista
3010 IF N#="" THEN RETURN
 3020 IF P1 AM OR P2 BM THEN PRIN
T "Se llend el vector":50TO 4000
3030 JN=VAL (N$):N$="":RP=0
 3040 PRINTUSING"#####<---######"; 3
 NELN
 3050 CP=0
 3060 IF A(O,CP)(O THEN N=A(O,CP)
+65536! ELSE N=A(0,CP)
3070 IF N=JN THEN 3180
3080 IF NCJN THEN 3130
 3090 IF JN(32768! THEN A(0,P1)=J
 N ELSE A(0,P1)=JN-65536!
 3100 A(1.P1)=A(1.0P)
 3110 A(1.0P) =P1:CP=P1:P1=P1+1
 3120 60TO 3180
 3130 DP=CP+CP=A(1,CP)
```

K64

3140 IF CP>0 THEN 3060 3150 A(1, OF)=P1: IF JN<32768! THE N A(0.P1)=JN FLSE A(0.P1)=JN-6553 61 3160 CP=P1:P1=P1+1 3170 GOTO 3180 3180 Agregar 3190 IF A(2,CP)=0 THEN A(2,CP)=P 2:P2=P2+1 3200 NP=A(2.CP): IF LN<32768! THE N NELN ELSE N=LN-65536! 3210 IF B(0, NP)=0 THEN B(0, NP)=N RETURN 3220 IF B(1, NP)=0 THEN B(1, NP)=P 2#P2=P2+1 3230 NP=B(1,NP):50T0 3210 4000 'Imprimtr 4010 INPUT "O:Pantalla 1: Impres ora";P 4020 IF NOT (PEO OR P=1) THEN 401 4030 IF P+0 THEN F4="CRT: ": L=321 GOTO 4070 ELSE FO="LPT:" 4040 INPUT "Longitud linea (15-6 D) " + L 4050 IF L<15 THEN L=15 4060 IF L>80 THEN L=80 4070 OPEN F# FOR OUTPUT AS #1 4090 PRINT#1, "Archive:";FL* 4100 PRINTW1."---- XREF --4110 PMA(1:0) 4120 IF PHO THEN END 4130 N=1:IF A(0,P) (0 THEN J=A(0, P)+65536! ELSE J-A(O;P) 4140 PRINT#1, USING "##### (--"; J 4150 I=A(2,P) 4160 IF B(0, I) (0 THEN J=B(0, I)+6 5536! ELSE J=B(0.1) 4170 IF N=6+99L THEN N=1: PRINT#1 . : PRINTHL . " 4180 PRINT#1, USING": #####"; J; 1 No. 4190 I=B(1, I) : IF I=O THEN PRINTE 1.CHR# (13):P=A(1,P):GOTO 4120 4200 GOTO 4160





1) ¿Cual es el número de colores de la AMIGA?

40.96

2) La ATARI 520 y 1040 ST, possen conectores MIDI?

NO

3) Cual es la capacidad de ROM de la TOSHIBA HX-20?

32 Kb

E 64 KB

4) ¿Cual es la velocidad con que trabaja el microprocesador de la Commodore 64 G?

A MHZ

3,5 MHz

5) ¿La AMSTRAD puede trabajar en CP/M con su drive?

6) En Pascal, las variables se declaran en una sección denominada VAR. Este languaje de programación, tiene la particularidad de requerir esta sección VAR:

f l'al final cel programa al al comlenzo del programa

7) La computadora IBM AT de la familia de las IBM, utiliza el microprocesador 80266 y la frecuencia del reloj es de:

SHM B

J.S'MHZ

8) Atari ha diseñado varias computadoras de la linea hogare-

ha. La ultima lanzada por esta compania es:

L Atarl 520 61

Atari 1040 ST

9) La maxima resolución de las computadoras de la norma

32 x 24 13 256 x 192

10) Et utilitario Seper Script, utilizado por las Commodore 128. se trala de:

un procesacor de textos que permite codefinir ca-jacteras (como definir la foira 📆)

un graficador artisticonon la posibilidad de almacenar los diseños en disco.

11) El Basic de la Drean Commodore 646 es:

A Version 2.0

O.7 noteral

12) El GEOS puede trabajar con:

r La Dresn Commodore 64 C

La Drean Commodore 16

13) ¿Es posible construir una alarma utilizando una Drean Commodore 64 C?

ING

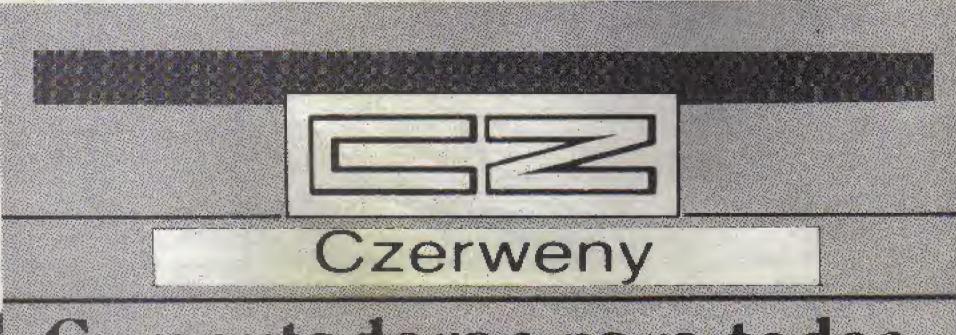
Nombre y apellido:

Dirección:

Edad: **Documento**

Magaina:

En este certamen —organizado por el Club K-64— podrán participar quienes deseen —socios o no socios—. Para hacerlo deben señalar cuál es la información correcta de las alternativas que presenta cada ítem. Para quienes necesiten ayuda las respuestas pueden encontrarse en los temas tratados en los últimos tres números de "K-64". Junto con las respuestas deben remitirse los datos correspondientes al cupón de inscripción al Club K-64. Y, quienes así lo deseen, podrán retirar luego su credencial (o solicitar su envío si viven en el interior).



Computadoras para todos.



1er. PREMIO

MODEM PARA COMMODORE O COMPUTADORA TK-85 DE 48K

MARIANO SPINOSA, Avellaneda, Prov. de Buenos Aires

CASSETTES CON PROGRAMAS

Fernando Raúl DODE, Luis F. R. CASAS, Horacio Martín GIANELLO, Carlos BENITEZ, Jorge BEZEN, Omar Gabriel EXPOSITO, Ibar Federico ANDERSON, Omar Abelino OCHOA, Héctor TAKAICHI, Alicia Ester REY.

LAS RESPUESTAS CORRECTAS ERAN LAS SIGUIENTES:

1 — La palabra "Hardware", tan empleada en computación, se refiere a...

Se llama así a todo lo referido a periféricos, interfaces y computadoras, que al ser conectadas unas con otras, expanden el sistema.

2 — La computadora ATARI 520 ST tiene una capacidad de memoria de:

512 K de RAM y 192 K de ROM

3 — Los prograntes escritos en CPIM, generalmente muy empleados en los ordenadores profesionales como máximo.

20 columnas

4 - El-MIDI-es...

Un medio de comunicación entre instrumentos musicales, que permite un intercambie de datos en formabinaria.

5 - Que significa LPC?

Es un lenguaje diseñado para varios ordenadores, con sentencias en castellano y principalmente dirigido a los programadores principiantes.

6 - ¿A qué se le denomina EPROMS?

Es una memoria que permite grabarse o borrarse, con el fin de darie diferentes usos. Pero la única forma de parraria es exponiéndola a la luz ultra violeta.

7 - ¿Qué es el "mouse"?

Es un periférico que se puede emplear como control de mando al Igual que los joysticks.

8 - El buffer es...

Un espacio dentro de algún tipo de memoria, en el

 T_{i}

cual se pueden almacenar datos momentaneamente, hasta que puedan ser tomados y procesados por algún dispositivo.

9 — ¿Cuái de estas dos opciones es un lenguate de alto nivel?

Pascal

10 - El CPIM-es:

Un sistema operativo

11 — En un archivo aleatorio o relativo el acceso es. Al azar

12 - Con la Commodore 64 se puede:

Trabajar con CP/M

13 — En la Commodore 128, los programas son com-

C 64

14 - En la Commodere 18:

No es posible trabajar con sprites

15 - FORTRAN es un lenguale:

Tipo compitador

16 — El standard COBOL que fue creado por la marina de EE.UU. Implicó la creación de la norma.
ANS

17 — La velocidad de transferencia del grabador XC11 es de:

600 bits por segundo

18 — Al construir un grabador de memortas EPROM, el circuito que debe conectarse como un monosata ble debe mandar pulsos de:

55 milisegundos

RANKING DE PROGRAMAS

Al cierre de esta edición comenzamos a recibir los cupones con los programas de mayor preferencia. Desde ya que los alentamos a que sigan enviándolos. En el próximo número de K 64 daremos los resultados.

FAST LOAD CZ 1000/1500

ALMACENANDO EN ALTA VELOCIDAD

Lograremos 3 nuevas funciones de carga de programas junto con otras para la carga de bloques de datos.

Nadie puede discutir que las máquinas de la línea ZX 81, a pesar de su tamaño y precio, son verdaderos 'fierros', pero no es menos cierto que cargar un programa de más de 2K es un verdadero plomazo.

Esto último trae aparejada la aparición dentro de nosotros de ese horrible sentimiento llamado envidia. ¿Envidia de quién? ¡Pues de los poseedores de la TK 85 que brinda la posibilidad de grabar programas algo así como 14 veces más rápido!!!

Los amantes de los números seguro ya sacaron su calculadora, apretaron las teclas con desesperación y llegaron a la conclusión de que un programa que normalmente tarda 7 minutos en cargarse, en alta velocidad sólo tarda 35 segundos. Fascinante ¿no?

Muchos dirán: ¿qué queda para los que no tenemos una TK? ¿Seguir cargando programas a 300 bauds? Definitivamente, no. Les explicamos cómo solucionar este problema.

QUE SE NECESITA

Lo más importante es que mi amigo Claudio se arriesgó a poner su TK 85 en mis peligrosas manos. Cuando hayamos conseguido la TK, la abrimos con sumo culdado, y buscamos en la plaqueta una memoria EPROM 2716 que identificaremos muy fácilmente por estar colocada en un zócalo próximo al Z80 y porque tiene en su cuerpo un trozo de cinta adhesiva.

Una vez localizada, la retiramos con sumo cuidado y la llevamos a copiar a algún comercio especializado en esta clase de tareas. Después de haberla copiado, podemos colocar la EPROM original en su zócalo y devolverle la TK a nuestro amigo que a esta altura yadebe estar en la sala de terapia intensiva de algún hospital.

CONSTRUCCION DEL MODULO DE CARGA RAPIDA

Esta parte es muy sencilla, emplearemos para ello una plaqueta del tipo experimental y algunos elementos más de fácil adquisición.

Para los circuitos integrados, utilizaremos zócalos y toda la tarea de montaje se reduciría a la realización correcta de las conexiones indicadas en la figura.

Para realizar la interconexión con la máquina se empleará un conector de borde de 2 x 23 contactos con un paso de 2,54 mm. El conexionado del conector de expansiones de la máquina se encuentra en el manual de la misma.

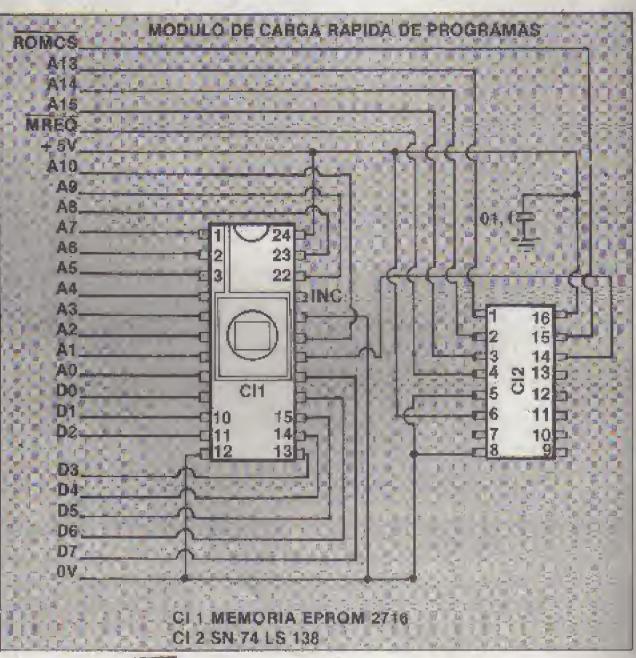
Se debe prestar mucha atención

al cableado y revisarlo pacientemente una vez terminado para evitar errores que podrían dañar a la micro.

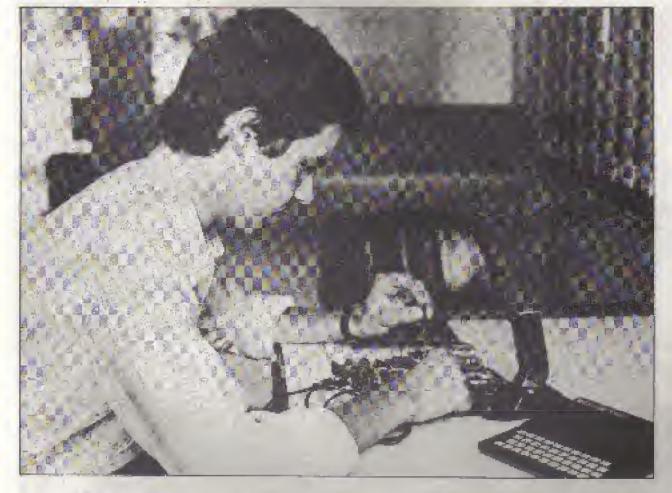
COMO SE USA

Las tres nuevas funciones de carga que agrega este montaje son: HI SAVE, HI LOAD y HI VERIFY. HI SAVE cumple la misma función que SAVE pero en alta velocidad. Para usarla se conecta el grabador y se lo prepara para grabar como lo hacemos siempre y luego de arrancarlo hacemos RAND USR 8405.

La función HI VERIFY sirve para comprobar si el programa ha sido grabado correctamente. Se emplea de la siguiente forma: luego de haber grabado el programa y







sin borrarlo de la memoria, hacemos RAND USR 8539 y ponemos
el grabador en reproducción como si fuésemos a cargar el programa. La máquina leerá el
programa que grabamos y lo
comparará con lo que tiene almacenado en su memoria. Si todo ha
salido bien, aparecerá en el ángulo superior izquierdo de la pantalla un OK. De lo contrario el
mensaje será ERRO. Si al hacer

uso de esta función no aparece ningún mensaje luego de que la máquina haya leído el programa, se deberá ajustar el volumen del grabador y repetir la tarea.

La función HI LOAD sirve para cargar los programas que han sido grabados en cinta únicamente con la función HI SAVE. Para hacerlo se procede igual que cuando cargamos un programa normal pero en lugar de hacerlo

con LOAD to haremos con RAND USB 8630.

Además de las arriba mencionadas, el presente montaje agrega otras funciones dirigidas a la carga de bloques de datos, pero para su empleo los remito al capítulo 29 del manual de la TK 85, dado que en el espacio reducido de esta nota es muy difícil poder explicarlo con detalle. No dejen de leerlo porque es una opción muy buena para trabajar con archivos. Además, en dicho capítulo encontrarán la más completa información sobre la carga rápida de programas.

Como último punto es necesario aclarar que al aumentar la velocidad de almacenamiento, aumentarán los problemas con el grabador si es que ya existían o pueden aparecer en aquellos casos en que no existían.

Por ello es aconsejable dotar a nuestro equipo de un grabador de buena calidad o emplear un conformador de señales de los que se promocionan para los micros de esta línea.

Esperamos con este montaje haber presentado a los usuarlos de CZ algo que muchos esperaban y que les será de gran utilidad.

A Special

Pablo O. Tiekiev



INTERFASE UNIVERSAL

PARA ENCENDER Y APAGAR ARTERACTOS

En esta última parte, veremos cómo programar nuestras máquinas para poder encender y apagar distintos artefactos. Las rutinas son aplicables a todas las computadoras CZ, TK y compatibles.

Supongamos que hemos conectado la interfase al zócalo número 1.

En el siguiente ejemplo tomaremos los valores correspondientes a esta conexión.

PARA EL CASO DE UNA SPECTRUM

Para efectuar una salida por el port A, y una entrada por el port D, debemos hacer lo siguiente:

OUT 65407,254

Selecciona los ports A y D

OUT 65471, X

Donde X es la variable que será enviada al port A

Let A = In 65471

Lee el dato presente
en el port D y lo almacena en la variable A.

Por ejemplo, el siguiente programa efectúa un conteo en binarlo desde 0 a 255, y el resultado lo vemos en código binarlo en los ocho LEDs conectados al port A.

10 OUT 65407,254 20 FOR F = 0 TO 255: OUT 65471,F: PAUSE 20: NEXT F

El comando PAUSE hace que las cosas sean más lentas, de modo que podamos apreciar el conteo en los LEDs.

PARA LA CZ 1000

Dado que la CZ 1000 no tiene funciones IN y OUT accesibles desde BASIC, debemos utilizar las subrutinas en lenguaje de máqui-



na que vimos en la primera parte de esta nota.

El siguiente programa realiza una cuenta en binario desde 0 a 255, y el resultado lo vemos en los LEDs conectados al port A.

1 REM (código máquina) 10 POKE 16515,254

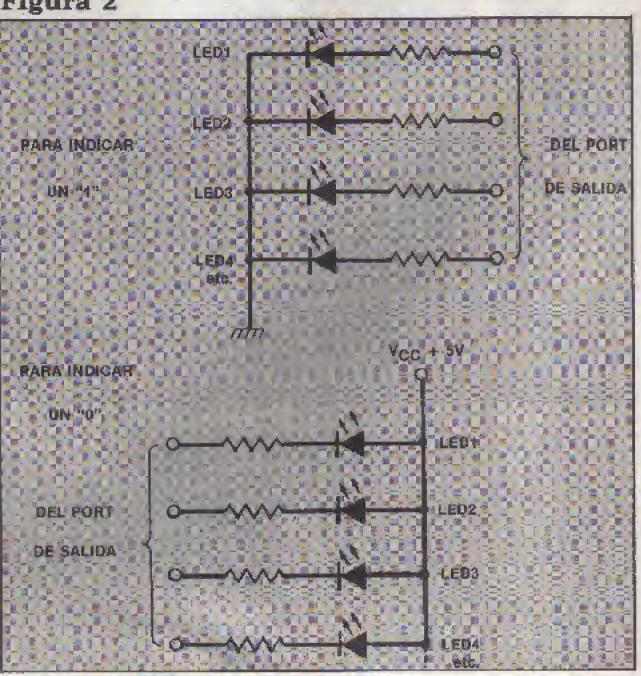
Figura 2

20 RAND USR 16514 30 FOR F=0 TO 255 40 POKE 16520,F 50 RAND USR 16519 60 NEXT F

Para realizar el Ingreso de datos, hacemos:

POKE 16515, N donde N representa al número de periférico LET A = USR 16524

El dato presente en el port seleccionado se almacenará en la variable A; si el número pokeado en la dirección 16515 fue 253, entonces los datos serán ingresados desde el port C (asumiendo que



la interfase paralela está conectada al zócalo 1 de la plaqueta principal).

CONSTRUCCION DE LA INTERFASE

En la figura 3 podemos ver el circuito eléctrico de la interfase. El mismo se compone de cinco circuitos integrados y un zócalo que será utilizado para conectarse con la plaqueta original. Tenemos además, un regulador de voltaje que nos permitirá tener una salida de 5 volts, necesaria para alimentar el circuito.

Para la construcción de la interfase, recomendamos realizar un circuito impreso y soldar los componentes directamente sobre el mismo. Esto se hace necesario, más que nada para darle rigidez mecánica al sistema, dado que estará conectado a la plaqueta principal por medio de un cable plano.

Con respecto al resto de los componentes, solo debemos tener cuidado con el capacitor C1, dado que éste es electrolítico y debe ser soldado de acuerdo a lo inFigura 4

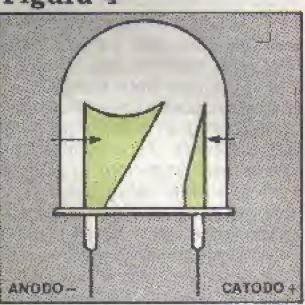
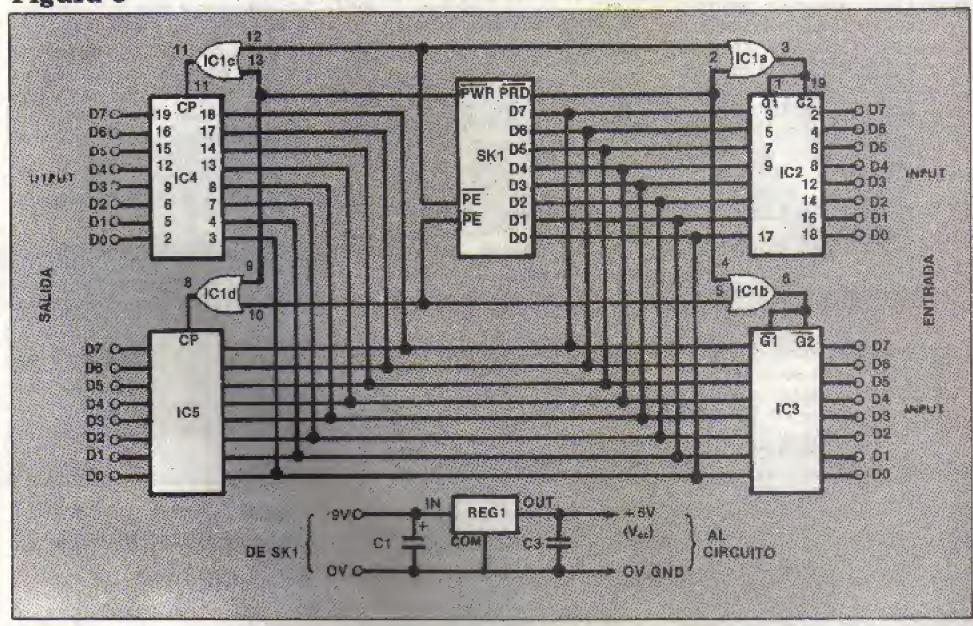


Figura 3







INTERFASE UNIVERSAL

dicado en la figura 3.

Los circuitos integrados IC2 e IC3 son utilizados para entrada de datos, mientras que los IC4 e IC5 se utilizan para salida.

la construcción del circuito no implica un gran trabajo, pero debemos tomar las precauciones que se suelen aplicar al trabajo con circuitos integrados. Por ejemplo, si no plensan utilizar zócalos para el conexionado de los mismos, deben tener mucho cuidado con el manejo del soldador. Este no debe ser mayor a los 50 Watts, y el estaño a utilizar debe tener varias almas de resina.

Una vez terminado el trabajo de la plaqueta principal, debemos construir los distintos módulos de entrada/salida. Como podrán recordar, éstos son: los relés y los LEDs para salida, y el detector de luz y los interruptores para entrada.

ra entrada.

PLAQUETA DE LEDS

los LEDs pueden montarse de dos formas diferentes; encendiéndose para mostrar un estado alto, o bien para mostrar uno bajo. La construcción de una plaqueta para el montaje de los mismos es una tarea sencilla, y además nos dará bastante comodi-

dad en la operación. En la figura 4 podemos ver un dibujo de un LED, donde se identifican los terminales del mismo. Debemos tener cuidado al conectarlo, ya que de hacerlo en forma incorrecta no se encenderá y es posible que se queme. En serie con cada LED, tenemos una resistencia de 330 ohms. Este valor puede ser modificado de acuerdo a la luminosidad que deseemos obtener de los LEDs. Si bajamos el valor de resistencia, los LEDs brillarán más, mientras que si lo aumentamos, disminuirá la luminosidad

PLAQUETA DE RELES

En la figura 5 podemos ver el circuito que utilizaremos para conectar los relés a la interfase. En el mismo podemos apreciar cómo hacer para conectar cuatro relés. En caso de querer conectar más, sólo debemos agregar otro relé, con su correspondiente transistor, diodo y resistencia. Los relés tienen normalmente tres terminales. Uno es el llamado normal abierto, otro será el normal cerrado y el tercero será el punto medio. El contacto normal abierto estará desconectado mientras el relé permanezca inactivo, y se conectará al punto

medio cuando el relé se energice. El contacto normal cerrado, estará permanentemente conectado al punto medio hasta que el relé se energice. En ese momento, este terminal quedará desconectado y el punto medio pasará a conectarse al contacto normal abierto. Este modo de trabajo se denomina simple inversor.

Para armar la plaqueta de relés, sólo debemos soldarlos a la misma. Esta operación se puede realizare en forma directa, o bien por medio de un zócalo que se ven-

de para los relés.

Con respecto a esta parte del circulto, queremos hacerles una recomendación: no conecten los relés a la línea de 220 volts, a menos que tengan experiencia manejando estas tensiones. Un error de conexión no sólo puede acabar con nuestra computadora, sino que también nos puede dar un buen susto a nosotros.

Tabla 2

	PORT							
	SALIDA	ENTRADA						
ZOCALO 1 2 3 4	A B 254 253 247 251 127 191 139 223	C D 253 254 251 247 191 127 223 239						

LISTADO DE COMPONENTES Plaqueta de Interfase paralelo

IC1: 74LS32 IC2,3: 81LS97 IC4,5: 74LS374 REG1: 7805 C1: 220 uF 16 V. C2,3,4: 0, 1 uF

Plaqueta de LEDs

8 LEDs

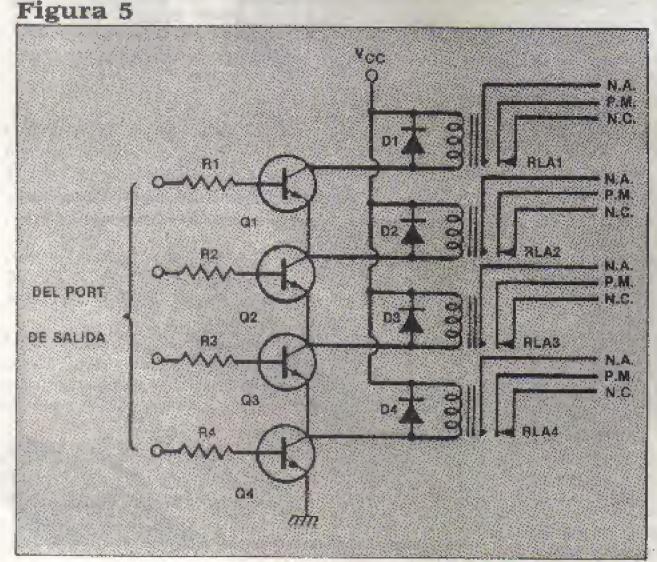
R1-8: 330 OHM

Plaqueta de reles

R1-4: 560 OHM D1-4: IN4148 TR1-4: 2N3704

RL1-4: RELES 5 VOLTS, 56

OHMS ■







ya funciona en sus tres direcciones: CABILDO 2027 - 1º A CORDOBA 654 - P.B. (1054) y TUCUMAN 2044 - 1º - CAPITAL

Invitamos a los felices usuarios de la TALENT MSX al curso gratuito de introducción al fabuloso mundo de MSX.

Participe del Club de Usuarios de MSX y encuentrese con sus amigos que también tienen la TALENT MSX, e intercambiará programas, datos y chimentos. Podrá probar todos los accesorios de la línea MSX, ¡¡desde disketteras hasta robots!!

Podrá ver y leer todo lo que le interese sobre la norma MSX: catálogos, libros y revistas de todo el mundo. Todo con la seguridad, respaldo y seriedad que sólo TALENT puede brindarle.

¡Para inscribirse, no olvide traer su factura de compra!

ClubTalent

MSX es marca registrada de MICROSOFT CORPORATION.

DREAN COMMODORE 64

PROGRAMACION DE INTERRUPCIONES

El microprocesador de la Drean Commodore 64 interrumpe el programa que está ejecutando para realizar, entre otras cosas, el barrido del teclado. En esta nota les comentamos cómo es el manejo de esas interrupciones.

Un interrupción es un agujero en la continuidad de un proceso. Puede estar lleno de cualquier cosa y no molesta al desarrollo del proceso en cuestión.

El microprocesador de la C64 interrumpe el programa que esté ejecutando, ya sea en BASIC o en Código Máquina, con el fin de llevar a cabo tareas como la de leer el teclado o imprimir en papel.

Las interrupciones del 6510 se pueden clasificar en cuatro grupos:

a) Reset

Se lleva a cabo completamente sólo una vez: cuando se enciende la máquina. En esta ocasión se inicializa todo su sistema, se llena la página cero y la RAM hasta la memoria de pantalla de baja resolución (\$0400 Hex: 1024 Dec), se comprueba toda la memoria disponible para programas BASIC y se imprime el conocido mensaje de presentación.

b) BRK (del Inglés Break —romper, cortar—)

Es realizada por medio de un programa assembler que contiene la instrucción BRK (código \$00). Cuando el procesador la encuentra, salta a la dirección contenida por el vector \$316/\$317 (790-791).

c) NMI (del inglés Non Maskable Interrupt —interrupción no enmascarable—)

En este caso, el procesador interrumpe todas las funciones que esté llevando a cabo para ceder el control a un periférico (por ejemplo, una impresora), el cual, al finalizar con su trabajo, devuelve el control a la computadora, por medio de la instrucción de assembler RTI (ReTurn from Interrupt —retorno desde una Interrupción—), ejecutado por el mismo.

Además de dispositivos periféricos, existen otros causantes de una interrupción NMI, como ser la combinación de las teclas RUN/STOP y RESTORE.

Este tipo de interrupciones no son de gran utilidad para el programador,



MENCION CONCURSO K64 "EL MEJOR PERIODISTA"

debido a que la mayoria de las veces no se realiza con una frecuencia fija y que poco aporta a la utilidad de nuestros programas.

 d) IRQ (del inglés Interrupt ReQuest —petición de Interrupción—)

En este tipo de interrupción se llevan a cabo las funciones más importan-

tes de la máquina.

Cada 1/60 de segundo, el procesador recibe por el pin IRQ (patita número un impulso que le recuerda sus obligaciones. A partir de este llamado a la interrupción de su tarea, se fija en el bit 3 del registro de estado si puede hacerla. Si el bit está en 1 (lo que se consigue con SEI —Set Interrupt flag-) la petición es rechazada, la interrupción no se realiza, y el programa sigue sin problemas. Si está en 0, inmediatamente pone un 1 (para rechazar las interrupciones mientras efectuamos una), salva los contenidos de los registros en el STACK y salta luego a la rutina indicada por el puntero de interrupciones (\$314/\$315).

Este vector, de encenderse o resetear el sistema, es llenado con la dirección \$ea31, a partir de la cual se encuentran las rutinas correspondientes a las siguientes funciones:

Comprobar si la tecla STOP
ha sido pulsada

Una vez realizadas, pone el bit 3 del registro de estado nuevamente a 0 (por medio de CLI —Clear Interrupt flag—), recupera los registros del STACK y continúa con la ejecución del programa en el lugar donde fue

si estamos en modo directo

5) Leer el teclado

Aumentar el reloj interno Tl.

Hacer parpadear el cursor

4) Controlar el datassette

interrumpido originalmente, también por medio de RTI.

A continuación veremos una demostración de la continuidad con que se suceden las interrupciones, a partir de un simple pero eficiente interruptor de programas (figura 1):

Muchas veces nos pasa, que al estar a punto de batir el récord en algún juego nos llaman por teléfono o bien tenemos que hacer algo que no puede ser pospuesto y el programa en cuestión no tiene función de pausa. En este caso ayuda este pequeño dispositivo, el cual se vale de las interrupciones IRQ utilizadas por todos los programas (aunque más no sea para llevar a cabo las funciones originales de las mismas) para detener el curso normal del juego, con lo cual se logra una seudo pausa.

Está compuesto unicamente de un

interruptor normal abierto, el cual va soldado a los pines 1 (GND masa—) y 4 (IRZ -Interrupt ReQuest-) del port de expansión, haciendo que durante el tiempo que la llave conecta, el sistema ejecute exclusivamente la rutina de interrupción (cuando termina una y sale, se encuentra con la petición de otra y asi).

Hay que tener mucho cuidado de no equivocarse al soldar los cables a las patitas correspondientes, para no dahar el equipo. En primer lugar deben desenchufarse todos los cables de concección del sistema (impresora, drive, fuente, televisor, etcétera), quitando a continuación los tres tornillos que se hallan en el lado inferior de la consola. Ahora retiramos el teclado tirando suavemente de él hacia arriba, soltando los enchufes que unen las dos partes, y que habremos: marcado previamente con el fin de no equivocarnos en el reensamblaje, cosa que podría resultar fatal para nuestro paciente. Debajo de la guía de metal para cartuchos, en la esquina superior derecha de la plaqueta. se encuentra el port de expansión. Allí se divisan dos filas de patitas. En los pines 1 y 4 (Indicados en la figura 1) fijaremos el interruptor con un soldador de no más de 25 watts (para que la temperatura no sea excesiva es aconsejable soldar primero los cables a la llave y luego éstos a la computadora). Después de eso volvemos a cerrar todo de manera inversa a como lo abrimos, y si hicimos todo correctamente disponemos ahora de un útil amigo que nos mantendrá la computadora ocupada

LISTADO 1

Figura 1 Masa (GND) 🛤 IRO (interrupt Request) 7-8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 B C D E F H V K L M N P B S T U V W X

mientras terminamos con "nuestra interrupción".

En la programación de interrupciones IRQ se lleven a cabo una serie de pasos, que son:

1) Impedir las interrupciones

2) Desviar el vector de salto de la rutina IRO de la ROM hacia nuestra propia rutina

3) Permitir nuevamente las interrupciones:

Y en nuestra rutina,

4) Salvar en el STACK los registros que usaremos en ella

5) Hacer lo que querramos

Recuperar los registros usados del STACK

7) Saltar a la rutina IRQ original (no obligatorio, solamente en el caso de necesitar que las funciones de la misma se lleven a cabo)

Como ejemplo tenemos el programa (Listado 1) que, valléndose de las interrupciones, permite la conmutación de paritallas de baja resolución. Esto quiere decir que de ahora en adelante dispondremos de dos pantallas diferentes para llenar a nuestro gusto, siendo esto muy útil para los programas con menúes. Cabe acotar que ni la nueva pantalla disponible, ni el programa assembler en si ocupan memoria BASIC, ya que se ubican a partir de \$c000.

Una vez introducido el programa (lis-

tado 1) se lo debe correr mediante

K64

SYS 52949 desde el BASIC o bien mediante JSR \$ced desde Assembler. Presionando la tecla [CONTROL] en combinación con F1 se intercambian las dos pantallas; y con [CONTROL] más F3, F5, o F7 se cambia el color. del marco, fondo y escritura temporal respectivamente.

Es necesario cuando se ha cambiado de pantalla efectuar una limpieza de la misma con [clr] o bien situar el cursor en la esquina superior izquierda con [home]. La RAM de color de la segunda pantalla se ubica desde \$C000 hasta \$C3FF; su contenido, desde \$C400 hasta \$C7FF; y en el espacio libre (\$C800-\$CED4. 51200-52948) hasta nuestra rutina, queda lugar para definir un máximo de 27 sprites. Cabé aclarar que en la inicialización del programa se copia el generador de caracteres residente en ROM a la RAM que se encuentra debajo del mismo debido a que el VIC no puede tener acceso al generador de caracteres original cuando direcciona los 16K superiores de la memoria.

Espero que se diviertan con las interrupciones, que a pesar de parecer complicadas al principio no lo son, y que si se han comprendido blen resultan muy útiles.

El autor no se hace responsable por los daños ocasionados a raíz de la aplicación de los programas o dispositivos descriptos en el presente articulou

10 DATA 120,160,1,141,240,207,32,136

20 DATA 207,169,234,160,206,141,20,3 35 DATA 148,21,3,88,96,72,138,72

40 DATA 152,72,169,1,133,205,173,141

50 DATA 2,41,4,240,30,165,197,201

60 DATA 4,208,3,76,32,207,201,5 70 DATA 203,3,76,173,207,201,6,208

30 DATA:3,76,198,207,201,3,200,3

90 DATA 76,223,207,104,168,104,170,104

100 DATA 76,43,234,173,248,207,201,2

110 DATA 208,6,206,248,207,76,51,207 120 DATA 238,248,207,76,63,207,173,249

130 DATA 207,172,251,207,174,253,207,76

140 DATA 72,207,173,250,207,172,252,207

150 DATA 174,254,207,141,32,200,140,33

150 DATA 208,142,134,2,160,8,132,3

170 DATA 132,5,169,216,139,4,169,192 180 DATA 193,6,162,4,177,3,72,177

130 DATA 5,145,3;104,145,5,200,203

205 DATA 243,230,4,230,6,202,208,236 210 DATA 173,0,221,73,3,141,0,221

20 DATA 173,136,2,73,192,141,136,2

230 DATA 76,24,207,160,0,132,251,163 240 DATA 208,133,252,162,16,169,51,133

250 DATA 1,177,251,72,169,48,133,1

260 DATA 104,145,251,200,208,239,230,252

270 DATA 202,208,234,169,55,133,1,36

280 DATA 230,32,206,174,32,208,173,248

290 DATA 207,201,1,208,6,142,249,207 300 DATA 76,24,207,142,250,207,76,24

310 DATA 207,238,33,208,174,33,208,173

320 DATA 248,207,201,1,208,6,142,251 330 DATA 207,76,24,207,142,252,207,76

340 DATA 24,207,236,134,2,174,134,2

350 DATA 173,240,207,201,1,208,6,142

360 DATA 253,207,76,24,207,142,254,207

370 DATA 76,24,287,1,14,14,6,6,14,14 380 FOR A=52949 TO 53240:READ

只要LOKEU*只要人士人士只要的证据上 390 IFY()39993 THEN PRINT"? ERROR

'SYS 52949' Y (RETURN)": NEW

EN BATAS" (END 400 PRINT OK. PARA ACTIVAR TECLEE C. commodor REGLOX 1 - 2 - 3

COMP.: DREAN COMMODORE 64

Autor.: Francisco Urbistondo

Este programa participó en el concurso "El Programador

En tres bloques separados, RE-GLOX 1, 2, 3, dicho sea de paso, posee una excelente calidad gráfica, se encargará de enseñarnos las reglas gramaticales que harán que nuestra sintaxis mejore día a día.

Este software demuestra que un programa educativo no tiene porqué ser feo. Todo lo contrario, posee toda la calidad de un programa de juegos del tipo de los que encontramos en los comercios, y es tan educativo o más que los mejores. Felicitaciones.

En el número siguiente ofrecere mos la tercera parte correspon-

diente



DATA126,68,126,126,56,126,126,9 DATABB, 86,153,161,161,153,86,58 DATA126,64,64,128,88,126,126,0 DATA126,64,126,126,2,125,125,126, DATA126,2,126,126,64,126,126 DATAL26,70,74,82,98,126,128,0 DATA126, 2, 38, 38, 2, 126, 126, 8 2,4,52,56,125,84,126,0 DRIMIZE, 66, 126, 126, 2,2,2,0 DATABE, 24, 24, 24, 24, 24, 24, 60, 6 CATAGG, 66, 126, 126, 2, 2, 2, 0 DATA126,2,4,8,16,32,126,0 2,4,60,66,66,66,60,6 4,8,0,16,16,16,56,56,6 DATAIRE 1910 1 DEB 1946 DATA128,66,68,56,66,126,8 DATA126,86,186,72,86,66,0 DATA 128, 66, 86, 128, 84, 64, 64, 6 .66,88,66,74,70,126,1 0,921,84,126,82,126,0 DATA68,66,560,126,68,66,560,00 DATA64,84,64,64,66,126,0 041465,102,30,30,66,66,56,56,0 OATMES, 36, 82, 74, 76, 66, 66, 9 DATATA,72,98,98,98,78,78,78 96,66,38,90,162,65, 96,24,24,24,36,68,6 DATARA, 8,24,84,24,56,8 DATA125,2,2,2,18,19,14,8 DRITHER, 080

FOR 1-810190: POMESS250 158: POMESS251, I: FOMESS88, I: FOMES3280 ; 0: PUMES3280 ; 0: PUMES DATA 8,224,8;8,128,8,8,8,8,0,0,0,0,0,0,0,0,0,124,0,124,0,132,64,252,132 I.POKE55200, 1: POKE59200,0:NE:T1:005UB1350 FOR!-110200: (FEXTI: FOREST287, 0: PORES288, 0: PORES2889, 0: PORES28 POKE35289,10PDKE53500,000PCKE53201,0 SOFTMARE PONESSA4371:PONESSA43.100:PONESSA97.1:PONESSE7.0 CONTRACTOR AS FOREGOOD (PRICK COSTANDOS DE ANTONIO COPYRIGHT | 1986 POKESSET, SIPOKESSESS, JIPOKESSESS 多· 自己作。 02 33' DOTA125,68,84,84,64,88,126,8 1101 いのかだ PORCESSES、PEER(他の名のB)の内には中国) POPULOSSENT PREPARESTANCE TO SECTION OF THE PROPERTY OF THE PR POYES3271;PEEK (53271)DR(218) FORESG277, PEER (553277) DR (212) PORESSENT, PEEK (59277) JAR (819) TORES3271, PEEK (5007100F(212) FORESS21, PREE (53271, OR (213) PRITT WE IPDREDOKES GILDR POXEBBBBB 72 PEEPS (50077) JUN (POXESOSS JESO: PONESSES DATRICO, CD, CG, 125, 66, 66 Doministe, 66, 66, 124, 58, 68 A-188 - 188 - 188 - 17855 **通過機能與過程的改革。** 15 公 化 16

,240,0,255,240,2,255,240,8,255,240,0 ;6,254,8,8,254,8,6,254,0,6,254,6,0,254,0,0

DATA224,0,0,000,000,00,000,000 DATROSA, 8, 8, 255, 246, 8, 255

DATASSA, D. D. SSSA, D. D.

130

部

120

PORTEGAG, 13

001

178 189 190

"Cond the party and the party of the party o

200, 200, 200

158

品

9

8

MINIETTO ": POKESO200.7 (POKESSO1, "

DATABS4.0.127,234.0.127,234.0.107,254.0.127, DATABS5,255,255,255,255,255,255,255,255,255 POKE 2042,14 280

255,255,255,255,255,255,255,255

254,6,127,254,6,127,254,6,127,254,6,127,254,

FORI-OTOBERNERS POMEOSGAL, DINESTI PORTEGOROS, PETRICOSSES JORGANIS

BATARAA, D.D. 128, 0,0.240.0.0,0,0,0,0,255,120,0,0,130,0,0,240,0,15,128,0 FORI-6TOSE: RENDAR PONCESS FOILERGAD, 15 DATABA.

800

回しす 400

Bosue 830

480 470

520 100g 200

PETET SECURITION 00300 240

FOR I-258T0 1885TFF#1 550 960 929 288

300G

DATAIS2, 0,4,3,3,4,8,112,14,18,32,182,182,32,18,14,01,15,7,7,7,14,16,6

BATA255,182,192,192,192,192,132,255,248,8,8,8,8,8,9,0,248 DATA192,192,192,192,192,192,193,255,6,6,6,8,8,8,8,8,249

DATABES 132,132,132,132,132,132,255,248,8,8,55,8,8,8,8,8 04792551192,192,255,192,192,192,255,248,0,0,0,0,0,0,248

野田田

8 99

PRESIDE SU OPCI+MINFORI-1TOIONACKT LICUMATES -L+00 MORSINGL-WENDSTOINING, HERVIR, SER BUNDON OF BUNDA PRINT" MEB. -EN LAS PALABRAS OUT EMPIEZAN CONTERNED, MENDS MARS - MOUSEMENT 9-EVALUACIONES" 3-050 DE LA G" 77-USD DE LA 24 GOSUBE!!@:PRINT=13":ONJOOFO188,510,738,346,1128,1448,1516,1770,2888 PRESIDE SU OPCION CONTRABILIDADS-VARABURDOS-HORIZEUROA PRINT MEJEMPLOSICANTENEME, JUGINERA PRINT MEJEMPL - LAS PALABRAS QUE COMITARA CONSIDER. PRINT SERVICE PALABRAS TERMINADAS EM ESTUDADAS PRINT NEGENPLOS NED DECORE SE SECUEDA BURGLESCO -270 PRINT MED -EN LOS VERBOS TERMINADOS EN GEDIRA THE VENT TOBE FUL SOFTWARE 1 REM REGLEG SECONDE TO BE EXTINEURES 280,15 226, PRINT METER -EN LAS COMBINACIONES SILEBIORS ALPHUBERE. PER L SEE RAZES CAUDERRY. B ESCRIMBIR-PERCHMAIR PRINT. MINEY-EN LAS TERMINACIONESIZABRE 150 (FP)10THEN188
160 GETJ#:1F3#-:THEPQOSUBEISE:0010118
170 J-VALCI#:1FVALCI#:*@THEM110
100 GOSUBE!!@:PRINT'Z":*@NJOOTO188,510,798
150;
200 POKESSES, 9:POKESSES, 9
210 PRINT' WARRENTELSO DE LA 8 PART ES 8-080 DE LA D REC (MANAGEMENT) 1-USG OF LA B B-USO DE LA C TEMTONINE BILL HAMBOURE IPP) 19THERL - INT (FREICE) 1893-11 の状を「世界 PRINT PARTY IN THE PARTY IN THE REM REGLOS! SEGUIDA PARTE MAN FORTY TO 100 PERCHISPERAL D67-0 4-USD PRINT MEDITAPLOS PRINT OF JEMPLOSE. PRINTING JENERALDS. 福祉を表現った。ことに ののので 20 PRINT 201 - 49 PRINT 201 - 50 PRINT 201 PRI 1616 PRINT PR PAR PAR PAR IRPO PRINT SE Bere drisas 1978 PR31T 1958 PREHTA 1968 RETURN THERE BEST PR 验证" PR DET THE PRENT PR SKY PRE RG PR BAT LYS HO 138 PRINT'S 148 [PP) 181 260 PRINTS IDG PRINTS PATENT. PAINT PRINT. 上上一世 BOS (18) RENDY. 1880 1630 BOBI 1930 1950 1999 1070 GOD F VIR-916 240 280 200 348 PHORA CARGA LA SEGUNDA PARTE "POKESAS, INTERNOCIONIS) EXEMEN, BUE CONSTA DE " YA BUE NOS MUESTRA TODAS" FDRD-17058:NEXT0:POKE53288,8:POKE53289,1:FDRD=17058:NEXT0:POKE53289,8 COMO SE LO MEREDE" POKESGOZO, DE CONTEPTO." FOR! - 17018881 PORE53287, 1: FORO - (TOS6 NEXTO: FORE53887, 0: FORE53289, 1 FOR1-54272T054295: POKEL, 0:NEXT1:POWES4296, 15:1605U81750: POKE198, 0 1240 FORI-17018: FORD-BIG71READA POKE12299+0+8*(1+47), A: NEXTO: NEXT] FORD-97012:FORI-8707 (READA:POKE,2288+1+8x(65+0),A:REXT:NEXTO FORI-108TOBSTEP-1:POKE53249,1:POKE53291,1:POKE53253,1:PEKT1 FUU SOFTLANKE FOR1=19100STEP-1.POKE54296,I:FORD=11020B:NEXT1 PRINT WIN - POMESSER, 6: POMESSER, 7: POMESSER; 2: POMESSER; 13: POMESSER; 1 FOR: -BTOT: RENDA: POKE (12288+[+8*0), A: NEXTI: NEXTO WINEXTI : POKET4296, 15 FOR LOTO7:READA POKE (BZ288+1+8+55), AMPENTI FPREX / 14-100の4のファナリント FORI-ITOSOB: POKESSEGG, GIPOKESSEG, 18:NENTI POKET, PEEK (1) OR4 POKES6334 PEEK (S6334) DRI FOR1-170188: POKESCROB . BIPOKESCROB . 1: NEXTI という くらを出していているのと FOR 1 = 1 TO LOB - POKE53280, 1 POKE53880, 8 PREXT POKE54277, 01 POKE54878, 240: POKE54278, 17 POKE54284, DIPOKE54285, 240: POKE34283, 17 POKES4231,0:POKES4282,248:POKES4298,17 PRINTES UN EDUCATIVO MUY IMPORTANTE PRINT IN POKESB325, BIPOKES3276, 200 PRINTER PROPERTY OF CONTROL PRINTER TOWN TO THE PRINT"LAS REDLAS ORTOGREFICAS MAS PORTS4207, 32 PROKES4285, 24 : RETURN POKE53296,1-POKE53291,1:PRINT" FORI -542727054295 (POKET, Ø19EXTI REM PRESENTO FJU SOFTWARE 1986 POKES6304, PEPK (S6334) ANDRIA FORES4880 .24 (POKE54279, 145 POKESA279, IG. POKESA272, 10 POKESSES, 1:POKESSES, 1:P PRINT'UN TIEMPO MESIMO, PL 14 PRINT TE POKESSETS, (PEEK FORI-STOS! | *POME 1 * 12288 FORI=54272TDS4296:PDVE1 POKESSEGB, P. POKESSEB1, 2 FORT-ITOSSAPRINT-NEXTI PPEEK (138) () 0 TATAL 1648 ののサラスの水口をよく)を出生に 3巻工厂3分 GETTAR IFFERON THEN 1700 POKISSESI, O'POKE 198, 8 SELLAND IFFAR " THEN 1498 POKET, PEEK CLYANDEST PRINT BELEATE... FORO - 17050 - MEXTO NEXTIGOTO 1388 中央大阪市場は日本日本 FOR0-17031 GOTO (818 B9910100 門是四百日日 RETURN RETURN RETURN デビ合語 -- 国市田 中野山村 PR INT PRTIT

ののサロ

日日日日 518 0000 初所領目

1470 488

1460

19%6

1966

1596

1600 0101 日のの日 1666

1676 1668

10.30 1040 B 20 1630 1760 1710 1790

1549

1.00 1198 20021: 1718 1220 日の行門

1238

HEE!

1870 1980

9681

1360

OFE

328 2000

COO T 1348

USET 1370 1380 1380 1400 の日かり 1400 143年 1490 1450 i i

F W

B

一日日日日

0820

1740 954 095

SARA, SANTINGO, SERAF IN SOLTE CONFEDERANDE CONFEDERONAR AL RIZA: DUE HACE RIZOS EN EL CHB PASAR AL PLURBL LLEVAN AZAGA: HERRAMIENTA, DE CULTIVO COSER:VERBO COSER(ROPAS) CASTELLAND EN DONDE SE' NEEDS ON BOOK SELLION TERPEDSON ! - HE NOSOM TENED TO SOM TO STORE TRAINING TO THE TARKET THE TARKET THE TARKET TO THE TARKET THE TARKET TO AUMENTALING CAUTAME D>. PRINT"CLEVERSH ESA LETRA SONCENCR PRODUNCEIR CREMIER, PRESENDIR にの国際に関いては関いのでは、 OUE LLEVEN S. CHON MEZE DOS EN 。 ゆりといて フェク・モのもの GOLPES" PRINT" SCOKSTRUSCOSI * A. REDRECCEI * PRINT SCOKSTRUSCOSI * A. REDRECCEI * N. FRANCOSI * M. LESCOSI * N. PRINTINGSILLARE BOYDADO CON ALGO, SE ESCRIBE COM BZE" . BUTTEM BUTTEM BOXED SENDIOLOGICAL SET NOT (BILL, INTEND PRINT MELJEMPLOSIORNINGS SINGS MALENSINGS, POMEDSON, PRINT BENEFIT - EN LAS PALABRAS TERMINADAS EN ECITOR. THE RESIDENCE OF A SECOND PROPERTY OF SECOND PROPER PRINT DESCRIPTIONS LAS PALABRAS TERMINADAS EN Z AL PRINT CONTRACTOR DE PRINT SA Z POR C. ". PRINT "CORIVACAS DE VERBOS CAR LLEVEN BO TANDIBY" PRINT MEJEMPLOS: PEDAMOITO LAPINCITO BARNETTON PRINT MEJEMPLOS (PERF = PERF ES , ARRORZ = ARRORZ = S PRINT MORE -LOS DERIVADOS DE LOS VERSOS TERMINA PRINT"CUANDO LOS VOCABLOS SIGNIFICAN UN COLPE,* PRINT "MEN)-LAS PALABRAS ABSTRACTAS CON TERMINA PRINT MEDIUANDO SE REFIEREN A AUMENTATIVOS O A · 如果我并必然的我也也是我也是我的我也也是我的我也也也是我的我们的我们 日日 SPET · 國內部有事者等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等。 PRINT MEJENPLOS: PALAMENTO, PALIMEN, BOTELLAMENCO PRINTINGIEN: CUANDO SE REFIERE AL NUMERO 100" OTREO PRINT"FINALMENTE, NO DUVIDES QUE LAS PALARRAS" MENCEPCIONES: SUPPRIO LA PALABRA ES UN PRINT MATCONFESOR : CONFESTON, ASADO, SOBRE, ELSA, PRINT MESS -- DIRAS PALABRAS, Y SUS DERIVADOS: PRINT STATE - HAY MUCHAS PALABRAS EN EL IDIONA PRINT MAIN -- EN LAS PALABRAS TERMINADAS EN PRINT「美国EJEMPLOSA EMPREWS画1+N, DISCUSS 14小 PRINT MED PARA QUE NO CONFUNDAS S.C. Y Z" STATISTICS OF PRINT CURNDO LAS TENSES QUE SEPRÉRIS... PRINT TO I ESE-ECE PULCE, AMON - MICE ENDER" PRINT COCER VENDO COCTASR (N. INENTOB) PRINT "BENEVILLENDER, SEIESCHICKTOSE" POKES3286,11.POKE53261,11.PRINT-LT E THE THE STATE OF B WI BO DE LA 8 1350 PRINT ASADA CARNE A LAS BRASAS PRINT"SIENIPARTE DE LA CABEZA" PRINT" MARY LOOSUBELOOS PRINT TOT GOSUB 2196:PRINT CLITICION PRINT CONFESOR PRINT MEURUGUE MAN MEURUSUR MAN MEURUS MA PRINT CAZA DEL VERBO CAZAR POKEDONOM, IN: POKEDONE 1, 12 POKESSES, S. POKESSES, 9 日代 11/11"BUEBYB、阿坦巴爾/夏瓦多灣 GOSUB 2130: FRINT DITT GOSUB ZISB: PRINT COOL THE THE THE SECTION OF THE PARTY. 1340 PRINT RISA: DE REIRSE GOSUB 21984RUN BOSUB 2190 RUN **プログラののこの** PRINTING CO. PRINT OF PRINT PRINT COSUB 音したの。 1330 1220 BEET 1389 1640 1215 1250 1260 1450 1930 1340 1830 1118 1140 1138 1,100 1188 1200 1230 052t 1270 1230 1229 1000 1300 1370 記の日 1488 1418 1428 1436 0941 868 310 250 1550 00000 1619 1639 \$600g 1448 50° a 告各條各各件件所任益等的所究所是所所必 RALLO: VERBO RAYAR (IRA. SING) PRINT POLICICIO, POLL 110. EMPLOLIGR, ROLLO, LLANTO, ZAPALLO, OLLA, MALLAR, LLEND, " COMPERSION. V1080,PGLL0,T HAYA MARCA DE LEPIZJO PEZ" PRIPATE TENDESCRIPTION TO THE TOTAL BRRENDIEL CAUCE DEL AGUR. MAYA: DEL VERBO HABER . וררסשיב מוודי⊌ב. RELEGO, MESUDOMERIETE, MASSAMORBER, MOSSMITCHLO. MANCES , YES VERM 0 0001.E. TOB VERBOS. MEN MIVORAM. CON. MAICE. OUE NO CONTUNDED LA SELE CON LA SKE" PRINT MEJEMPLOS: BAICE DIRECTOR, WASCESTOCHTE MEDITORS 188 PRINT "MEJENPLOS! WARDURY FE. ESTURY TURVER "1005008190" 10050082190 "自然自然是是,不必要的是一种,也不是不够,他不是有的,他们也是一种,他们也是一个一个一个一种,也可以是一种的。" 「一种」 PRINT'LLAWAR, LLAWARADA, LLAWADOR, LLAWOO, 📷 : 605UB2138 HJMY@AMOS. T.EUSUBZ 198 TERMINADAS EN MELLOS, MELLA ONE COMIESZAN CONTENENT. MRIN-Y TODAS LAS PALABRAS DERIBADAS DE ES COMPUESTAS DUE EMPLEZAN PRINT MODERN - (INNION BISE OF BIE SICHIFICAN DOS TERMINADOS EN MIVORDE. TERMINADOS EM MAUTRE. BAILA, PERROM Y #59TO" PRINT NO SENDING THE WORLD OF SOLLING RESIDENCE TO SENDING RESIDENCE DERIVADAS DE MOIENANT LEG COMO CONJUNCTAR. LLOVIZNA, LLUEVE, LLU SC. CSCRIBERLEDM MES." LA MIN POR LAW YE. LETRAG MED .Y . D. .. BUE TERMINAN EN: I HA, A MOUNTERTENCIA. PRINT MEDENPLOS SEPLED BETWEELE BY PREMILED

1630 PRINT BENSAYO, ENSAYAR, ENSAYARD, RAYO, CRYO, YESO EPOPEYA, ENVESADO, ENYESAR PRINTINDERTURBOS DE PRIBERS TERMINADES EN MINTE PRINT "YERRA, RAYA, LEYENDA, RAYNDO, RAYAR, AREDYO" IBAB I MERL

PRINT"CONTINUENTER INCIPALES PALABRAS

1800 2000

TORRESTANT O MULTAL CHARLIST

SOMETA SOU NOT COME. LANGUE GOOD

MUNICAL MEDICAPIDOS 11(1) 1P2HUM

PRINT"RAYO: DESCARGA EL JOTRICA DE TORMENTA

916 950

300

PRINT ARROLLD DEL VERBO MARGILLAR

PRIMIT'RALLA:DEL VERBO RALLAR

PRINT MENELPRINEL VERBO HALLAR

PRIMATERIAL TRANSPORT

PRINT BEXECPTONES: BLLUVIA

848 929 988 97.00 980 の記

LA LA

DED

PRINT WILEY - EN PALABRAS

■。 レンゴ なる

BIB 100 m 1000 1000

POKESBESB. 10 . POKESBEST. 10

PRINT OF FUU SUFTIE "1605UB2 190 (RUM)

USD DE LA Y

PRINT # 14 1-CURNDO SE EMPL PRINT ME JENFLOS CONTR MY

PORESSESO, 2:PORESSESI, 2

日本日 国のの - LAS Sed

PRINT DESPENDENCE DE LAS

PRINT MEDENPLOS: SUMBVERS

PISBIRUN

60808

PRINT

260 977 7000 2000 080

220

PRINT MALESTEDS:CARATELOSOB, CARATENORES

PRINT PRESENTATIONS OF THE PRINT PR

PRINT CONTROL - LOS VOCABLOS

PRINTS AND SEPTIONS MARKETS, MARKY, MARKS

670

000 700 710 100 P 130 140

PRINTING CONT. - LAS PALABRAS

PRINT BOYD - BOBCHSWAD ...

PLINE

PRINTING DELIC MENT PALABRAS PRINTS CHENDS PALABRAS

0000 600

PRINT - MINT SERVICE - BOUNDAINE

PRINTER TANGENCE VERSOS

WINDS Y DE SOLE

PAINT STATE OF THE PROPERTY OF THE PAINT OF

1000

900

246 080 560 570 部部に 500 989 010

POKESSED,4:POKESSED:,4 FRITH SELS - DESPUIS DE

PRINT THE SEVENO : NO INCHESO !

G05/B5195

DOR GER 国の

500 010

2199

80808

112111

प्राध् の印象 400 G La * CEDURAS

100 A

PRINT MEDIO - LOS "BOJETIVOS

· CENTILLOGE CONTRE

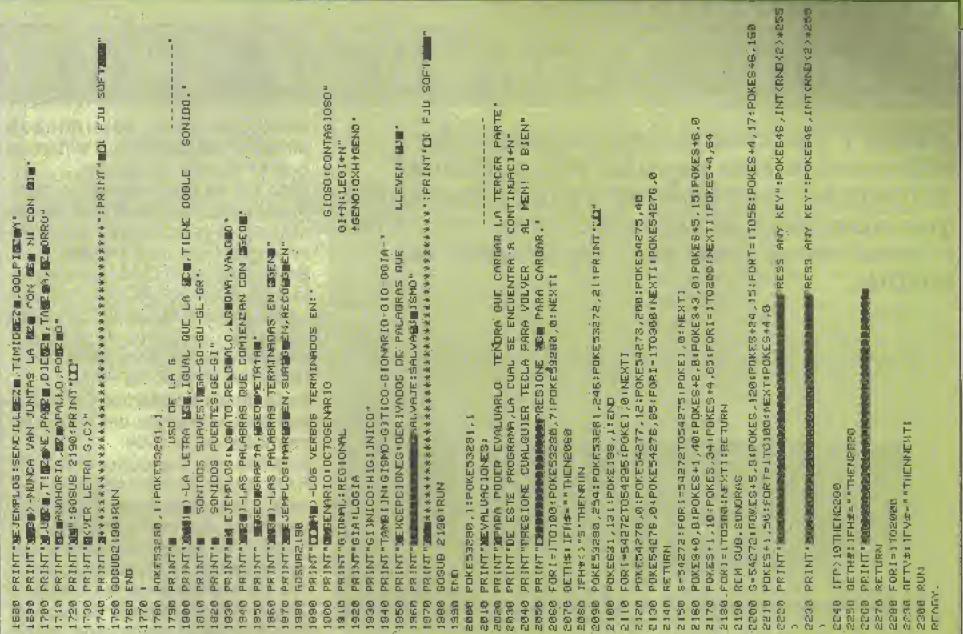
PR 11.IT

PRIME

・ D製造物 3 上口を書: OA I 回。 Livit 公d

・口間の報じ、「となる」の自己のより合在は ※在他の前回的では、例のは同じ上が上の中

> 800 th 636





COMMODORE 64

RADIOGRAFIA DE LA C-64

¿Cómo y por cuánto tiempo retiene la información esta popular computadora? Muchos se sorprenderán cuando descubran qué elementos se esconden entre sus cables y transistores para que este proceso sea posible.



Antes de analizar el banco de memoria RAM, vamos a dar algunos conceptos previos, para que la luz pueda aparecer entre estos cientos de cables, transitores y otras yerbas.

Las memorias RAM se dividen en dos grandes grupos: dinámicas y estáticas.

Las memorias estáticas son aquéllas en las que, una vez que guardamos un bit de información, éste se mantiene almacenado hasta que desconectemos la alimentación.

En el caso de las memorias dinámicas, una vez que almacenamos un bit, éste se conservará almacenado por unos pocos milisegundos.

Ahora, ustedes se preguntarán ¿para qué me sirve una memoria que sólo almacena información por un tiempo menor que 1 segundo?

Se sorprenderlan si supieran que casi todas las computadoras tienen memorias de este tipo, es decir dinámicas.

Las principales ventajas de las memorias dinámicas son dos: capacidad de al macenamiento y bajo costo. La mayor capacidad de almacenamiento se debe a que la celda básica de una memoria dinámica se compone de un solo transistor, mientras que en el caso de una estática debemos utilizar más de uno. Por celda básica, nos referimos a la configuración mínima de transistores que permiten almacenar un bit de información.

Al ser más sencilla la celda básica, también será mas barata en la relación capacidad/precio.

En la actualidad, se están desarrollando memorias de 1 Megabit. Esto significa que si juntamos ocho de ellas, tendremos la nada despreciable cantidad de información de 1 Megabyte.

Pero ahora volvamos a su desventaja, sólo retienen la información por un período de tiempo relativamente corto.

Para evitar que la información se pierda, se utiliza un procedimiento denominado "refresco" de las memorias dinámicas.

Este consiste en "barrer" las líneas de direcciones del chip, del mismo modo que si la estuviéramos leyendo.

De este modo, conseguimos refrescar al bit que estaba almacenado en una determinada dirección de memoria, y evitamos que el mismo se pierda.

Esta no es una operación compleja, pero implica el uso de circuitos específicos que se encarguen de este trabajo.

En el caso de la C-64, este trabajo está a cargo del chip VIC.

La memoria RAM de la C-64 está formada por ocho chips, cada uno de 64 Kbits. Esto hace un total de 64 Kbytes de RAM.

En la figura 1 podemos ver la disposición completa del banco de memoria de la C-64.

Además de los ocho chips de RAM antes mencionados, tenemos a los integrados U13 y U25. Estos son dos multiplexores, y su función es la de direccionar correctamente las distintas posiciones de memoria de los chips.

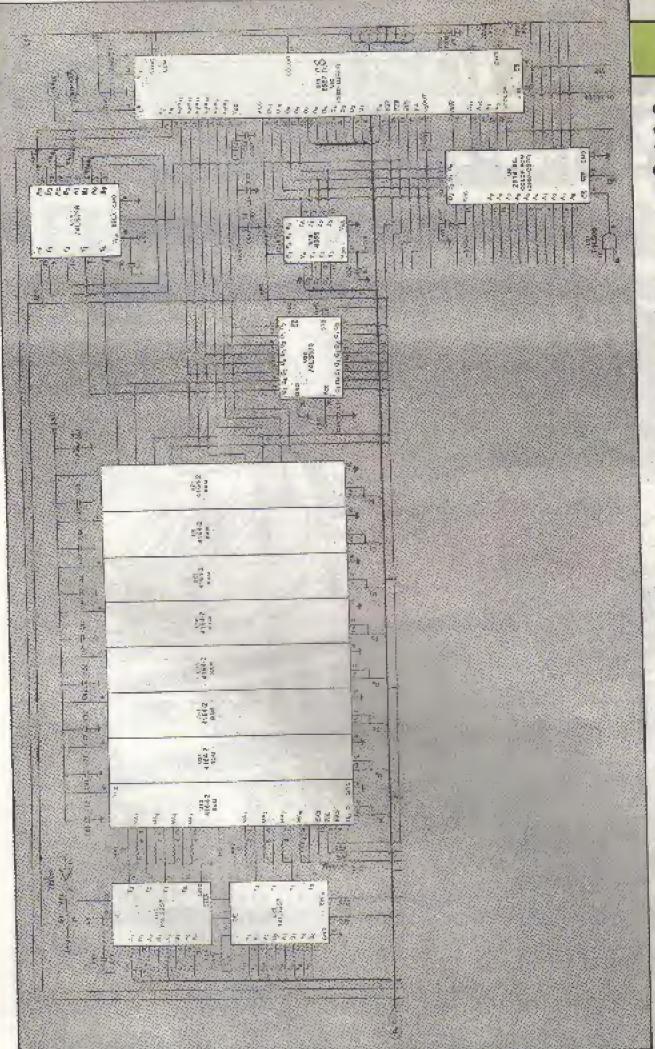
Como les deciamos antes, el chip VIC es el encargado de refrescar las memorias dinámicas. Este proceso está controlado por la línea AEC, en el terminal 15 de U14. Cuando esta linea está en estado lógico bajo, los piner 24 al 31 del VIC son utilizados para refrescar las memorias dinámicas. Por otra parte, cuando esta línea está alta, se habilita a los multiplexores para que envien las señales del microprocesador a las memorias. De esta forma, se realiza una operación de lectura o escritura a RAM.

La señal AEC (Address Enable Control) se pone en estado bajo cuando la fase 2 del reloj del sistema está también en estado bajo.

Dado que toda la decodificación de memoria se desarrolla mientras la fase 2 esta alta, el refresco de los chips de RAM es totalmente transparente para el microprocesador.

Para decirlo en términos más sencillos, sabemos que para que la información contenida en las memorias no se borre hay que refrescarla.

Pero esto lleva tiempo, y es por ello que el momento de refresco debe ser elegido con cuidado. Si refrescásemos las memorias



en cualquier momento, (operación asincrónica) deberíamos detener al microprocesador durante el tiempo que nos lleve hacerio. Esto motivaría que la ejecución de nuestros programas sea más lenta.

Es por este motivo, que se busca sincronizar el refresco de las memorias con algún otro evento que nos indique que el microprocesador no las está leyendo ni escriblendo en ese preciso momento.

De esta forma, no lo molestamos, no hay que interrumpirlo, y todo se sigue desarrollando a máxima velocidad.

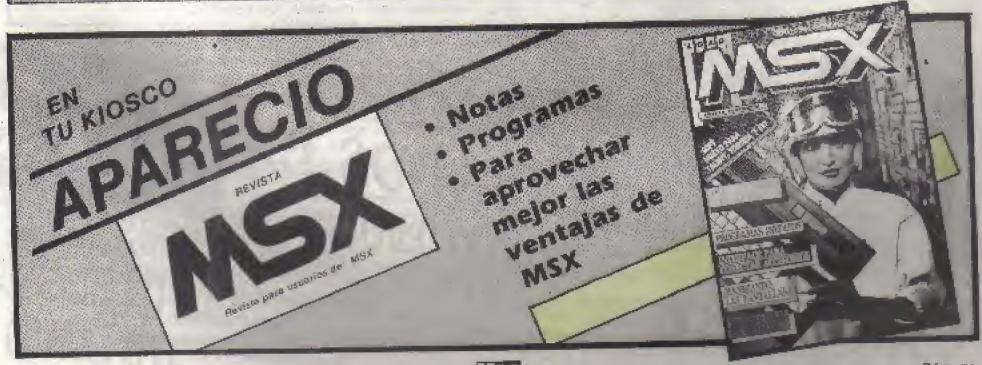
Esta sincronización se lleva a cabo mediante la fase 2 del reloj del sistema.

Esta nos indica cuando el micro no está accediendo a la memoria, y es entonces cuando el VIC aprovecha para refrescar.

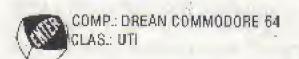
Este tipo de operación se denomina sincrónica, pues todo está perfectamente sincronizado. No hay posibilidad de que ambas operaciones se superpongan, debido a que si el micro se atrasa o adelanta, es debido a un cambio en el reloj del mismo, y este cambio estará siendo recibido por el chip VIC.

Además de los 64 K antes mencionados, existe otra RAM, de 512 bytes

Este es el chip U6, llamado RAM de color. La misma no está disponible al usuario en forma directa, y es manejada por el chip VIC para almacenar información referente a los colores presentados en pantalla.



CAMBIO DE BASE



Aquí tenemos un sencillo programa con el cual, ingresando un número decimal, nos devuelve sus equivalentes binario y hexadecimal (bases 2 y 16 respectivamente). También, puede ser de gran utilidad como subrutina.

- ·皮拉特"。秦宋本《1986年尼日尼302 [2000]。[2007]。[4007]。 宋孝承
- 双区时 海来亚洲来来和西亚亚 记得民作。比一日本 李平孝守老老帝李帝
- 5。我把握一个本种,把OR、P。(1)。他认用我们来的一个。但在自己的。多种种
- 了一只把川水水东南部南京市水市沙水水平等沿岸海水水水水冲水冲水水水水水水水水
- 9 PRINT TOWNSOE DECS. Y SUS EQUIVALS BINS.
- 18 FRIDAT" BUNG ATUDITA DELF: D: PINETRO Y 1...包的特定概念

城市工作工作区分别《帝国联合》自由的民工科院等

- 11 PRINTIN
- y and the second in Forkeitot

15 MUWVBL (980)

- **1.3 图 0 数据=1. 图 0**4
- 北京 對於使用 白家

- 38 -41 = 14T (NM/256) -1,0=NM-256491

Got I 阿拉巴库歇中省斯特的表面科学""

- 39 N=MID 606U827: N\$= "= ." +84
- 多种。Nation 1506508度艺术制作本格等于"一个小器多生"

THENT CHUTCHES CHUTTHENLING

4F RETURN.

ORTABO" (CTOP)

- 本念 R连四个米米米岛区R 语字子医 中国网络平洋市
- 4年、自命中国1日市(京都、田田・主、10年代美貨率の営事と記事。1日から、1)
- 多数: 物质平U形材
- 448、民医四、外移等9.2尺。CONVERS.上海区内外线率
- 47、14国内的企业等资价增长的设计和14:66份长期的42、日本中14、14日本工程

PROGREMM AB

- 48 HT#TNTOWK/2560 L0#MM-2568611
- 49 时中民美:6006000425月8中"五一"于8年
- 51 RETURN

TOS NUMEROS ASADOS DE EN EDITORIAL PROEDI COMPUTACION PARA TODOS PARANA 720 5° PISO(1017) o enviando CAP. FED. cheque o giro postal por el valor de cada publicación, precio del ejemplar #3,20 Números del 2 al 5 agotados

NUEVO

EL PROGRAMADOR DEL AÑO



BASES PARA PARTICIPAR EN EL CERTAMEN

Una vez terminado y revisado tu programa, deberás enviado a la editorial grabado en un cassette o disketta, varias veces para mayor seguridad. (inclusive grabado con dos grabadores distintos). Indicar en el cassette o diskette, los datos del programa, computadora y autor.

Otra condición es que sea original e inédito, es decir que no haya sido enviado a ninguna otra publicación. Si bien es preferible que vaya acompañado del listado del mismo por impresora, éste no es imprescindible. El programa deberá venir con un texto que aclare cuál es su nombre, objetivo, modo de uso, y explicación de cada una de sus partes, subrutinas y variables. Si posee lenguaje de máquina, es fundamental una buena explicáción sobre su funcionamiento e ingreso a la máquina. No olvidarse los datos completos del autor o autores.

El texto se presentará en hojas tipo oficio y mecanografiado a doble espacio. No importa que la redacción no sea muy clara, eso queda por nuestra cuenta.

JURADO: Un jurado propio compuesto por profesionales en computación y usuarios de computadores decidirá los resultados del certamen.

CIERRE: El cierre de recepción de trabajos para concurso de programas será el 31/07/87. (K64 se reserva el derecho de publicación de los programas recibidos, como asimismo la devolución del material).

SORTEO MENSUAL: Todos los meses se sortearán 20 cassettes entre los programas recibidos.

TRUCOS, TRAMPAS YHALLAZGOS

BACK UP MSX

Si tenemos una drive de discos DPF-550, seguramente estaremos algo cansados de comprar tanto los programas de juegos como utilitarios y esperar que se carguen de cassette.

Obviamente, el hecho de poseer un drive de discos y esperar la carga desde cassette de cada programa se torna algo tedioso.

Por eso aquí les damos una receta para hacer copias de algunos de los programas que más nos gustan a disco.

En primer lugar deberemos copiar el listado de la figura 1, y lo grabaremos en disco. En segundo lugar deberemos poner los números de la figura 2 en las posiciones de memoria que los anteceden. Por ejemplo, en la posición de memo-



ria &HDOOO deberemos poner el número hexadecimal &HCD y así sucesivamente. Luego lo grabaremos en disco con la siguiente instrucción: BSAVE "ROBO.O",&HDOOO, &HDO16.

Así, una vez que hayamos hecho esto, podremos ejecutar la siguiente instrucción: RUN" (nombre que le dimos al primer programa)", con lo que éste se ejecutará y se detendrá rápidamente, pidiéndonos que lo volvamos a ejecutar. Antes de hacer esto, coloquemos el programa que queremos pasar a disco en el grabador. Recordemos que este programa nos será útil para pasar los progra-

Pulsemos ahora el PLAY del grabador y echemos a correr nuevamente el programa. No-

mas Assembler soporta-

dos en cassette.

taremos cómo avanza el grabador y en pocos segundos aparecerá el nombre del programa, el tipo (Basic, Assembler, o ASCII).

SI resulta ser un programa Assembler, nos dará también la dirección de carga inicial, final y de ejecución.

De no ser un programa Assembler, los datos emanados del mismo no tienen mayor importancia.

Una vez que tengamos los valores útiles, rebobinaremos el cassette y luego de resetear la computadora cargaremos el programa a pasar con: BLOAD"CAS:" sin la R al final.

Luego utilizaremos los datos que recolectarámos anteriormente y los pondremos en la siguiente instrucción:

bload"nombre", dirección de comienzo, dir. de final, dir. de ejecución.

Con lo que lograremos un hermoso back up en disco.

Debemos tener en cuenta que la mayoría de los programas de juegos, por ejemplo, constan de más de un bloque de carga.

También debemos prever que la dirección de final del programa Assembler no supere a la dirección DF86 hexadecimal, pues a partir de allí y hasta la FFFF, está ocupada la RAM con variables y área de trabajo del disco. De esta forma, si un programa supera a dicha posición de memoria, deberemos resignarnos a seguir utilizándolo en cassette. ¡Suerte!

Figura 1

- TO BEUAD"ROSC TO"
- 30 FRINT"Vuelva a poner run" 30 CREAR 100 &HE000
- 40 DELETE 10-40.
- 50 SCREENO
- AO PRINT PONGA A FUNCIONAR EL CASSETTE
- 70 DEF USE SEHDOCO
- SO B=USR(0
- 70 IF PEEK (SHEE OO) = SHOO THEN PRINT"PROGRAMA EN LENGUAJE DE MAQUINA!
- 90 3F PEEK (MHD190) 28HD3 THEM PRINTTPROGRAMA EN BASIC": END
- 10 3F PEER (& HD100) = & HEA THER PRINT ARCHIVO EN ASCIT " * END
- 120 PRINT"NOMERE
- 130 FORA-SHD10AT6SHD10F:PRINTCHR# (PEEK (A)); = NEXT:PRINT
- 140 Equil(8)((0)
- 150 A≔&HD100
- 160 BRINT DIRECCION DE COMIENZO"
- 370 PRINTPEEK(A).+PEEK(A+1) +256
- 180 RRINT DIRECCION DE FINALIZACION"
- 190 FRINTPEEK (A+2) *PEEK (A+3) *256
- 200 PRINT"DIRECCION DE EDECUCION"
- 210 PRINTPEEK (A+4) + PEEK (A+5) = 256

11

Figura 2

10000 = 00010001 #E1. 9002=0 0003=21 8004=0 BOOS=DI $0606 \pi 6$ B008=05 DO 0分=E15 : DOOA=010: B009=E4 D0000=0 DOOD=EF BOOD#G1 1000年177 10010=23 B0f1=10 DO: 1 Z=F 5 BQ13=0D - BO14=E7 DQ15=0 10016=09

r strija



PROGRAM STORAGE (Spectrum)

En nuestra CZ-SPECTRUM copiemos el siguiente y pavo listado:

10 PRINT "HOLA"

20 LET A = 2

30 PRINT A

40 STOP

Y en segundo lugar lo siguiente:

FOR I = 23755 TO 23755 + 40:PRINT PEEK I:" "::NEXT I

Entrémoslo en modo directo.

Seguramente y como es de esperar veremos una serie de números en nuestra pantalla. Pero si nos dedicamos un poco y traducimos a mano o con unas sentencias similares en modo directo, estos números a su caracter equivalente en ASCII, veremos seguramente algo que nos hará recordar el primer listado.

De aqui, también podremos tomar varias informaciones.

Bastará con analizar un poco el significado de las posiciones de memoria que aparecen en las instrucciones que vimos.

El area de memoria analizada en el caso del pequeño y primer programa, es la llamada "Program Storage".

Allí se almacena el programa Basic que hicimos anteriormente. Pero ya fue demasiada avuda.

MENOS LINEAS (C-64)

Muchas son las cosas aprovechables del Kernal de la C-64, pero las que nos permiten manejar la pantalla, seguramente son las más atrayentes. Este truquito nos permitirá borrar lineas enteras de la misma o tan sólo una cantidad limitada de ellas.

Para borrar entonces una línea cualquiera de la pantalla deberemos entrar lo siguiente:

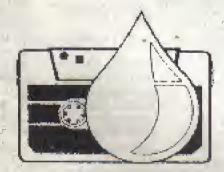
POKE 781,L:SYS 59903 Donde la "L" debe ser reemplazada por el número de la línea a borrar:

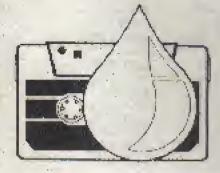
Ahora, para borrar desde el comienzo de una determinada línea, hasta una cantidad N + 1 de caracteres deberemos entrar lo siguiente:

POKE 781,L:POKE 782,N:SYS 59905

Donde "L" equivale a lo mismo que en la anterior sentencia, y N es la cantidad de caracteres a borrar, menos uno. A probarlo.

La perfecta reproducción de un original





Su original merece la fidelidad que sólo un cassette virgen o una copia NAKO's puede brindarle.

- Moderna tecnología de avanzada.
- Exhaustivo control de calidad, cassette a cassette, mediante novísimo instrumental de precisión.
- * Todas las opciones posibles en tiempo de duración.

Confie la copia de su programa a nuestros diez años de experiencia en la fabricación y duplicación de cassettes.

* Servicio de entregas dentro de las 24/48 horas.



Rivadavia 16660 - 1706 Haedo - Buenos Aires -Tel. 659-1162

TRUCOS, TRAMPAS Y HALLAZGOS

HARD/SOFT-TEST

Este es un pequeño programa, que 50FT HARD-7ES ha dado la vuelta al mundo hacien-105 BAUK LYL do transpirar a más de una computadora.

Su trabajo es el de medir la velocidad de las computadoras ante una misma operación, la exactitud con que éstas efectúan determinadas operaciones y la capacidad de elegir números en forma aleatoria, en otras palabras, ver cuán aleatorios son los números que así se han dado en llamar.

Esta rutina puede ser copiada en cualquier computadora, de hecho ha sido probada en 107 computadoras diferentes. Esto podemos verlo en la tabla que sigue.

Para tener una idea de los resultados que obtengamos de nuestra computadora luego de ejecutar este programa Basic, podemos decir que, cuan-



to menor sea el valor correspondiente a la exactitud, más exacta es la computadora (un valor de 0.0000001 es excelente, y uno de 0.187805 es pobre).

Con respecto a la capacidad de Random, un valor pequeño es favorable (menor que 15 es bueno, mayor que este valor es malo).

Y, con respecto a los tiempos, no queda mucho por decir, salvo que éstos quedan expresados en minutos y segundos.

Ojalá que la computadora de nuestros sueños pase la prueba, si no es así, no es necesarlo desfenestrarla, en nuestra editorial se reciben gustosamente este tipo de máquinas

,	There was not the second to the termination of the second
10	REM
20	FOR N=1 TO 100:A=N
30	FOR I=1 TO 10
40	A=SQR(A):R=R+RND(1)
50	NEXT I
60	FOR I= 1 TO 10
70	A=A^2:R=R+RND(1)
-	NEXT I
ed a	S=S+A:NEXT N
	PRINT ABS (1010-5/5/
110	PRINT ABS (1000-R)
1 1 1 1	and the set of the set

COMPUTADORA	TIEMPO	EXACTITUD	RANDOM	COMPUTADOKA	TIEMPO	EXACTITUD	KT/L/DACH
DEC VAX 11 /788	8 : 81	.E113525	5.3	NEC PC-BEGIA	1729	(0338745 🚸 :	
DEC VAX 11/780 (double)	8:015	.090000000001632		Atari 800 (MBasic) Kaypro II Sony SMC-70 HP-75C	1:35	.150879	2.1
HP 9845B (390 bit slice	10.03		-23.1	Kayoro II	1:36	.187865	
Control Data Cyber 738	0:63	. 88668868355		Senv SMC-70	1:37	. 000000000450	3.8
Amdahi 470	0104	. 23000000001184		BP-75C	1:38	, 66686982	5.8
HP 3000 Series 44	0.04		12.9	HP-75C North Star Herizon(1	0 dig1 1:41	.003473	3.6
HP 3000 Series 44 HP 9636 Wang 2200 SVP Stearns Micro Burroughs 826	01-015	.00000000001273		NEC PC-8201	1:44	187805	9.3
Wang 2286 SVP	21 2 22 22	-6600000020			er 1:48	J1978Ø5	7.54
Starms Miles	G . GG	.005B59375	7 1	Falaron 30Md	15.40	187865	
Bulleaushe 070	Carries S	-0059387445449	777 5 9 9	Destro III	25 1 - 134 W	.187805 .011914	6.7
Alpha Micro AM 1801	6:10		7 (1) (2 - 4	Who see that the see of the see o	1 / 4 6 4 4	.0018414235	23.7
Burroughs B22	25.10 26.12	.000003B7357	A 4 4 4 4	Teleram 3000 Apple III Vic 20 HF 9830B	1 - F-3	. 000000000	13.1
MEC DAY TO SEE CO.	PRIME AND A	.005859375	7.2	B 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10		.0016414235	8.9
NEC Adv Pers Comp Tektronix 4054	W4 4 4 100		The Late of the La	Commodore 64 Apple II plus	1:33	.0010414235	20.0
Textronix 4034	63.14	-0000000140425	96 8.5	Wbbte ir broad	1:55 4	6010414235	12.0 12.0
Olivetti M28		MU141360 (**)	ks u 2	Apple 11e	1.0.53	.0010414235	7.4
Saybrook 68980 (in Appl	01/0:13	.0000000000011 .005959375	10.4	NEC PC-8881A	1:54	187805	7 - 4
TI Professional Compaq HP 9845B		0000000375	7.1	Apple II plus Apple IIe NEC PC-8601A Rockwell Aim 65 Computator II	1:56	'AMIMAIAIXID	A. 1 10 . A.
Compag	0115	.005859375	7.1	Computator II	1:57	2338745	1.4
HP 9845B	9:15	-00000882	23.1	TRS-BØ Model III	1 t 59	30338745 Yes	
Zenith Z-100 (B0BB) ACT Apricot	7 7 7 7 8 8	.005859375 .00000882 .005859375 .005859375 .005859375	9.7	Micro Coler Computer	1:59	.200596284867	
ACT Apricot	0.18	.005859375	7.7.2	- Commodare CBM 8032,	2001/2:01	.0010414235	
Sharp PC-5800	Ø:18	VE25859375	7.2	Heath/Senith N-89%		7187805 > 3	1 1 17/4
Eagle PC-2	0:19	~ D05859375	7.2	Atari 2600 Graduate	2:15	1000224679708	
Eagle PC-2 DEC Rainbow 100 Acorn BBC Computer	0.20	.005859375 .0000128746033	7.2	TRS-93 Model T	2:19	.0338745	12.2
Acorn BBC Computer	0:21	.0000128746033	5.2	Color Computer	2:23	.000598284867	7.3
Columbia MPC	Ø1 21	005050175 At.	1 19 196	Color Computer Atari B00 (fastchip)	2:23	.006875	1 7 July 17 - W
Computer Devices DOT	0 : 22	1005059376	9.1	Bragon 32	2:29	.000596284867	
FIEM PC		.01159666	6.0	Epson HX-29	2:36		
GCE Vectrex	8:33	.01159668 .0753174	8798	Epson HX-29 Times/Sinclair 1882	(faer) 2:43	. 48641294998	8.7
TI DS999/12 (Mini %5)	9:36.3	.000000000000		Interact Model R	2:50	.2338745	6.1
Laser 2001	0:40	÷0003272295	17.4.	Wang .2210	2:52	.000011432	
Laser 2001 Memotech MX-512	0:46	.000252962112	6.9	OST Challonner 1	3-87	.0010414235	1349
HP 9220C	0.48	.00090000001273		y OSI Challenger 1 g SpectraVideo 318/320	2 9.66	.00000002058	
Coho May-80	0.43	.0338745	5.8	#I 99/4A	1:46	.00000011	2.6
Lobe Max-82 Lynx TRS-88 Model 4	0.51	105	1411	Radio Shack PC-3 Ti 99/4A, Extended	4 4 60	100030827	10:5
TRS-40 Model 4	8:53	.155 .0674776	6.5	Radio Stack PC=3	94 00 56 10	.66666611	10.7
Panasonic JRIDU	0:57	.00021481514		AT AAVAW' VXIGUOD	4:10	.00104141235	
	0707 3		3 15.1	Oric-1			
SCS 100 IMS 8800 Alapa ACI-1	Ø:59	107865	7352734	Datapoint 1800	4:16	00020012040	11.3
100 DOOD	6:59	187803	9.6	Sinclair ZX81	4:23	. MMX6685257	6.
Alspa AC1-1	0:59	.187805 .187805 .187805	7.4	Sinclair ZX81 Sinclair Spectrum	4:39	.0086685257	3.5
DECmate 11	00:59	187805	7.4	TR5+80 Model 100	4;54	.00000032058	20 . 20
Xerox 820-11	0:59	.187005	38 7.4	Casio FP-200	The state of the s	00723	38.3
Vector Graphic 3 VIP	1:04	.0338745	≥ 7.5	Sharp PC-1500 (RS PC	2-2) 5:10	. 000002BB	7. 8
Zenith 2-186 (8885)	1:04	. 187805	9.5	TI CC-40 , /	5:41	.000000011	35 + 6. 2
Toshiba T100	1:09	. 187805	7.4	Sanyo PHC-25	5:41	.000267505646	10.3
Epson QX-18	1:09	.187805	7.4	Canon X-87	6:03	. 68866662658	24.9
Usborne Cl	1:10.	.187805	7.4	Atari 1200XL	S. 2. 6:45	013959>) s.:
Mattel Aquarins	1:17	.187805	10.0	Atari 400/800		632959	22.1
Epson CX-19	1:18	.187805	7:4	Sharp PC-1250		4, 2020288	5-3
9P-85A	1.20	-1000550032	5.8	Times/Sinclair 1000			7.2
Morrow MD3 (Bazic 10)	1:21	.000473	3.6	IBM System 23	19:00	.00080005503	3.
HP-86A	1.25	-000000002	5.13	HP-97	The state of the s	.000034	7 7
Tektronix 4051	1.26	.000000002		Sharp bC-1211	28:32	.000034	
Digital Group Bytemoste				anath re-fx11	201.32	3. 2 2.2	
And tear around the second second	11121	** EDM 4.1.1.4 ***	3.6		The talk and some	Brand Balling	%
			The state of the last		200		1

RUTINAS UTILES PARA EL VERANO

Ahora que llega el verano, llega la hora de irnos de vacaciones.

Y con ello, tenemos dos opciones, o dejamos la computadora en un cajón, o tratamos de darle algún uso piola.

Nuestra idea no es decirles en qué cajón guardar la maquinola, sino ver qué utilidad interesante se nos ocurre. Acá van algunas.

VIAJE PROGRAMADO (Todas las máquinas)

El primer lugar en donde podemos aplicar nuestra máquina, es en el auto.

Les pasamos a continuación, una rutina corta, que nos permite calcular el kilometraje de nuestro coche, el tiempo promedio del viaje, el tiempo total que tardaremos en llegar a destino, cuánta nafta vamos a gastar para ello y las ganas que tengamos de llegar a destino.

Para ello, debemos darle algunos datos a la máquina.

Estos son: la cantidad de kilómetros a recorrer, el kilómetraje de cuando teníamos el tanque lleno, el kilometraje de acuando cargamos nafta y el tiempo empleado en recorrer ese trayecto.

VARIABLES DEL PROGRAMA

D: Distancia a recorrer K1: Kilometraje inicial K2: Kilometraje final
L: Litros cargados
T: Tiempo empleado
DK: Distancia recorrida
KM: Kilometraje del
auto

K2MO: Kilom. con 20 TT: Tiempo total PRO: Promedio de velocidad

CALCULO

5 S.D

(Todas las máquinas)

Llega el verano, y con ello una nueva consigna aparece en las mentes de todos aquellos que piensen ir a lucirse a alguna playa o club: que nos siga entrando el traje de baño del año pasado.

Esto, no sólo tiene fines económicos, sino también estéticos, porque a nadle le gusta estar frente a un grupo de chicas (o chicos) luciendo algunos klios de más.

Para todos ellos, les pasamos esta rutina que se adapta a todas las máquinas. Mediante la misma, podrán saber cuantas calorias consumen de acuerdo a la actividad física que estén desarrollando, y de ese modo regular su alimentación para estar en déficit calórico. Y de esta manera, bajar esos kilitos de más.



10 PRINT"RUTIMA DE CALCULO CALORICO" SE PRINTIELIGA UNA DE LOS OPCIONES QUE SÉ LE PRESENTARAM A CONTINUACION' SO FRIMT 48 PRINT"1. CAMINAR (RAPIDO) 30 MIN." 45 PRINT"2. CAMINAR (LENTO) 20 MIN." 50 PRINT"J. NADAR 30 MIN." CO PRINTIAL ANDAR EN BICICLETA (LENTO) 25 MIN' ES PRINT'S .. ANDAR EN BICICLETA (RAP 100) 30 MIN" 70 PRINT"E. SOUACH 30 MIN. SO PRINT'T. VOLETBOL GO MIN." 20 PRINT'O. FUTBOL 20 MIN. " 95 PRINT"9. REMAR GO MIN." 100 PRINT'10 PATINAR 25 MIN. " 110 PRINT'11. BASOUETBOL 30 MIN. " 126 PRINT 12. TENIS 45 MIN. " 108 PRINT 10 BUCEAR 36 MINL" 140 PRINT"14.GOLF 50 MIN. " 150 PRINT:15.BE1880L 45 MIN.

160 PRINT'IS BADMINTONO 20 MIN. "

178 PRINT' 17. ESOUIAR 30 MIN. ISO PRINT' IS. FIN" 190 INPUT"OPETONI, "IA 200 IF A=1 THEN L=100:3=3:L:0070 10 210 IF A=2 THEN L=100(S=S+L+00TO 10 220 IF A=3 THEN L=306:5=5:L:6070 10 230 IF THEN L-too:s-s-L-Goto 10 M=4 THEN L-SODIS-S-LIGOTO 10 250 IF A-6 THEN L=300:5=3+L:5010 10 288 IF A=7 THEN L+2884S+54L/60TO 18 276 IF A=3 THEN L-1801 S-S:L1 COTO 10 280 IF A = 9 THEN L-200:S-S-L-00TO 10 290 JF A-10 THEN L-200 3-5-L-80TO 10 300 IF N=11 THE! L-308(S-S+E:GOTO, 10 310 AF. A-12 THEN L-300: S-S-L:GOTO 18 320 IF A-13 THEN L-388 (S-5) L'(COTO :18 320 IF A-14 THEN L-2001SESHU:50TO 10 340 (F A-15 THEN L-300:00511:00TO:0 350 IF A-16 THEN L-100:5-CIL:GOTO 16 055 IF A=17 THEN L=200:5=8:L:50TO 18 368 IF A-19 THEN 486 920 PRINT OF CION NO VALIDAM GOTO 10 400 PRINTED DL GASTO CALORICO DE LOS DEPORTES ELEGIDOS ES DE "JS: "DALORIAS"

10 INPUT "Distancia a recorrer:"
10
20 INPUT "Kilometraje de tanque
11eno: "|Ki
30 INPUT "Kilometraje de carga d
e nafta :"|K2
35 INPUT "Litros cargados :"|L
40 INPUT "Tiempo empleado :"|T
50 DK=K2-K1: KM=DK/L: K2M0=KM#20

60 TK=T/DK: TT=TK#D: PRO=DK/T

70 NT=B/KM
80 CLS
90 PRINT"El kilometraje que esta
dando el auto es: ";KM;" kilomet
ros por litro."
1001991RRIMO IO hoeges es hosmosmo.
";K2M0;" kilometros con 20."
105 PRINT
110 PRINT"Ademas, de acuerdo si
actual consumo para recorrer todo

el trayecto, vas a consumir ";NT;" litros de nafta."

120 PRINT:PRINT'En base al tiemp

0 actual de viaje, para recorrer

el trayecto total, vas a tardar "

177;" horas."

130 PRINT:PRINT'Por lo tanto, I

a velocoad promedio es de ";PRO;"

kilometros por hora"

EXPERIENCIAS

APLICACIONES COMERCIALES

Enloquecido por la computación, José Disanto, llevó las expensas de consorcios primero con una TI 99 y luego con una C-128. Daniel Derosi usa la home computer para trabajos de contabilidad.

José Disanto trabaja en el centro de cómputos de Ferrocarriles Argentinos, ubicado cerca de la Estación Constitución, y es usuario de una Commodore 128. "Empecé a estudiar computación hace unos años, cuando estaba de moda seguir la carrera de Analista de Sistemas. Seguí todos los cursos habidos y por haber, incluso los que dictan las Fuerzas Armadas. Soy casi analista de sistemas sólo me faltan unas materias para terminar la carrera, pienso terminar mis estudios."

"Tiempo atrás vino mi cuñada para que le llevara la contabilidad de unos consorcios, con los que ella trabajaba. Yo no podía hacer eso en mi trabajo, entonces me compré una TI 99. Con esta máquina empezamos a llevar las expensas de los consorcios. En ese tiempo conocí el Club de Usuarios de TI y tuve acceso a una impresora. En mi casa preparaba el trabajo, lo cargaba en cinta y me lo llevaba al Club. Alli lo pasaba en impresora. Hice eso durante un cierto tiempo, lo bastante para poderme comprar una Commodore 128, el drive y la impresora. Ahora trabajo más tiempo en casa con lo que tengo más tiempo para estar con mi familia."

Disanto por sus conocimientos en computación elabora sus propios programas. "Actualmente tengo dos programas en elaboración, uno para llevar toda la contabilidad de los restaurantes, el otro es un inventario para los video clubes."

"Cuando cambié la TI por la Commodore tuve cierta dificultad con el manejo de los archivos. La TI es una máquina que permite



Daniel Derosi



José Disanto

abrir y cerrar archivos en forma rápida y sencilla, en cambio el BASIC de Commodore es más complejo y los archivos necesitan una buena cantidad de pasos. Tenía en la TI un programa que demoraba unos dos minutos y medio, pensé que al pasar a la 128 iba a tardar un minuto y medio. La cosa no fue así. El drive estuvo trabajando 25 minutos y la información no aparecía. Paré el programa y revise el diskette. Estaba lleno de 'basura'. Esa no-

che estuve desde las nueve hasta las seis de la mañana buscando el error del programa, tardé pero lo encontré. Los BASIC de las dos máquinas diferian en forma de trabajo aunque las sentencias cumptian las mismas funciones."

José Disanto confiesa ser un enloquecido por la computación; "a veces tengo una idea en la cabeza y estoy en la cama a la noche, me levanto y no paro hasta que no la desarrollo". "Cuando estoy muy pasado de computación pongo un juego en la máquina y por un rato me despejo jugando." Ahora ha descubierto la capacidad de hacer música de la Commodore 128, y como nos contó que también es músico piensa sacarle provecho a la máquina. "El otro día me mostraron el programa Kawasaki y no podía creer lo que oía; la cuestión será hacer música con la Commodore."

"Lo que me gusta, porque me siento muy feliz, es ver listar un programa que hice. Ver reflejado en el papel los datos que cargué me produce una inmensa felicidad", confiesa.

CONTABILIDAD DE EMPRESAS

Daniel Derost es estudiante de Ciencias Económicas, donde cursa la carrera de contador, y usuario de TI. El caso de este estudiante es bastante singular porque no posee ninguna máquina sino que la alquila en el Club de Usuarios de TI.

"Llegué a la computación por ca-

sualidad cuando cursaba la materia de Administración. Llegó un momento que tuvimos que ver procesos lógicos. Aquí la computación encajaba perfecto. Un amigo me llevó al Club de Tl." Actualmente Derosi Ileva la contabilidad de diez empresas. "Voy dos veces a la semana al Club para volcar los datos en la computadora y listarlos por la impresora. Los demás días de la semana recorro las empresas recoglendo los datos que después paso a la Tl. La contabilidad necesita de trabajo previo de planilleo confeccionado a mano antes de ser volcado a la computadora." Derosi reconoce que la computación le ha cambiado la vida, "ya no quiero hacer nada sin la computadora. Porque hacerlo de otra manera es perder tiempo y trabaiar el doble. Aunque los controles de los datos que introducimos deben ser muy estrictos. Un tipo de planilla que a mi a mano me llevaba confeccionarla una semana, en la computadora la rea-

lizo en quince minutos. La computación aplicada a la contabilidad nos permite hacer controles
entre datos obtenidos en forma
manual y los que la máquina nos
da como resultados. Pero existe
el problema que nada que se realice en computación es válido para la ley, por lo que los datos obtenidos hay que volcarios a los
tradicionales libros de contabilidad. Conseguí una cinta copiadora, que me permite hacer este trabajo en forma más rápida."

Por otro lado manifestó haber tenido problemas en el manejo de archivos con la Commodore 64. "No puedo trabajar bien con esta máquina. Pero tiene una ventaja sobre la TI; la base de datos ya está hecha y en la TI esto todavía no se encuentra en el mercado."

Como futuro contador Daniel nos decla: "No me interesa aprender ningún tipo de lenguaje sólo me interesa saber cómo trabaja el programa que uso para sacarle el mejor provecho."





Veremos cómo es básicamente una PC, sus distintos componentes y qué diferencias existen entre los distintos modelos de las mismas.

En el número anterior, seguramente habremos notado que estas se dividen en tres grandes grupos: las PC (1), las PC-XT y las PC-AT. Obviamente, éstos no son todos los modelos de PC que se pueden encontrar. De hecho existe, como sabemos, la PC Convertible o Portable, y muchas otras variaciones.

En primer lugar, una PC 1 — llamaremos así al modelo básico y original de PC— se compone de un microprocesador de 16 bits, una memoria RAM de 64 Kbytes, una ROM de 40 Kbytes y un drive de 180 o 360

Kbytes.

Un microprocesador común en este tipo de máquinas es el 8088, y suele hacérselo trabajar a 4.77 MHz. A simple vista salta la diferencia de velocidad entre una PC 1 y una Home Computer tradicional, aunque esta diferencia en algunos casos no es muy grande. Ya será totalmente incomparable con una ATARI ST, pues recordemos que éstas trabajan a 8 MHz, pero esta última es una máquina muy nueva y que, en el momento en que aparecieron las PC 1, todavía no era ni proyecto.

Por otro lado, la capacidad de direccionamiento del 8088 en conjunción con su sistema operativo permiten expandir la memoria hasta 640

Kbytes de RAM.

Para poder expandir su memoria (entre otras cosas) todas las PC están equipadas con un sistema de hard llamado Slots.

Estos slots son nada más y nada menos que conectores similares a los de una impresora paralelo (en apariencia), en donde se conectan plaquetas de circuitos que proveen funciones adicionales a este tipo de máquinas.

En las PC 1, la cantidad estándar de slots es 5, pero a su vez puede ser ex-

pandida a 8 más...

Como decíamos, estas plaquetas de circuitos, pueden contener las cosas más diversas, memoria RAM, sistemas que permiten un manejo gráfico excelente, o hasta hard disk o disco rígido, que en su momento veremos de qué se trata.

Estos slots o conectores se encuentran generalmente en el interior

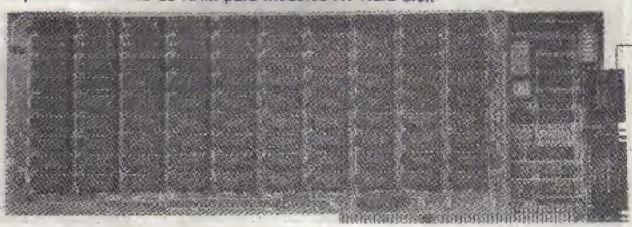


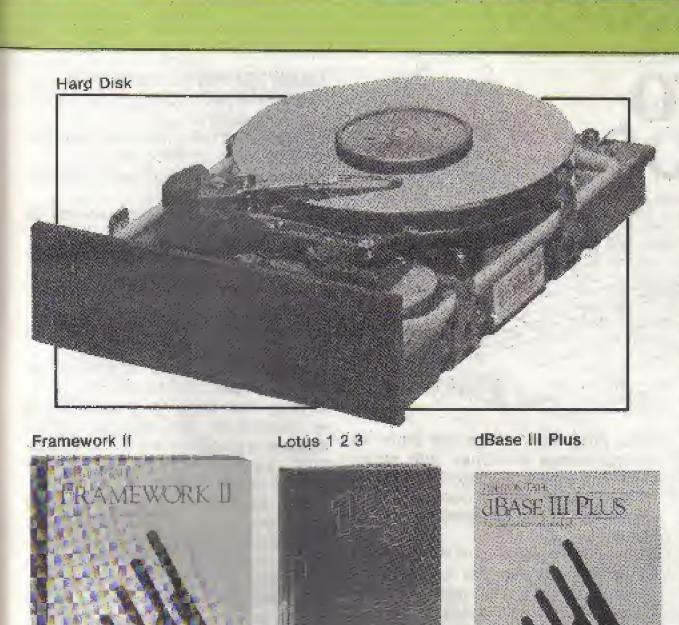
de caja que solemos ver debajo de los monitores de las PC. Pero también encontraremos alguno para fines determinados en su parte posterior, por ejemplo, un conector para la impresora paralelo.

En sí podremos encontrar distintos tipos entre estos conectores, por ejemplo, salida RS 232 C para modem o impresora serie, salida RGB para monitor, etcétera.

Casi todas las PC de los distintos modelos, poseen estas cosas que declamos recién, las diferencias radican mayormente en el microprocesador, la velocidad en que trabajan (esto último como sabemos está intimamente ligado con el microprocesador utilizado), otra diferencia es la

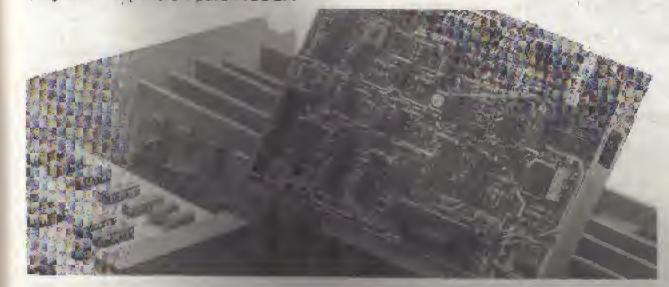
Expansión de 4 Mb de RAM para modelos AT Hard disk







Tarjeta de expansión para MODEM



capacidad de memoria que reside desde un principio y a la que puede ser expandida la RAM.

Por otra parte, algo fundamental en este punto es la capacidad de almacenamiento, tanto en disco floppy o disquete como en disco duro, que puede soportar la computadora en total.

Esto suele ser decisivo para determinados trabajos, en los que no se puede trabajar al límite de la capacidad de un disco.

Por ejemplo, en el caso de la PC (1) los drives de disquetes pueden soportar hasta 360 Kbytes cada uno, y pueden ponérsele dos de éstos.

En lo que hace a los discos duros, pueden conectáresele hasta 2 de 10 Megabytes cada uno (con la unidad de expansión) totalizando entre estos, dos tipos de drives, una capacidad de almacenamiento externo de 20720 Kbytes. Esto no es precisamente poco.

Los discos duros, podemos imaginarlos como un drive junto a un disquete rigido (metálico). Ellos nunca se separan o, lo que es lo mismo, el disco duro no puede separarse del drive que lo contiene. Aunque se han anunciado por ahi la aparición de ciertos drives en los que se puede cambiar el disco rígido, esto no es lo habitual.

Así veremos que, generalmente, las capacidades de estos discos se miden en megabytes, dado que pueden almacenar mucha más información que los removibles. Por otra parte, estos discos no perderán la información, por más que sean desconectados y transportados a otra computadora similar. Sólo es posible hacer esto por medio de las tradicionales funciones del DOS.

Este último es el sistema operativo que rige, en la parte de almacenamiento externo (discos), todas las transacciones de información entre la RAM y el medio externo.

Este sistema operativo fue desarroliado por Microsoft especialmente cuando IBM decidió lanzar su línea de PC. Con el transcurrir del tiempo, esta compañía ha desarrollado nuevas versiones del mismo.

Pero para la PC 1, su versión de este sistema operativo es el PC-DOS. Se puede decir que el foco de atención en toda PC es el sistema operativo de disco con que trabaja, y la capacidad de almacenamiento externo, junto con su velocidad.

Esto es así, dado que los programas más usuales como LOTUS, FRAM-WORK, necesitan de una gran capacidad tanto de RAM como de discom

ARCHIVO DE DISCOS COMP: TI 994A GLAS: UTI AUTOR: CARLOS ALBERTO M. CASARES CAP. FED.

El siguiente programa, desarrollado para la TI 99 pero que con algunas variaciones puede servir para otras Home-Computer, realiza funciones muy útiles para todo Usuario que posea Disquetera y opcionalmente, impresora.

Entre las funciones que contiene tenemos:

1) Lee el directorio de los discos y crea dos archivos, el primero ordena por disco y el segundo por programa.

2) Una vez creado este "Archivo de Discos", podremos localizar un disco, un programa, listar todos los discos archivados, actualizar el "Archivo de Discos" e imprimir un directorio de discos con sus programas correspondientes o un listado ordenado de programas indicando en qué disco se encuentran.

La Computadora nos gulará en todo momento para que no nos equivoquemos. Para ello se ha hecho uso de rutinas de verificación y mensajes en pantalla. Este programa utiliza una serie de instrucciones y rutinas que serán muy utiles para la mayoría de nosotros, como se verá a continuación. Línea 50 Anula el Break Point de consola.

Línea 160 Anula el Quit de consola. Línea 170 Dimensiona los vectores que almacenarán los datos. Se puede modificar hasta cubrir la capacidad de la computadora.

Línea 180 Inicialización de variables. Línea 190 PreScan - Examina subprogramas.

Linea 200 Desconecta el PreScan. Lineas 210-290 Menú Principal.

Lineas 300-400 Lectura de Archivos. Líneas 410 y 420 Fin del Programa. Funciona como el FCTN Quit.

Líneas 430-520 Buscar un Programa en el Archivo.

Líneas 530-640 Buscar un Disco y sus programas en el Archivo.

Lineas 650-740 Expone en panatalla todos los Discos y sus programas archivados.

Líneas 750-1130 Rutina de Impresión. Líneas 810-960 impresión del "Archivo de Discos".

Lineas 970-1130 Impresión del Listado ordenado de Programas.

Líneas 1140-1310 Rutina de Actualización de Archivos.

Lineas 1320-1400 Grabación de Archivos.

Lineas 1420-1640 Ordena alfabéticamente los programas y graba el archivo correspondiente. Utiliza el método de la burla.

Líneas 1650-1700 Subrutina de elección entre seguir o terminar.

Lineas 1710-2040 Rutinas de Verificación y Error.

El programa debe ser guardado con el nombre de "ARCHIDISC", en un disco cuyo nombre será "DIRECTO-RIO", ya que la computadora verifica estos nombres.

Como se dijo antes, conociendo la estructura de inicialización de disco y las equivalencias de instrucciones, este programa puede ser fácilmente adaptado a otras Computadoras. Complementariamente a este programa se adjunta una muy práctica rutina de auto-cargado. La misma de-

be ser grabada con el nombre "Load". Cabe agregar que en la Impresión del "Archivo de Discos" figuran como datos, además de los Sectores libres en cada disco y de los que ocupa cada programa, números que van del 1 al 5, precedidos por un signo negativo si el programa está protegido; éstos significan:

1 - DIS/FIX

2 · DIS/VAR

3 · INT/FIX

4 · INT/VAR

5 - PROGRAM

300 ! LECTURA DE ARCHIVOS 50 OM BREAK NEXT 310 IF ANTED COT! THEN 400 ELSE COSUB 1720 100 : 34463446344344444 320 C#(2)="" :: DISPLAY AT(9,1): "LEVENCO ARCHEVO" \$50 ! * ARCHEVO DE DESCOS + 330 OPEN 421 "COXI. CANT-01/PR", RELATIVE, INTERNAL, INPUT 120 ! ++59+69 <01 < 4+ 65+68 + 65+68 + 65 340 EMPLIE M2: D. P. DNS: No 12,946,551. 130 : POR CARLOS A. M. CAGARES 350 CLOSE 1/2 140 : PARA LA HOMECOMPUTER TI 994/A 360 OPEN #3: "DSK1.DISC(PROG)", ENTERNAL, INPUT , WARTABLE 150 ! REBUCERE BASIC EXTENDIDO, UNIDAD DE DISCOS Y OPCIONAL DE UMPRESORA 370 FBR 1≈1 70 D ** (MFL)7 MS: A\$(1),7(7):: NEXT I 180 CALL INST :: CALL LDAZ(-31808;16) 380 FOR JET TO P to INPUT NS:94(J), X1(J), Y1(J):: NEXT J 170 DIM A\$190), I(90), B\$(900), X1(900), Y1(900), C\$(900) 180 DIR*, STG\$, K\$, D\$, P\$="" IF CO, T, SE, NL, KEY, S, DGM, FI, CI, I, J, K, K, N, D, P, F, PC, PS, X, 390 CLOSE #3 400 ON EL GOTO 440,580,540,1150,780,420 Y, 7:=0 :: E: E2=1 !! Y\$="N"- :: [\$="R\$232.BA=9600" 190 GOTO 210 :: CALL CLEAR :: CALL SCREEK :: CALL COLOR :: CALL KEY :: CALL SOUN ALO ! RUTINA DESNO 420 DISPLAY ATT24,251 ESTA SEDURG? 1; YS :: ACCEPT AT(24,17) \$176 (-1) BEE71 VS :1 1 F Y#="S" THEN CALL LOAD(-38803, BA)ELSE 250 200 SBF-430 ! BUSCAR UN PROGRAMA 210 DAKE CLEAR :: FOR 1=1 TO \$2 :: DALE COLOR(), (6,1)): MENT [:: CALL SCREEN(5) 440 DISPLAY AT(3,1)ERASE ALL: "Noabre del Programa? "1""[]) " 13 SCCEPT AT(3,415 220 1 PROGRAMA SMERLK 230 DISPLAY AT(B,4) ERASE ALL: "8 ARCHIVO DE DISCOS #": ": " por Carlos Casares \$25(80)BEEP:P# :: Not 450 FOR ≥41 TO 900 460 OF LEWISH(U))=0 THEM NAME 1. 240 DISPLAY AT (24, 15): "presione enter" 4: 60908 1660 470 SF B&(J)=9\$ THEN 510 250 DISPLAY AT LO AVERAGE ALL: THE MENU PRINCIPAL " 260 DISPLAY ATIS, 3): 11 BUSCAR UN PROGRAMA": : 1 2) INDSCS DE PROGRAMAS": " 480 OF 900 THEN 500 per Disco(todos)": "1" 3) BEDICE SELECTIVO" 490 MENT J. SEO DESPLAY ATKS, 101" MESTE PROGRAMA NO EXISTENT OF OSTO 520 270 CTSPLAY AT(12,3):"4) ACTUALIZAR ARCHIVO"1 :" 5) EMPREMOR LOSTADOS": 1" 6) 510 DISPLAY ATIS, (1) "Esta en el Disco:":""["] "¡A\$(N) FINALIZARY. 280 015PLAY AT(22,31 "50 ELECTION? ":E1 :: ACCEPT AT(22,17)502E1-11VALIDATE(:123-520 50888 1650 :: GDTO 440 530 ! INDICE PELECTIVO 456" (BEEFLE)

540 N.F1, Claff 49 U=0.

290 IF EL=6 THEN 420

```
550 DESPLAY AT(1,19ERASE ALL: "Mabhe del Disco? () :: ACCEPT AT(1,18)SIZE(10)原数
                                                                                         1290 IMPUT "400LOQUE EL PROMINO DISCE+":SIGN
                                                                                         1300 IF SIGN="TATMEN M=1": DOWN 1330
860 IF 拍學的第三項數 可HEN 610
                                                                                          1900 CALL CLEAR :: DOTO 1880
570 C=0+1 :: 15 LEN(88(J)) = 0 THEN N=N+1 :: 6006 590
                                                                                          1320 PARABACION ARCHIVOR
880 gova 570
                                                                                          13%0 GDSUB 1720 % DISPLAY AT (9, 11: GRABANDO ARCK) VOT
590 SF NOD THEN 600 ELSE 560
                                                                                         1340 CPSX #2: "DSK1. DAWY-DIAPR", RELATIVE, INTERNAL, DUTPUT.
1860 Dtaffork Africa friends The Besido The Existent of the Besido 646
                                                                                          (350, PRINT 424D, P.
610 DISPLAY AT (F1+2,C1): B#(J1): J=J+1 :: F1=F1+1
                                                                                         1860 CLOSE #2
620 IF F1=19 THEN F1=2 :: C1=19
                                                                                         1970 OPEN #3: "DSKS: ODSC:PROG)", INTERNAL, OUTPUT, VARIABLE
630 IF LEW(B$13))=0 THEN 640 ELSE 610
                                                                                         1380 FGR 1:) TO D :: PROVI 43:46(I),213):: NEXT I
640 809UB 1860 :: 00TO 540
                                                                                         1390 FOR J=1 70 P :: PRINT #3:##(J!, X1(J), Y1(J);: NEXT J
                                                                                         1400 CL06E #3
650 ! INDICE DISCE/PROGRAMAS
860 N,F1,C1=1 :: J=0
                                                                                         1410 34="
670 DESPLAY.AT(1,3)SRASE ALL: "Numbre del Disco: ":A$(N)
                                                                                         1420 ! RUTINA SORT
                                                                                         1430 DISPLAY ATHI, 1/ERASE ALL: "PREPARANDO PARA SORT"
680 J=J+1 := IF LEN(B$(J1)+0 THEN 720
                                                                                         1490 1,0=0 (1 88=1
590, DESPLAY AT(F1+2, C11: B$(J):: F1=F1+1
700 IE FI=19 THEN FI=1 :: C1=19
                                                                                         1450 I=1+1 :: " AS(I)=" THEN 1490
                                                                                         1450 J=J+L :: IF LEV(B$(J)]=0 THEN 1450
710, 9070, 890
720 GOSUB 1650 :: N=N+1 :: F1,C)=1
                                                                                         1470 (C$(P$)=B$(J)&SE$$(以$,1,12-1日以日$(U))\&A$(I)
780 IF NOD THEN 740 ELSE 670
                                                                                         1480 FS=PS+1 :: G0TO 1460
                           * TERMINE **** #: 0084B 1680 !: 60TO 250
                                                                                         1490 DISPLAY AT(5,1): "EMPIEZO SORT" :: CALL SOUND 300,208,1,233,101
740 BISPLAY AT(23,1): "
750 ! - IMPRESION ARCHIVOS
                                                                                         1500 DISPLAY AT(8, L): "UN MOMENTO POR FAVOR..."
760 DISPLAY AT(1, !) ERASE ALL: "TIPO DE IMPSESORAP: "" "" )
                                                                                         1510 FOR J=2 TO PS :: I=J
770 DISPLAY AT(3,414)$ 1: ACCEPT AT(8,4)827E(-20)BEEP:14
                                                                                         1520 IF: (((5$((1))C$(F-1))+([=()) <0 THEN 1580
780 DISPLAY AT(7,3):"1] PROGRAMAS POR DISCO": :" 21 LISTADO DE PROGRAMAS": :"
                                                                                         1四部)以第三四部(2)
                                                                                         1540 CW(I)=C#(I-1)
790 DISPLAY AT(22,3): "SU ELECCION? ";52 :: ACCEPT AT(22,17)SIJE(-1)VALTDATE("123
                                                                                         1550 C$11-1; =K$
                                                                                         1560 [=1-1]
                                                                                         1579 '90TO '1520
800 DN 22 SDTO 820,980,250
                                                                                         1590 NEXT 3
810 INPRESION DISCO/PROGRAMAS
                                                                                         1590 DISPLAY AT 11(,1): FEMALEZO SORT 15 CALL SUCHO (300,277,1,370,10)
820 J=1 :: BISPLAY AT(5, 1) ERASE ALL: "IMPRIMIENDO"
                                                                                         1800.00 SPLRY AT(15,1): "ARCHIVANGO"
830 CPEN #4:8% VARIABLE 132
                                                                                         8810 OPEN #1: "OSKI; SCRT/DESC", INTERNAL WARIABLE
340 PRENT MAICHR$(15); CHR$(27); CHR$(65); CHR$(9)
850 PRINT W4: * DIRECTORIO DE DISCOS +*
                                                                                        1620 FOR JEO TO PS 1) PRINT #1:CS/JS:: NEXT J
860 PRINT #41!
                                                                                        1630 CLOSE #5
                                                                                        1840-5650 250
870 PRINT, WALLEY
                                                                                        1850 ! HUTINA ELECCION
380 FOR I=1 TO D :: PRINT M4:A$[]); TAB[$19; SPT$["-",129; "LIBRES"; 2:])
                                                                                        1660 DISPLAY AT123, 11: "MENTERY Para Continuar": "OFC Para Terminar"
890 FOR K=9 TO LO9 STEP 20
                                                                                        1670 CALL SOUND(100, 233, 5, 262, 10) (* CALL SOUND(10, 999, 20)
900, OF LENGS (JI) =0 THEK 930
                                                                                        1690 CALL KEY10, KEY, $11: 1F-$=0 THEN 1680
910, PRENT #4: TAB(KJ: B*(J); TAB(K+10); XL(J); Y1(J);
                                                                                        1690 IF KEY+84 THEN 250
920 J=J+1 ** NEXT K ** G070 890
                                                                                        1700 IF KEY=13 THEM RETURN ELSE 1680
930 Jackt is PRINT #4:0" :: NEXT I
                                                                                        1710 ! RUTTING VERIFICACION
940 PRINT #4: RPT$("-", 132)
                                                                                        1720 DISPLAY AT(1,1)ERASE ALL: "COLDONE EL DISCODDIRECTORIOK" 1: DISPLAY AT(23,13
990 CLOSE #4
                                                                                        IBEEF: "presione anter"
950 CALL CLEAR :: GOTO 780
                                                                                        1730 GOSUB 1680 :: DISPLAY AT(23, 10):""
970 | DIPRESION LISTADS PROGRAMAS
980 IF C$1210" THEK CALL CLEAR :: JEP :: 6010 1040
                                                                                        1740 DISPLAY AT(5,1): "VERSFICANDO"
                                                                                        1750 OPEN #10"DBK1.", RELATIVE, INTERNAL, IMPUT
990 JOO II DISPLAY AT(1, 1) ERASE ALL: "LEVENOG SORT"
1000 OPEN #1: 'DSK1.SORT/DESC", INTERNAL, EMPUT , WARTABLE
                                                                                        1760 IMPUT #8: BTR$
                                                                                        1770 IF DERSC "DIRECTORIO" THEN CLOSE #1 :: GOTO 2010
1030 EF EOF OUTHER 2030
                                                                                        1780 OF MED THEN CLOSE NO BY MED :: RETURN
1020 INPUT #1:C$|J):: J#J+1 :: BOTB 1010
                                                                                        1790 J=J+1 76 (MPUT #1:B$(J)
1030 CLESS #1
1040 DISPLAY AT(S, 1): "IMPRIMIENDO"
                                                                                        1800 IF B$(J) = CANT-DL/PR" THEN 1790
                                                                                        1810 SF 861J)="DISCIPROGI" THEN CLOSE $1 $1 RETURN
1030 OPEN 85:18, WARIABLE 132
1060 PRINT #5:CHR$(15);CHR$(27);CHR$(65);CHR$(9)
                                                                                        1820 IF LEN(8$(J))=0 THEN 1840
1079 PRINT #5:" + LISTADO DE PROGRAMAS +"
                                                                                        1830 GOTO 1790
                                                                                        1840 CLOSE #1
1080 FRINT, #3:"
                                                                                        1830 CALL SOUND(150, -5, 0, 100, 10)
1090 PRINT #5: ""
                                                                                       1880 BISPLAY AT(1, 1) ERASE ALL: "NO HAY DIRECTORIO DE DISCOS!"
1100 KEINT(4,J-D+4)/5!
                                                                                       1870 FOR DEM: 1 TO 500 :: NEXT DEM
1110 FOR I=1-70 K :: PRINT #5:"! "; C%(I); TAB(27); "! "; C%(I+K); FAB(531; "! "; C$(I+
2+KG; TAB(79); *! ";C$(1+QM;);CAB(1051; *! ";C$(E+4+K); FAB(131); "!" :: MERT [
                                                                                       1890 CCTO 1150
1120 GLOSE #5
                                                                                        1890 ! RUTIMA VERIF. REPET.
                                                                                       1900 FOR [=1 TO D-] II IF A#(])=A#(D)THEN 1940
1100 CALL CLEAR :: BOTO 780
1140 ! RUTINA ACTUALIZACIÓN
                                                                                       1910 IF LENGSHIJD)=0 THEN JEJ+1 :: GOTO 1930
1150 DISPLAY AT(1,1) ERASE NLL: FOOLBOUS EL BUSCO QUE ARCHIVA" :: GOSUB 1640
                                                                                       1920 JEJH1 11 0070 1910
                                                                                       1930 NEST 1 :: 6070 1210
1560 DISPLAY ATT3,1): "ACTUALIZANDO ASCHIVO" :: DISPLAY AT43,27(:0+1
                                                                                       1940 CLOSE 41 to DOSPLAY AT(5,1) * "YA ESTA EN EL DIRECTORIO!" :: A#(D) * " At I(D)
1170 D=1+1 00 P=P+1 4: F=P
1980 J=1 14 OSEN #15 DEK1, RELATIVE, INTERNAL, IMPUT.
                                                                                       =0 :: 9=0-1 ii 90=0 :: BOSWB 1660
1190 CHRUT AL:AS(O), X,Y, Z(D)
                                                                                       1950 IF LEN(B$1PO+J))=0 THEN PO=PO+1 :: 8010 1970
1266 6070 1900
                                                                                       1950 F0*P0+1 :: G0T0 1950
                                                                                       1970 FOR K=I TO D :: A$(K)=A$(K+1):: Z(K)=Z(K+1):: NEXT K
1210 BNPUT #1:8#(PJ, X14P), Y1(P); Z1
                                                                                       1980 FOR K=J TO P :: BR(K)=B$(K+P0):: XE(K)=X1(K+P0):: Y5(K)=Y1(K+P0):: MEST K
3220, IF LEN(9$(P))=0 THEN 1240
                                                                                       1770 B-D-1 17 Per-Port 12 CALL CLEAR 12 60FD (160)
1230 PaPaila; 60TO 1210
                                                                                       2000 | AUTIMA DERRORY
1240 TLOSE #1
                                                                                       2010 DISPLAY AT (20,1) ERROR ALL: 2000000 ERROR (CCCCCCC
1250 CALL CLEAR :: PRINT D; AsiDi; " Libres"; [ID)
2020 CALL SDUND(150, -5, 0, 130, 10)
                                                                                       2030 FOR DEM=1 TO 150 :: NEXT SEM
$270 FOR U=F TO P :: PRINT Upaktul, TAB($8); MI(U); Y((U)):: MEXT U
1280 PRINT : "1" SENTERS Para Continuar ": "STS Para Torminar": : :
                                                                                       2040 GOTO 1150
```

SOLON BREAK NEXT 4: ON ERROR 200

90.CALL INIT :: CALL LORD(-31806,16)

100 REM CARCADOR-LORD -
100 DALL CLEAR 4: CALL SCREEN(2):: J=0

100.FOR CORD TO 12:: CALL COLORNOD,16,10:: NEXT CO

130 DISPLAY AT(8,1)ERRSE ALL: "CARCANDO": "": Anchivo de Discos..."

140 EISPLAY AT(20,18): "... por Carlos Casares": ": 9s. As. - 1986"

150 OPEN #3: "DSK1.", RELATIVE, INTERNAL, IMPUT

160 INPUT #1:A# 1) IF AND "DIRECTORIO" THEN CLOSE #1 :: GOTO 2:0
170 Jajel :: INPUT #1:B#13!:: [F B#(J) = "ARCHIDISC" THEN CLOSE #1 :: Film "ESFL. AR CHIDISC"
190 GOTS 170
200 CALL ERRICE, TE, DE, NL)
210 BISPLAY AT(20, 4) ERRASE ALL: ">>>>> FILE SAROR CCCCC"
220 FOR DEM=1 TO 250 IF NEXT DEM
230 CALL LOAD: -31602, 36)



EXPERIENCIAS

"LA COMPUTADORA ES UN APARAGO FANTASTICO

Esta expresión de una de las estudiantes del colegio Jesús María, es una prueba del entusiasmo con que tomaron la introducción de la informática en las aulas.

En la sección primaria del Jesús Maria hace dos años que introdujeron la computación. En un principio, comenzó siendo exclusiva de 7º grado: actualmente se trabaja en 6° y en el próximo año se extenderá el programa a los demás cursos. "Nuestra opción dice la Madre Marta Yavarone, directora del colegio - es la enseñanza asistida por computación".

"El desafío de la informática eslograr autonomía y creatividad", afirma María Teresa Conte Mac Donell de Parisi, maestra de 7º grado y que fue la primera que, en el colegio, la asimiló a la enseñanza. Para ella "no debe haber metodos prefijados, sino que debe ser a elección del sujeto que está elaborando un programa, pues debe llevar a una nueva mentalidad, a estar abierto a los cambios, a generar la conciencia de que es posible".

María Teresa piensa que con la informática se logrará una jerarquización de la enseñanza si realmente ayuda al alumno para el autoaprendizaje. También considera que no tiene tanta importancia el lenguaje que se utilice, sino el razonamiento lógico y creativo, abierto, que se genere en el

estudiante.

Esta maestra tiene a su cargo un curso de 33 alumnas. Existe otro 7° con 32. Y el programa que lleva a cabo se basa en cuatro puntos principales: reconocer los componentes de un equipo de computación o de un sistema de información; analizar las relaciones entre los distintos elementos que componen el equipo y establecer las relaciones entre los datos, los programas y los resultados de un problema a resolver; interpretar el funcionamiento de la máquina en diferentes situacio-



nes de trabajo o la acción de un programa a partir del texto codificado en un lenguaje informático; operar con la computadora y realizar un programa ya diagramade con las instrucciones propias del lenguaje.

Las alumnas, en su hora semanal de Informática, en las últimas clases han elaborado una serie de programas simples, como práctica, trabajando en grupos. Uno de ellos sirve para calcular la longitud de una circunferencia. Dándole a la máquina el valor del radio, éste calcula, en base a la fórmula tipo, el de la circunferencia, y luego se apresta para realizar el cálculo otra vez.

Otro es una recopilación de refranes: a través de una variable de cadena escribe en la pantalla los refranes completos. Otro simula una zapatería: pregunta al cliente qué mercadería quiere comprar y le calcula cuánto gastó. Un cuarto programa controla la entrada a un parque de diversiones, verificando cuántas fichas adquirió el usuarlo y si puede o no seguir en "el tren de la bruja".

También desarrollaron un soft-

ware para que la máquina conjuque verbos a través de la extracción de la raíz y el agregado de la desinencia correspondiente. Hay un pequeño banco de datos que se titula "Países de Europa

y sus capitales". También un menú que sirve para ciencías sociales, presentando como alternativa los archivos de capitales, religión, gobierno, banderas. etcétera.

"En general la computación tuvo muy buena acogida por parte de las chicas", dice María Teresa. Y ellas lo confirman: "nos encanta", "es la forma de entrar en el año 2.000", "programar es más divertido que los juegos", "es un desafío", afirman.

La maestra explica que busca integrar la informática con el aprendizaje de las materias, pero a través de la elaboración personal de las alumnas, por eso realizan ese trabajo grupal sobre temas de diversas áreas de estudio.

En el último año de la primaria el lenguaje que utilizan es el Basic, como una forma de introducirse en los estudios secundarios, ya que en ese nivel de enseñanza, en la misma institución, el programa de informática que pronto comenzará a desarrollarse se basa en ese lenguaje.

En cambio, en 6º grado se usa el logo, que también se utilizará cuando el programa se amplie a los demás cursos del colegio. En ese nivel, las docentes son Nélida Vacas de Magliano y Andrea Pons.

"En las primeras clases buscamos el resultado inmediato: lograr una figura o un conjunto para estimular e intentar cosas más difíciles, y colmar la ansiedad inicial", dicen.

Evidentemente lo han logrado, ya que las chicas están muy entusiasmadas con el tema. Agustina, por ejemplo, confiesa que siente que "un gran mundo se abre frente a mí". Constanza dice que le gusta mucho. Inés, que "la computadora es un aparato fantástico que descubri este año". Y Milagros, que se introdu-

ce en un mundo eléctrico lleno de intriga, emociones y entusiasmo".

"Ahora estamos en una etapa de aparente retroceso —continúan las maestras—, porque los resultados no aparecen de inmediato". El objetivo de esta nueva etapa es fomentar el análisis y el razonamiento, ya que no quieren alumnas que solucionen problemas tipo, sino inteligencia en acción y sobre todo creatividad.

Las docentes afirman que eligieron el Logo "porque es un lenguaje muy potente: con muy pocas órdenes se pueden obtener
resultados sorprendentes y, lo
más importante, es que de modo
natural, como se enseña a hablar, las chicas aprender a pensar en Logo, a "ser" la tortuga".
También tuvieron en cuenta que
lo importante no son los resultados sino el proceso, y que el Logo no castiga al que se equivoca,
por lo que estimula a seguir
investigando.

Por su parte la directora del co-

legio, Madre Marta Isabel Yavarone, y la vicedirectora, profesora María Celia Torrens de Rodriguez, cuentan que se completó la
segunda etapa de la introducción
de la computación en el establecimiento, o sea la incorporación
de Jardín de Infantes a 6º grado
al programa.

El laboratorio de computación del Jesús María cuenta con 8 Commodore 64 con monitores, 2 disqueteras y 1 impresora, y para el trabajo se divide el grado por mitades; una hace tareas con las máquinas y otra planifica programación sin usar las máquinas.

"Pero lo que debe destacarse — señal la señora de Rodriguez—, es que con la computación también apuntamos a una educación individualizada". Las máquinas también son herramientas para que cada uno avance según su capacidad y sea estimulado a ser cada vez más creativo, afirmam

Marcelo Cantón



Si usted quiere comprar al contado... Usted puede.

Obtenga el dinero para realizar su compra, mediante el sistema de ahorro previo. Infórmese en las 59 casas de Banco Quilmes.



Speicead Conjercializational QUILL(XA-S.A. энтийн Афинікалдан. GAL Монгова салд монговачин инстинация Banco Quilmes 5.A.

GUIA PRACTICA GUIA PRACTICA

FLOPPY SOF

ENVIOS AL INTERIOR

RTENCION TODOS LOS PROGRAMAS DE JUEGOS, UTILITARIOS Y DE GESTION RSESORAMOS PARA LA VENTA Y REPRODUCCION DE LOS MISMOS

COMMODORE 64 - 128 - CP/M JUEGOS - UTILITARIOS - ACCESORIOS 400 JUEGOS Y UTILITARIOS EN CASSETTE PARA C-64 y 128 - AMPLIO STOCK DE MANUALES

LUNES A SABADOS DE 10 a 20 hs. VENTAS POR MAYOR Y MENOR

H. YRIGOYEN 2526 - PISO 10° OF, "F" - BS. AS. 953-5137



Y TODO LO QUE

UD. NECESITE

TODO PARA SU COMMODORE

O CURSOS

O DATASET

O PROGRAMAS O ACCESORIOS O JOYSTICK

O DISKET

O JUEGOS

O FUNDAS

CERRITO 2120 (Ex 11) SAN MARTIN LA CASA **DEL MODEM**

¿MODEMS?

J.B. Alberdi 3389 - Capital Consultenos de 13.30 a 20.00 Tel.: 612-4834

SUSCRIBASE DELPHI



COMPUTACION

PARA COMMODORE 64 - 128 y MODO CP/M

TODO EL SOFTWARE EN CASSETTE Y DISKETTE, NOVEDADES, JUEGOS, UTILITARIOS. LA MAS COMPLETA LINEA DE ACCESORIOS Y MANUALES EDUCATIVOS EN CASSETTE PARA NIÑOS

CINTAS P/IMP, - DISKETTES - FUNDAS-ACEL. CARGA 64/128 - EQUIPOS - MONITORES

DESCUENTOS A SOCIOS DEL AUTOMOVIL CLUB

SOFTWARE A MEDIDA

ASESORAMIENTO PROFESIONAL ENVIOS AL INTERIOR

SUIPACHA 472 PISO 4° OF. 410 (1008) CAP, FED. TE.: 49-0723

productos

v servicios

Vicente López 223 (1640) Martinez

Tel: 792-7983

DIVISION COMPUTACION

Lu./Sa. 9-13 / 15-20

FABRICA - VENDE - GARANTIZA PARA COMMODORE 64

INTERFACE PARA GRABADOR PULSADOR RESET - CARTRIDGE ACELERADOR DISKETTES SOFTWARE EN DISKETTES NOVEDADES EN CASETTES



JUEGOS PARA COMPUTADORAS

COMMODORE 16 - 64 - 128 TK 90 CZ SPECTRUM TS 2068 - TI 99 - MSX

GALERIA "VIA BLANCA" ALEM 48 Loc. 30 LOMAS de ZAMORA

ENVIOR AL INTERIOR

VEL ARGENTINA

ATENDEMOS COMPUTADORES:

SINCLAIR SERVICE SERVICIO TECNICO ORIGINAL

horario: 10 a 13 - 15 a 19

LINEA DE PERIFERICOS **DISEÑOS PROPIOS - GARANTIDOS** PIDA LISTA DE PRECIOS - ASESORAMIENTO

ZX SPECTRUM - TS 2068 - COMMODORE 64 PROLOGICA CP-400 y TK 90 CONVERSION DE GRABADORES y TV (R.G.B./GRUNDIG) PARA COMPUTACION. ATENCION CASAS DEL GREMIO - APOYO TECNICO

RAWSON 340 (1182) Tel.: 983-3205

GUIA PRACTICA GUIA PRACTICA

HALLEY COMPUTACION

- NUEVO CARTRIDGE MONS-GENS PARA TC/TS 2068.
- CONVERSION TS 2068 a PAL N ★ 30 EN KIT ★ 22
- GRABADOR DE EPROM'S PARA 2068 / SPECTRUM ★ 120
- INTERFASE Ø (CERO): Permite conectar Microdrive a TS 2068 ≠ 40.
- INTERFASE KEMPSTON PARA TC/TS 2068 # 25.-

RAMALLO 2779 CAPITAL (1429) (ALT. CABILDO 4400) 701-0781 ENVIOS AL INTERIOR

SERVICE

TODAS LAS

MARCAS



O Spectrum - Atari

C Commodore - MSX

- Computadoras y Video Juegos
- O Accesorios Service

FITZ ROY 2474

(PLAZA FALUCHO) 1425 CAP.

NOVEDAD RTTY COMMODORE 64 - 128 - TS 2068

INTERFACE · MODEM TRANSMISION Y RECEPCION DE RTTY, BAUDOT, ASCII, CW 45 A 300, BAUDIOS: SHIFT VARIABLE, BUFFERS. MODULO COMPACTO, ALIMENTACION DESDE LA COMPUTADORA, ETC. OFERTA A 110 MODEM TELEFONICO: PARA

COMPUTEL ENVIOR AL INTERIOR

JOSE MARIA MORENO 1755 6º BITE.: 611-9770

GORSARIO'S GEUB

COMMODORE

16 y Plus 4: 100 tit. utilit. y videogames (cass.) 64: 1150 tit. utilit. y videogames (cass.) 1600 tit. utilit. y videogames (dlsk.) 128: todos los utilit. y CP/M (disk.)

ENVIOS AL INTERIOR S/C - SOFTWARE A MEDIDA - CURSOS

Y ahora como distribuidores de: EMETRES S.R.L. con el nuevo FAST M-3 (Acelerador de carga) con Textos en castellano y EL EXTRAORDINARIO JOYSTICK TCM-4 totalmente argentino con microswitch y 8 direcciones.

SR. COMERCIANTE SU CONSULTA NO MOLESTA.

OLAVARRIA 986 1º Piso Of. 1 - 2 - 3 y 4 - C.P. 1162 - Tel.: 21-3344

D.G.S. COMPUTACION

TODO PARA LA MSX y COMMODORE 64/128 DISTRIBUIDORES OFICIALES DE SVI y TOSHIBA TECLADOS - DISCKETERAS - MONITORES - IMPRESORAS AMPLIA VARIEDAD DE SOFTWARE EN CASSETTES Y DISKETTES.

DREAN COMMODORE HARDWARE Y SOFTWARE (64 - 128 y CP/M)

SCALABRINI ORTIZ 673 (ex canning) Tel: 774-3874

COMPUTACION

VENTAS POR MAYOR

PROGRAMAS DE JUEGOS Y UTILITARIOS

C-64 y C-128

MANUALES ENCUADERNADOS

ENVIOS AL INTERIOR SOLICITAR LISTADOS ARENALES 2080 (1640) MARTINEZ - BS. AS.

LEY COMPUTACION

NO COMPRE LIMONES SUBASE AL COMETA!

- NUEVO CARTRIDGE EMULADOR SPECTRUM 100% ★ 35.-
- · Mensajes de error en castellano
- CON EL AGREGADO DEL MODULO ALFA 4.0 ★ 25°
- Copiador de prog. 100%. reset, desbloqueo de prog con retor al basic.
- · Conversor de joystick de la ts 2068 a norma kempston,

RAMALLO 2779 CAPITAL (1429) (ALT. CABILDO 4400) 701-0781

SERVICE TODAS LAS MARCAS

ENVIOS AL INTERIOR

CORREO . CONSULTAS

MAS MEMORIA PARA TK 90

1.—¿Se puede ampliar la memoria de la TK 90?

2.—¿Podrian contactarme con usuarlos de TK 90 para intercambiar programas, información, juegos, etcétera?

3. — También me gustaria que pubilquen más programas de TK.

SILVINA ESTEBAN DOMINGUEZ 465 V. MADERO (1768) Bs. As.

K 64:

1.—Si bien es teóricamente posible, todavía no hemos visto ninguna ampliación práctica que lieve la memoria de la TK 90 a más de 48 K de RAM. Es más probable que suceda como en el caso de la Spectrum, en donde se optó por un nuevo modelo con 128 K de memoria.

 Publicamos tu dirección completa, de modo que otros usuarios de TK se pongan en contacto con vos.

3.—Haremos lo posible.

SIMON BASIC

1.—¿Qué es el Simon BASIC? 2.—¿Pueden usarse los periféricos con las instrucciones de este lenguaje?

> EDUARDO BONAMINO LOS TOLDOS BS. AS.

K 64:

1.—Es un BASIC mejorado para la C 64. La necesidad del mismo surge de lo incompleto que es el BASIC de la C 64, en especial para manejar las mejores características de esta máquina. Un ejemplo de esto, es la parte de gráficos, dado que no tiene ningún tipo de instrucción para realizarios, o para controlar sonido en forma sencilla.

2.—SI, podés seguir manejando los periféricos de la máquina del mismo modo que lo haclas en el BASIC común.

ABRIENDO LA PUERTA

¿Con una TALENT MSX, se puede entrar a otra computadora? MARTIN BIAGGINI VILLA MADERO

K 64:

Si bien tu pregunta no es muy clara suponemos que por "entrar a otra computedora" te referis a comunicarte con la misma por algún medio.

En tal caso, la respuesta es sl.

Escriban sus consultas y envienlas a nuestra casa, Paraná 720, 5º piso (1017), Capital Federal. Desde ya agradecemos las numerosas felicitaciones que recibimos. Creemos que conviene aprovechar el espacio para contestar más cartas aún, es por ese motivo que en general no figurarán los elogios. Pero recibimos con satisfacción los aplausos, y también las críticas y sugerencias que nos ayudan a perfeccionarnos.



Existen diferentes formas de comunicarnos con otras máquinas, algunas sirven si las máquinas están fisicamente juntas, mientras que otros métodos son para el caso de máquinas distantes.

Si ellas están juntas, podés interconectarlas por medio de una interfase RS 232, por darte un ejemplo.

Si las máquinas se encuentran alejadas, podés hacer que ambas entren en contacto por medio de un modem.

Un modem es un aparato que se conecta a nuestra computadora en una punta, y al teléfono en la otra.

Por medio del mismo, podemos hacer que nuestra máquina se comunique por medio de la línea telefónica con otra máquina distante que también posea un modem.

Este es el método que se utiilza habitualmente para comunicar una máquina con grandes bases de datos, por ejemplo, Delphi.

DUDA FILOSOFICA

Hace poco tiempo que, junto con mi hermano, nos interesamos en la informática. Por consejos de algunos amigos, nos compramos una CZ Spectrum, y desde ese momento nos aparecieron ciertas dudas, y les quisiéramos hacer algunas preguntas:

1.—¿Para qué sirve la computa-

2.—¿Es buena nuestra decisión de adquirir una CZ Spectrum?

3.—;Tiene mucha contra el teclado de goma?

4.—¿Que tiene a favor?

5.—¿Cómo puedo reemplazar las instrucciones SLOW y FAST en mi computadora?

6.—¿Qué diferencia hay entre la C 64 y la MSX?

7.—¿Qué memoria libre posee la C 64?

GONZALO ROSETTI CHIVILCOY

K 64:

1.—La computación tiene que servir para ayudar al hombre a resolver sus problemas de una forma más rápida y eficiente de lo que él podría hacerlo solo. La computación se aplica a diarlo, para llevar listas de clientes, liquidar sueldos, desarrollar proyectos científicos, resolver complejos problemas matemáticos, y jugar algún buen juego.

Lo que debemos tener en cuenta, es que sin la mano creadora y la intellgencia del hombre, una computadora no servirla para nada. Como ya se habrán dado cuenta, la máqui-

na no hace nada por sí misma, siempre espera a que se le dé la orden de hacer algo. De nada nos sirve tener 1000 megabytes de memoria, sin un programa que les saque el jugo.

2.—La decisión de comprar una computadora es buena, cualquiera sea la marca o modelo de la misma. Por supuesto, que hay máquinas que son mejores que otras, pero por lo general, éstas son las más caras.

3.—Una vez que te acostumbrás a teclear en el teclado de goma, no te parece tan malo. Sin embargo, nunca va a ser como un buen teclado convencional.

4.—Si, es más económico que el convencional. Lástima que esta ventaja no sea para el usuario sino para el fabricante.

5.—Estas Instrucciones fueron creadas para la CZ 1000
debido a un problema que tiene la misma. Como es el microprocesador el encargado
de mantener la imagen en la
pantalla, tiene menos tiempo
para ejecutar los programas.
Por ello, cuando se pone la
máquina en modo FAST la
Imagen se pierde durante el
procesamiento, pero la velocidad del mismo aumenta
considerablemente.

En la Spectrum, ese problema fue solucionado, y por ello las instrucciones no están incluidas con la misma. Podés considerar que es como una CZ 1000 trabajando continuamente en modo FAST.

6.—Son dos máquinas muy distintas, la MSX es una máquina más nueva en el mercado que la C 64, y por lo tanto aún queda mucho por hacer para la misma. Los BASICs de ambas máquinas son distintos, y la velocidad de operación de disco de la MSX es mucho mayor que la de la C 64.

 La C 64 tiene 38911 bytes libres para tus programas.

MEMORIA DE ATARI

Aprovecho la oportunidad para mandarles un truco para CZ 1000: POKE 6798,168.

Quisiera saber si es posible saber la cantidad de Kbytes que contlenen los juegos de Atari o Coleco. MARIANO DEBIAZZI ROSARIO

K 64:

En los cassettes de Atari, hay

CORREO . CONSULTAS

un chip de ROM que es producido por la misma empresa. Por este motivo, no pudimos obtener datos del mismo, siendo además, su capacidad variable de acuerdo al juego.

64 Y 128

1.—Quisiera saber si el solt de la C 64 se puede cargar en la C-128 trabajando esta en modo 64, o si se puede hacerto simplemente en modo 128.

2.—¿El drive 1571 es compatible tanto para el modo 128 como para el 64? Tamblén quisiera saber que diferencia hay entre el drive 1571 y el 1541 y si usan el mismo tamaño de disquete.

3.—¿Cuántos modos gráficos posee la C-64?

4.—¿Se puede conectar la C-64 a un televisor color de 26 pulgadas? CARLOS GARCIA CAPITAL

K 64:

1.—Antes de responder a tu pregunta, vamos a hacer un pequeño resumen del funcionamiento de la C-128. Esta tiene tres modos de funcionamiento, el modo 64, el modo 128, y el modo CP/M.

Trabajando en modo 64, tenés en tus manos una máquina C-64 compatible. En modo 128 tenés una máquina totalmente distinta, y en modo CP/M es otro cuento.

Para poder cargar programas de C-64 en una C-128, ésa debe estar en modo 64, pues es en ese caso cuando es compatible.

2.—Sí, el drive 1571 sirve en cualquiera de los tres modos de trabajo de la C 128. Sin embargo, si estás en modo 64, no podrás aprovechar ni la mayor velocidad ni la mayor capacidad de almacenamiento del mismo.

Las diferencias entre el drive 1541 y el 1571 están dadas principalmente en la velocidad de trabajo y la cantidad de información que puede almacenar. El drive 1571 trabaja con disquetes doble tado, y por ello puede almacenar el doble de información que el 1541, que graba los discos de un solo lado.

3.—Posee uno solo, con una resolución de 320 por 192 pixels. De todos modos, esto no es una limitación, ya que si querés trabajar con una resolución menor lo podés hacer sin problema.

4.—Si, no hay ningun inconveniente. Sin embargo, cuanto más grande sea la pantalla más separados estarán los puntos que compongan a los caracteras, y por ello te da la impresión (si los ves de cerca) de que están mai definidos.

DIRIGIENDO LA COMPRA

1.—¿ Qué computadora nos aconsejan para trabajos en un estudio jurídico y redacción de libros, asimismo para contributr al mejor desempeño de los estudios a nivel secundario?

2.—¿Qué aplicación puede tener el CP/M en trabajos jurídicos y en trabajos relacionados con el colegio secundario?

3.—¿Cuáles son las principales diferencias entre la Amiga y la C·128?

> CRISTIAN G. SUAYA CORDOBA

K 64:

1.—Deben orientar su búsqueda a una máquina que tenga un sistema de discos rápido, ya que en un estudio jurídico o redacción de libros el trabajo con archivos es continuo. Dado que los archivos se almacenan en discos, ya sea blandos o duros, el sistema que elljas debe poder manejar esta información en forma eficiente.

Por otra parte, deben analizar costos, ya que sería óptimo trabajar con una PC, pero, a veces, no se puede y tenemos que empezar a mirar en el mercado de las home.

Un último detalle, y es que, si no piensan escribir sus proplso programas para manejar el estudio, deben buscar una máquina que tenga escrito soft comercial y a buen precio. Un ejemplo de esto es la C-128, 2.- Más que hablar de una aplicación del CP/M, debés analizar si existen programas de aplicación escritos para CP/M que no estén disponibles para el modo 128. Un ejemplo de esto podría ser el dBase II, un excelente programa para manejar bases de datos o el WORDSTAR, un legendario procesador de textos. 3. - La Amiga pertenece a una

3.—La Amiga pertenece a una generación de computadoras que está un paso adelante de la C-128. Por empezar, es la única máquina que tiene un sistema operativo realmente multitarea en su rango de precio. Esto significa que, con la Amiga podés cargar un programa de disco mientras estás imprimiendo un texto, y, al mismo tiempo que sucede to-

do esto, el modem está recibiendo datos de alguna parte y si querés podés abrir una pequeña ventana en la pantalla para jugar al ta-te-ti y no aburrirte. En una Amiga, todo esto puede suceder a la vez.

Además, tiene un microprocesador más poderoso, más memoria, es más rápida, tiene mayor resolución, más de 4000 colores, canales de sonido estéreo y un montón de cosas más.

Por supuesto, otra gran diferencia con la 128 es el precio.

PRINCIPIANTE CON DUDAS

1.—¿Qué son las interfases y los modems y para qué sirven cada uno de ellos?

2.—¿Qué es una planilla de cálculo?

3.—¿Qué significa la palabra hard y la palabra hardware?

CARLOS A. TRISINI AYACUCHO

K 64:

1.—Las interfases son dispositivos electrónicos que permiten conectarle algo a la computadora. Por ejemplo, para conectarle un televisor a la computadora, hace falta una interfase de video. Esta ya viene incluida en la computadora, y por eso no te enterás de que existe. Pero si le querés conectar una Interfase de 80 columnas a una CZ 1500, debés recurrir a una interfase, ya que en la máquina no estuvo contemplada la posibilidad de conectar dicha Impresora.

2. — Una planilla de cálculo es un programa que simula en la pantalla de la computadora una planilla con filas y columnas, tal como la podés tener sobre el escritorio. La ventaja que te brinda la computadora, es que te permite llenar los casilleros de la planilla con muchas cosas distintas.

Podés por ejemplo poner una fórmula matemática que involucre a otros casilleros. De este modo, podés hacer que un casillero no tenga un valor fijo, sino que su valor sea la suma de lo que hay en otros dos casilleros.

De ahí el nombre de planilla de cálculo y sus numerosas aplicaciones.

3. —Tanto la palabra hard como hardware tienen el mismo significado. Hard es algo así como la abrevlación de hardware, y su significado está relacionado con toda la parte física de un sistema de computación, es decir: la máquina, el monitor, la impresora, etcétera).

Por otra parte, la contrapartida del Hard es el soft, o software que está relacionada con toda la parte no tangible de un sistema de computación, es decir los programas.

MAS SPECTRUM

He notado que están publicando cada vez más notas y programas para computadoras como la C-64, MSX, ATARI, TI 99, etcétera y están dejando de lado un poco las de la linea Sinclair, que son las de más resonancia en el mercado Argentino. Concretamente, espero que como en sus primeros números se aboquen más a este tipo de máquinas.

Quisiera saber si en la TS 2068 puedo usar solamente el Magic Boton, sin el emulador.

Además, en la foto que salió en K 64 número 18 pagina 69 veo que hay una revista llamada Timex-Sinciair. Quisiera saber si esa revista sigue sallendo, y dónde la puedo conseguir.

Una última duda, es si por medio de una interlase o algún otro aparato se puede conectario disquetera a la TS 2068.

> HOGO CORNELI SARANDI

K 64:

Para poder gozar de los beneficios que te brinda el Magic Boton, necesariamente debés tener colocado el Magic Emulator. Esto se debe a que las rutinas que se pueden utilizar con el magic Boton están cargadas en la Eprom contenida en el magic emulator.

En la foto a que hacés referencia de la K 64 número 18, hay dos publicaciones que se refieren al tema Sinciair. Una de ellas es la revista Load Sinclair, que se fusionó con K 64. La otra, que tiene el encabezado Timex, no es una revista. sino que se trata de un mianual de la Timex-Sinclair 2068. Como ya estarás enterado, todas las disqueteras han sido creadas para la Spectrum, y no para la 2068. Sin embargo, la empresa Halley Computáción ha lanzado al mercado una interiase que te permite conectar la disquetera de la Spectrum a tu 2068.

MEMORIA LIBRE

Soy poseedor de una Commodore 64, y tengo algunas preguntas que

CORREO - CONSULTAS

me gustaria me respondan.

1.— ¿Cómo debo hacer para saber cuánta memoria tengo disponible luego de haber tipeado un programa?

2.— ¿Se puede cargar un programa desde el detassette sin que se borre el programa que yo tengo en la mamoria y acoplársele a éste? 3.— ¿Hay un patrón universal para el ajuste de azimut? SI es así, ¿cómo no lo respetan las empresas de software o se ponen de acuerdo en un punto común de referencia para grabar sus programas?

SAN RAFAEL MENDOZA

K 64:

1.- Para saber cuál es la memoria libre en cualquier momento, la C-64 tiene una función integrada que te permite saberto sin necesidad de hacer cuentas. Debés tipear PRINT FRE, y como resultado de esta operación tendrás la cantidad de bytes libres de la máquina para tus programas. 2— La operación de cargar un programa y acoplárselo al anterlor se denomina merging. Desgraciadamente, esta posibillidad no fue contemplada en cuanto al uso del datassette en la C-64, así que si cargás un programa desde el mismo vas a perder lo que tengas antes en la máquina.

3.— El azimut está representado por el ángulo de desviación de la cinta y el cabezal, en el punto de contacto de los mismos. De tal forma, el único patrón universal de ajuste existente es que este ángulo no exista, es decir que la cinta y la cabeza estén perfectamente alineados.

Desgraciadamente, algunas empresas de soft tienen sus equipos mal alineados, y allí comienzan los problemas.

Porque nosotros corremos el cabezal de nuestro grabador para poder cargar el programa nuevo, y a partir de ahí no podemos cargar los programas que si entraban antes, etcétera, etcétera.

Una vez que se entra en el juego de ajuste de cabezal, no vamos a parar de hacerlo hasta que nos compremos una disquetera.

DEMOSTRANDO VIRTUDES

Su revista me parece interesantisima, es bárbara, ya que conociendo revistas de computación extranjeras, decliné por una nacional, la suya. Espero que continúen así.

1.— ¿Cuál es el juego en el cual se pueda demostrar toda la capacidad de la máquina?

2.— ¿Con qué otras computadoras es compatible la C 64?

3.— ¿Cómo se pueden transformar programas de otras computado as a la mía?

> HORACIO OREFICE CORDOBA

K 64:

 Podrlamos dividir a las demostraciones en dos tipos, de gráficos y de sonidos.

En cuanto a los sonidos, podés impresionar a cualquiera con el Kawasaki, un programa sintetizador de música realmente muy bueno.

En cuanto a la parte gráfica, tenés cantidades de programas para elegir, desde el Summer o Winter Games hasta el Commando.

2.— Es compatible con la C-128 en modo 64. El BASIC de la 64 es muy similar al de otras home, pero los programas en código máquina de la misma son su exclusividad.

3.— Como te mencionábamos antes, no vas a tener muchos problemas si se trata de programas en Basic, a lo sumo tendrás que retocar la parte gráfica.

Sin embargo, si se incluyen rutinas en código máquina, la cosa se complica, al punto de dejar el programa como está y tratar de escribirlo vos mismo, a tu manera.

ACLARAR

Soy estudiante avanzado de la carrera de ingeniero electricista, en Bahia Blanca. Poseo una Commodore 128, y tengo varios programas desarrollados, en su mayoriaespecíficos de mi estudio.

Con respecto a la revista, en mi opinión tiene notas de buen nivel, pero como tiene que abarcar demasiado campo no debe descuidarse la tecnología de punta en ordenadores personales de 8 bits, como son la C-128, la MSX, etcétera.

Respecto a los últimos números de K 64, tengo un par de cosas que aciarar.

Primero, en el número 18, página 64 dice que la frecuencia de reloj de la C 64 es de 1.02 Mhz, el de la Spectrum es 3,5 Mhz, y en la Atari 520 ST es de Mhz.

La velocidad de procesamiento de los microprocesadores no depende solamente de la velocidad del reloj.

La velocidad de procesamiento depende de la longitud de la palabra, por lo tanto, a igual velocidad de reloj, un microprocesador de 16 bits puede direccionar más datos que uno de ocho.

Por otra parte, a igual longitud de palabra, debe tenerse en cuenta si son de reloj simple o bifásico. Los sistemas de reloj bifásico necesitan menos ciclos de reloj para realizar el mismo tipo de operaciones. Este es el caso del 6510.

Por ejemplo, si comparamos un 6510 trabajando a 1,02 Mhz, y un 280A trabajando a 3,58 Mhz, el 280 será un 10 por ciento más rápido que el 6510.

Por otra parte, la C 128 tiene un mode de trabajo FAST de velocidad de reloj de 2 Mhz, siendo el doble de rápida.

El segundo punto que quisiera aciarar, es el RESET de la C 64. Si bien ustedes dicen que éste borra la memoria de la máquina, esto no es realmente así.

Lo que sucede es que reinicializa los punteros del BASIC, y por ello los programas que teníamos antes se plerden.

Esto no quiere decir que se borren de la memoria, tan solo que no podemos acceder a ellos por los métodos habituales.

Esperando que le sirvan mis aciaraciones, les deseo mucha suerte.

> ROMY GARMAZ BAHIA BLANCA

K 64:

Al hablar de las velocidades de relo), no pretendimos decir que las máquinas Commodore fueran más lentas que el resto. Nuestras palabras fueron que la velocidad del reloj nos da "una idea" de la velocidad de procesamiento da la máquina. Tus cuentas demuestran que, aunque sea por poco, estábamos en lo correcto.

Con respecto al tema del reset, estás en lo cierto, la memoria no se borra en forma literal, aunque el efecto sea semejante.

80 COLUMNAS

Soy usuario de una Commodore 128, y desearia que me digan qué libro podría comprar para iniciarme en la programación en lenguaje de máquina para mi computadora.

Además, quisiera saber qué tipo de adaptación se debe realizar al televisor para poder ver 80 columnas de texto en pantalla.

Su revista me parece extraordinaria. Suerte.

> CARLOS CANETTA RESISTENCIA-CHACO

K 64:

No tenemos noticias de que se haya traducido algún buen libro para programación en lenguaje de máquina especifico para la C 128, pero de todos modos, existe un libro que te puede iniciar en el tema: Se trata de la Guía del Usuario, de la editorial McGraw-Hill, que cubre muchos tópicos de la programación de la C-128, incluyendo la parte de código maquina. Con respecto a la modificación para que tu televisor pueda trabajar en el modo de 80 columnas, podemos

en MARTINEZ

CURSOS:

USUARIOS

BASIC II
BASIC III
BASIC III

BASIC III

BASIC III

Los cursos se realizan con C-64, C-128 y monitor 40/80 columnas, un equipo por alumno. Atención individual

Cursos especiales, para profesionales MULTIPLAN, BASES DE DATOS, PROCESADORES DE PALABRA, etc.

ADEMAS

DEPTO. TECNICO: SERVICE ESPECIALIZADO EN LINEA COMMODORE Y ACCESORIOS

H&D

Albarellos 1884 - (1640)

MARTINEZ - Tel. 792-1417

usuaria'87

V Congreso Nacional de Informática, Teleinformática y Telecomunicaciones.

Informática y Comunicaciones: Recursos para la excelencia.

Del 1º al 5 de Junio de 1987. Plaza Hotel.

En el marco de Usuaria '87 se llevará a cabo Unimática '87: Primer Encuentro de Integración entre la Universidad y la Empresa.

Presentación de trabajos: Los resúmenes de los trabajos a presentar deberán ser remitidos antes del 15-12-86 a Usuaria.

Areas de Interés (No Excluyentes)

- 1. Gobierno
- 2. Educación
- 3. Banca
- 4. Producción
- 5. Derecho
- 6. Cultura y Sociedad

- 7. Inteligencia artificial
- 8. América Latina
- 9. Tecnologías Informáticas
- 10. Tecnologías

de telecomunicaciones

11. Pequeña y mediana empresa

Organiza USUaria

Asociación Argentina de Usuarios de la Informática y las Comunicaciones.

Rincón 326 (1081) Capital Federal. T.E. 47-2631/2855

CORREO - CONSULTAS

informarte qué éste es un trabajo que implica abrir el mismo (no sólo es cuestión de conectores), y que hay empresas que se encargan de este trabajo (algunas de las cuales publi-

MAS CLUB

Quislera saber si va con el pedido

de la credencial del Club K 64, participo en los sorteos mensuales. Me gustaria que publicaran más

ACLARACIONES

En relación con los cuadros comparativos de nuestro número anterior, recibimos las siguientes observaciones de Rubén Cangelosi y Luis Russo, de Mercedes, Pcia. de Buenos Aires:

Las TK 85 y TK 90 tienen conector para joystick.

Amstrad CPC 464 no puede ser estereolónica.

Las velocidades de la 128 son; 1Mz. en 64 y en 128, 2Mz. trabajando en 128 y en FAST y 4Mz. (omitido por Uds.) en CP/M.

El drive 1571 trabaja con 170 K, en 128, 340 K, y en CPM/412 K. La AMIGA puede tener un drive de 5 pulgadas.

La resolución máxima de la 128 no es de 320 por 200 pixels, es mucho mayor trabajando en CP/M., es de 640 por 200.

La 128 también tiene como entrada/salida el Port del usuario que Uds. omítieron mencionar, como así también la salida para discos e impresoras.

Los conectores de la AMIGA, son: Conector para unidad de disco, conector serie, conector paralelo, conector RGB, salida de video compuesto y otro conector de T/V, dos conectores de JOYSTICK o mouse, dos conectores de audio, la AMIGA está equipada con MIDI.

En la ATARI 520 y 1040 pusieron que tienen sintetizador de tres voces independientes y programables, estos sintetizadores son todos programables no solamente en estas máquinas sino en todas las que tienen sonidos.

En el cuadro de Homes de segunda generación en la sección "Otras Características". En La AMIGA solamente dice: Capacidad de conectar más de un programa a la vez siendo esto en realidad una pavada comparada con las grandes posibilidades de esta máquina. Ejemplo: Conectarle un video grabador o una video cámara para digitalizar imágenes por monitor, también se le puede conectar teclados musicales, todo esto sin tener que tener una interface; se le pueden agregar 512 K. más y hasta se la puede llegar a ampliar a 8 Megabytes, también la AMIGA puede emular una terminal (En ATA- RI lo pusieron pero en COMMO-DORE no).

K 64

En primer lugar, agradecemos los aportes que contribuyen a mejorar la información. La nuestra es la única revista argentina que publica cuadros comparativos de todos los productos (práctica habitual en algunas publicaciones extranjeras), lo cual demuestra nuestra independencia de las firmas anunciantes.

Con respecto a las las TK 85, tienen entradas de joysticks, al igual que las TK 90 (como información en pág. 32 de esa edición). Con relación a la nueva CPC 464, la información facilita por los fabricantes, dice claramente que posee salida estéreo.

En cuanto a la velocidad de trabajo de las Commodore 128, nosotros todavía no hemos podido hacer funcionar ninguna a 4 MHz, es más, esto es imposible de lograr, si no se le cambia el cristal al Z-80.

Es cierto, el Z-80 puede trabajar a una velocidad de hasta 4 MHz aproximadamente, pero en el caso de las Commodore esto no ocurre. En el cuadro figura solamente la capacidad que puede soportar el disco formateado con una 1571 en modo 128, pues de esta máquina es la que estábamos habiando, no de la Commodore 64. Además, al decir que la 1571 puede trabajar como lo hacía la de la 64 (1541) queda implícita la capacidad de almacenamiento. Nos resulta algo difícil de creer que en modo CP/M pueda formatear un disco a 412 K, (aparte de ser una cantidad extraña de bytes para formatear). La información de ese número no aparece en ningún manual, ni siguiera usando el comando SHOW de CP/M + . En el manual que publicara la revista americana COMPUTE (que ustedes citan) en el capítulo 5, página 291 de CP/M MODE, aparece claramente el número 340 K, que coincide con el del cuadro publicado por nosotros. Además, sabiendo que en modo CP/M cada sector posee 256 bytes, podrán consultar el mismisimo manual que acompaña a la disquetera en su página 114 de apéndice E, en lo que corresponde al formateo MFM.

Con respecto a la disquetera de 5 pulgadas que puede
conectársele a la AMIGA, suponemos que se referirán a
una de 5 pulgadas y un cuarto que si conocemos, pero
que no viene junto con la máquina, un equipo indispensable para trabajar
cómodamente.

Usando el mismo criterio que ustedes, se podría haber dicho que la IBM PC puede conectársele un drive de 3 pulgadas y media y no tiene mayor sentido volcar en un cuadro tan general, información tan detallada.

Lo mismo ocurre con las demás máquinas. El cuadro no pretende ser una ficha técnica ni un mapa de periféricos. Sólo muestra las características que más pueden interesarle tanto como novedad como por utilización al usuario.

Con respecto a la resolución de pantalla de la 128, por medio de un comando Basic simple es Imposible trabajar directamente en 640 por 200 pixels.

No sóto se puede trabajar desde CP/M sino también desde el modo 128, ambos en 80 columnas. Y para lograr esto hay que gobernar el chip dedicado a estos menesteres (8563), desde un programa adecuado, mezcla de SYS, o rutina Assembler, como más nos guste, pero no con los comandos directos de gratificación de la máquina. Por medio de ellos sólo podremos trabajar en 320 por 200 pixels.

Es verdad que omitimos el

conector para disquetera, pero de todos modos resulta obvio que lo tiene, dado que más arriba nombramos a su disquetera.

Con respecto a la independencia de la programabilidad de los tres canales de las computadoras, les contamos que no todas son así.

El hecho de que las voces sean programables en forma. independiente, implica que se puede usar una forma de onda distinta para cada envolvente de cada canal, cosa que en las MSX o 2068 no puede lograrse a pesar de que poseen chip de sonido (AY-8910/12). Mucho menos en el caso de una CZ-Spectrum o TK-90, que como ustedes dicen tienen sonido, pero no un chip al efecto. Con respecto a los detalles más importantes de la AMI-GA, todo depende del cristal con que se mire. Por ejemplo las MSX al Igual que esta computadora puede ser conectada a un digitalizador de imágenes, vía interface. La 520 de ATARI puede expandir su memoria e infinidad de cosas más, al igual que el MIDI, pero consideramos que la capacidad de procesar más información a la vez, al ser un hecho único de esta computadora, la hace realmente la función más destacable.

Y con respecto a las ampliaciones de esta máquina, olvidaron poner que puede hacérsela compatible con las IBM en algunos aspectos de los archivos.

Por otro lado, Skydata nos informó que a la ATARI 800 puede conectársele un disco duro, y que la capacidad de colores es de 256 tonos distintos (producto de la variación de los primarios). Y por error tipográfico salló 300 pixels, en vez de 320, también con referencia a la 800.

Finalmente, omitimos incluir la disketera para la 2068, que produce Random. programas para TI 99. Los programas que publicaron me parecieron muy buenos, y me han sido de una gran ayuda en la escuela, (de tipo utilitario, especialmente que tengan uso en análisis matemático). DANIEL PEREZ

DANIEL PEREZ MIRAMAR

Con el pedido de credencial ya estás en condiciones de participar en todos los sorteos que se hagan por medio del Club-K64.

CLUB DE USUARIOS

Les pido una rutina corta para hacer sonido en la CZ 1000.

Además, les mando el siguiente truco, que hace algo muy extraño con los caracteres al ejecutar un RAND USR 16514: 16514: 62 1 237 71 201

También acabo de formar un club, lo llamé el club del ZX 81. Está integramente dedicado a esta computadora, los socios reciben boletines con programas, notas útiles, etcétera. Pero lo más importante es que sirve para comunicar a todos los usuarios de este modesto artefacto, ya que hay muchos que la quieren vender porque dicen que no sirve para nada, o cosas así.

Para todos los que quieren asoclarse, deben escribir a: J. B. Alberdi 2250 (1406) Capital, o llamar al 613-8054.

> ROBERTO CORDONI CAPITAL

K-64:

Una rutina para hacer sonido ya salló publicada en el número 5, pero para hacer algo realmente serio es necesario conectarle algún tipo de generador de sonido a la CZ 1000, ya que en el diseño de la misma no se tomaron las previsiones al respecto.

TERMINOS RETORCIDOS

Hay muchos programas de aplicación para la línea Spractrum, y muy pocos para las computadoras de la norma MSX.

Sugiero que se agreguen unos pocos más, para ampliar el rango de aplicación de las computadoras hogareñas mencionadas.

Quisiera acotar algo con respecto a los términos empleados en la revista. ¿Es estrictamente indispensable utilizar términos derivados de los comandos BASIC? Tolero más o menos "peekear" y "pokear", porque supongo que es muy engorroso reemplazarlos por equivalentes, pero qué necesidad hay de decir "savear", "grabar", "depuración" y "principlantes".

RICHIE SAN MIGUEL SAN MIGUEL

K-64:

Trataremos de publicar más sobre MSX. En lo que respecta a los términos utilizados en el lenguaje de computación, no creemos que sea inútil utilizar términos como "debugg".

ELECTRONICA Y COMPUTACION

Soy poseedor de una Talent MSX, y voy a cursar tercer año de una escuela técnica especializada en electrónica. Como me gusta la informática, me gustaria ver publicados programas vinculados con la electrónica, desde lo básico hasta lo más adelantado.

DUSAN SIGULIN ROSARIO

K-64:

Con respecto a tu pedido, podés ver que en todos nuestros números hay algún proyecto de hard, o algún tema relacionado con la electrónica.

Desgraciadamente, no podemos extendernos demasiado en este tema debido a que está limitado a un grupo de lectores que dominan la materia.

DEBUGGIN

En el cuadro comparativo de compatibles IBM del número anterior, en la columna de la SPERRY PC, 1T, en el casillero correspondiente a la "Posible memoria total externa (discos)" debía decir: 242.4 Mb (mega bytes) no Kbytes.





COMPUTRONIC S.A.

Viamonte 2096 (esq. Junin) - (1056) Cap

MAIL MERGE SPELSTAR

SCED

Tel. 46-6185

Instalaciones a colegios e institutos de enseñanza

TELEGRAFO COMPUTARIZADO

Antes que nada quiero felicitarios por la estupenda revista que editan, ésta nos es muy útil. Esto es más evidente en el caso de los programadores del interior, que no siempre tenemos a algulen que nos evacue las dudas.

En el número 18 he visto un programa que transforme nuestros números arábigos en romanos; les envio uno que hace lo contrario. El mismo fue desarrollado para una C 84.

Quisiera que me orientes con respecto a las siguientes dudas: dado que soy radioaficionado, trato de aplicar la computadora a mi hobby. Es por ello que estoy haciendo un programa para mantener comunicación en telegrafía.

Hasta ahora hice el programa de transmisión, pero mis grandes dudas vienen en la parte de recepción.

1. Como aún no tengo computadora, quiero adquirir una que me sirva para dicho uso, es decir que lenga alguna entrada que me permita ingresar señales de audio en la misma para luego procesarias. Quisiara sabar que máquina me permite hacer esto.

Además, quisiera saber si una vez conectada la computadora al tranceptor, la decodificación de señales se puede realizar en BA-SIC, o necesariamente debe ser en Assembler.

K 64

1.-Hay que orientar la búsqueda a una máquina que tenga la entrada de cassette disponible al usuario. De otro modo, tendríamos que hacer una interase que costarla un dinero extra.

Para evitar esto, debemos saber en qué lugar de la memoria se encuentra la rulina que lee las señales presentes en esta entrada, y también cómo utilizar esta rutina.

Para dar un ejemplo, en el caso de una Spectrum podés leer la señal presente en el terminar EAR mediante una instrucción tipo IN.

2.-Por lo que mencionamos antes, si bien no es necesario que todo el programa esté en código máquina, es posible que alguna parte del mismo tenga que estarlo.

Esto es debido a que, de alguna forma, debemos solucionar el problema de la lectura del terminal de entrada de datos. Con respecto a la decodificación de los datos en sí, debemos tener en cuenta las velocidades de trabajo. Si éstas van a ser muy elevadas, entonces es posible que un programa en BASIC no sea lo suficientemente rápido como para poder decodificar un carácter antes de que llegue otro.

En tal caso debemos recurrir a un programa en código máquina.

BOLSA DEL USADO

(Publicación gratulta, Máximo: 20 palabras).

VENDO TI 99/4A, disquetera y controladores, etcétera. Liamar al TE: 83-3290 (Rosario).

VENDO TK 85 casl nueva. complete con joystick y + de 35 juegos, con manual. Todo por # 170. TE: 89-0033.

VENDO TK 85 - 16K - Manual de uso, 20 cassettes con juegos de 16 Kbytes, 20 revistas especializadas, 1 joystick, 2 libros de Juegos con 30 juegos c/u. Todo por # 110. TE: 566-2148. Edgardo

VENDO TK 85 completa con 8 cassettes y revistas con programas. Pasaje Pestalozzi 3427 Capital.

VENDO impresora Seikosha GP # 100. MARK II por # 320. Interfase CZ 1500: # 50. TE.: 35-9360 de 13:30 a 18:30 hs.

VENDO TK 85/ TS 1000. Programas e interfases a pedido. TE: 632-5423.

VENDO O CANJEO Drive y tarjeta controladora drive para TI 99/4A, Sin uso, mitad de precio Enrique TE: 204-9613.

VENDO O CANJEO Tarjeta expansión de memoria y modem telefonico para Ti 99. Sin uso, mitad de precio, Enrique TE: 204-9613.

VENDO Commodore 64, por problemas económicos, 3 meses de uso, Datassette. todos los cables y manual de uso por # 200. Av. del Trabajo 6875. TE: 687-7279.

VENDO lote de 35 juegos, más Simon Basic I y II, con manual castellano. Todo en cassette, Jorge Sulno, Uruguay 772. Coronel Moldes. Córdoba, TE: 0582-81917.

VENDO Computadora CZ 1500, completa, con 7 cassettes por # 120. Gustavo A. Juárez, San Martin 1448. (7150), Ayacucho. Bs. As.

blicados, por cualquier medio de reproducción gráfico, auditívo o mecánico, sin autorización expresa de los editores. Las menciones de modelo, marcas y especificaciones se realizan con fines informativos y técnicos, sin cargo alguno para las empresas que los comercializan y/o los representan. Al ser in-

formativa su misión, la revista no se responsabiliza por cual-quier problema que pueda plantear la fabricación, el funcionamiento y/o la aplicación de los sistemas y los dispositivos descriptos. Las responsabilidad de los artículos firmados corresponde exclusivamente a sus autores.

Prohibida la reproducción total o parcial de los materiales pu-

PROGRAMA DE CONVERSION

10 B. C.
105 DIN (421)
110 PRINT CHR#1147)
115 PRINT: PRINT * ESTE PROGRAMA CONVIETRE NUMERO ROMANGS DEL 1
AL 4998 EM NUMEROS ARABICOS': PRINT: PRINT
120 INPUT "INGRESE EL NUMERO ROMANO 1"INW.
130 IF LEM'N#>2 THEN 140
140 FOR K-1 TO LEN NO
1.50 PA=LEFT 单(NP, X1: NP=156HFF(P+, 1)
LSD IF Me-"I" THEN VIX)=1: GOTO 240
170 EF M6="V" THEN VIXI-5 : 00TO 240
180 EF H4-"X" THEN V(X) = 10: SOTO 240
190 IF NS-"L" THEN V(X)=50 : 60TD 240
200 IF N6-"C" THEN V(X)=100 : GDTD 240
210 IF NS="8" THEN V(X)=500: 60TD 240
220 IF N++"N" THEN V(X)=1000; 8070 240
222 PRINT: PRINT
230 PRINT 'EL CARACTER INGRESADO NO ESTA PERMITIDO EN LOS
NUMEROS ROMANOS **
235 FOR Y= 1 TO 1400 : NEXT Y: BOTO 110
240 IF X=1 THEN RE=VIX): 8070 280
242 IF, X22 THEN 320
245 IF VIN) >V4X-11 THEN 276
250 RE=RE+V(X)
240 @OTO 200
270 MJ=V(X3 -V(X-1)
280 NEXT X
270 PRINT: PRINT : PRINT "EL MUMERO ROMAMO : "INF
300 PAINT: PRINT' ES EQUIVALENTE A : 'IRE
310 END
320 IF V(X)=V(X-1) AND V(X)=V(X-2), AND V(X)=V(X-3) THEN 340
330 SOT 245
340 PRINT: PRINT: PRINT " NO SE AUNITE EN LOS NUMERO
ROMANOS, PRINT
350 PRINT "COLOCAR MAB DE TRES LETRAS IBUALES UNA A CONTINUACION
DE LA OTRAS
352 PRINT: PRINT: PRINT 'INGRESE NUEVAMENTE EL NUMERO ROMANO"
340 FOR 8=1 TO 2500; NEXT 6
320 WOTO 110

JOSE MUNGE INAWILLE

PARA COMUNICARSE CON

Para mejorar nuestro servicio, a los teléfonos de Editorial Proedi hemos Incorporado el sistema de Radio Llamada. Pueden marcar:

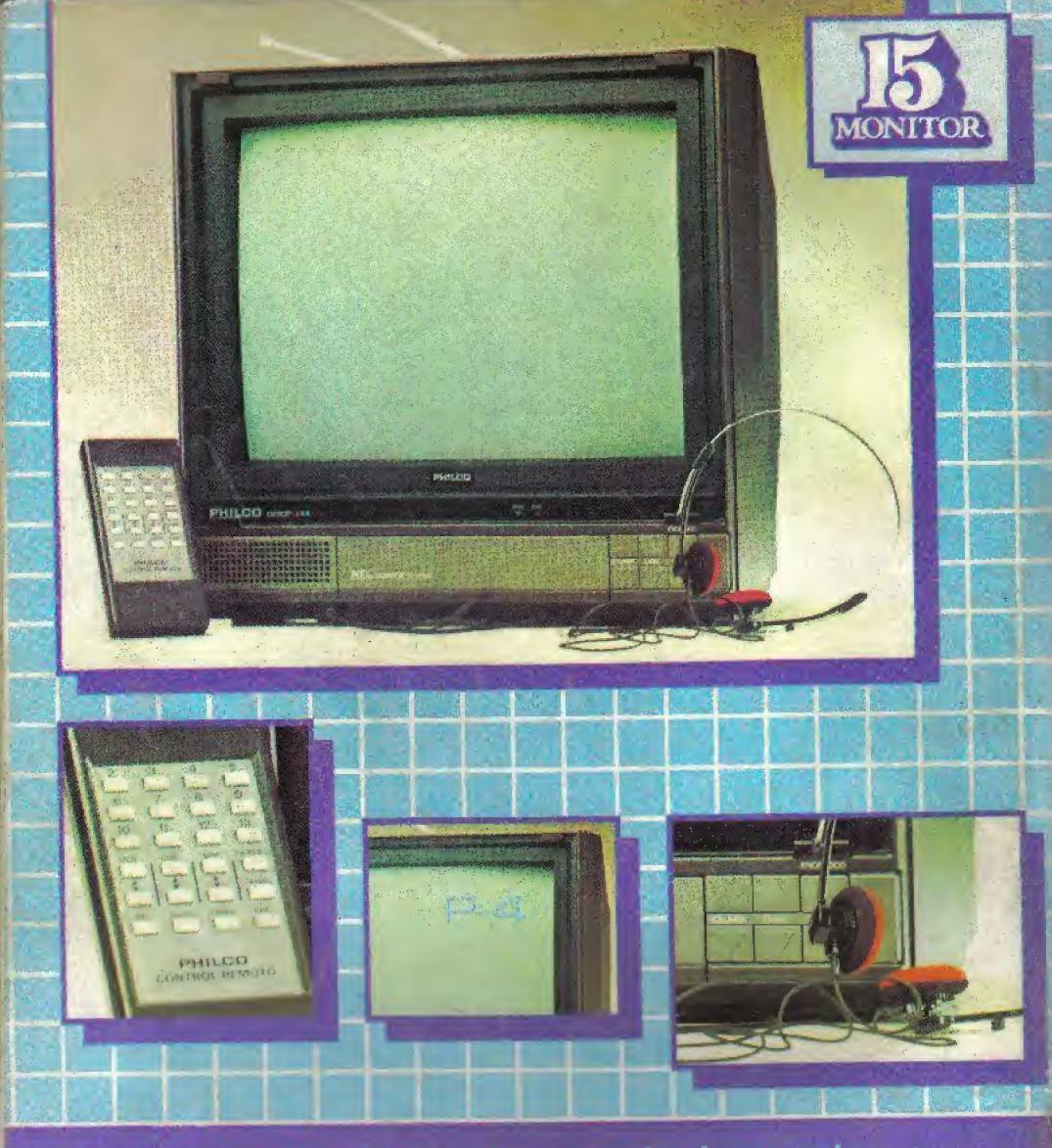
311-0056 y 312-6383 (cadena de 19 líneas), mencionando el

Código 5941

y de esa forma podrán dejar el mensaje, que será transmitido de inmediato a nuestras oficinas. Contestaremos a la brevedad (por la via que corresponda) todas las llamadas.



DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS: CAPITAL FEDERAL: AMATRIX, Bolivar 173 - ARGECINT, Av. do Mayo 1402 - BAIDAT COMPUTACION, Junamento 2349 - COMPUTRANDO Av. de Mayo 965 - COMPUSHOP, Córdoba 1464 - NOME COMPUTACION, Carlos 2243 - SLAS. Cabrdo 100 - MIDEOSTAR, Callad 482 y Major 181 - D.S.P., Bartolomé Milire 664 - SERVICIOS EN INFORMATICA, Parana 164 - DISTRIBUIDORA COMPUTACION, Carlos 2243 - SLAS. Cabrdo 100 - MIDEOSTAR, ACASSUSO, Eduardo Costa 892 - AVELLAMEDA: ARGOS, Av., Milire 1759 - BOLL DOME: HOME COMPUTACION, Carlos 1647 - CASTELAR: HOT STI - DAMPLITACION, Carlos Casares 987 - LANDS: COMPUTACION LANUS, Calguazi 2166 - LOMAS DE ZAMORA: ARGOSIS COMPUTACION, Av. Meets 266 - MARTINEZ, PUGGO STYLE HODEIO Y VIGOS STYLE



Es un monitor color. Es un televisor color. Es binorma automatico. Es un nuevo tamaño.

Y lo más importante: es

PHILCO